@mehmetakif.unaldi ORTAOKULU 6. SINIF 1. DÖNEM 1. YAZILI (1. Senaryo)

T.O.6.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme	
Kitaptaki hikâyeler okuru güldürmekle beraber Rusya halkının yaşam biçimi ve kültürü hakkında da bilgi veriyor. Köylüsünden şehirlisine kadar insanların yaşam tarzlarına, geçim sıkıntılarına ve daha birçok sosyal soruna eleştirel bir tavırla yaklaşıyor.	
Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamları aşağıda verilmiştir. Anlamları karşılayan sözcükleri metinden bulup karşısına yazınız.	
Aynı ülkede yaşayan, aynı kültür özelliklerine sahip olan, aynı uyruktaki insan topluluğu; cumhur:	
Gerçek veya tasarlanmış olayları anlatan düzyazı türü; öykü:	
Doğumla ölüm arasında yaşanan süre; dirim, ömür, hayat:	
Toplumsal:	

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.O.6.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme
Okulun 29 Ekim gösterisinde Ömer'e en uzun konuşma düşmüştü. Haftalardır ayna karşısında prova yapıyor, annesine her akşam metni baştan sona okuyordu. Gösteri günü perde açıldığında salonun ışıkları gözünü aldı. Ön sırada oturan okul müdürünü, onun yanında da telefonunu kaldırmış babasını gördü. Tam ikinci cümleye geçecekti ki zihni bomboş kaldı. Salon öyle sessizdi ki birinin öksürüğü bile yankılandı. O sırada perdenin arkasında duran sıra arkadaşı Elif, metnin yazılı olduğu kâğıdı aralıktan uzattı ve dudaklarıyla ilk kelimeyi gösterdi. Ömer kelimeyi görür görmez gerisini hatırladı. Konuşmasını bitirdiğinde salon alkışla doldu. Ömer selam verirken gözü perdenin aralığına kaydı: Elif başparmağını kaldırmış, gülümsüyordu.
Metne göre Ömer sahnede neden zor durumda kalmıştır? Elif ona nasıl yardım etmiştir?

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.O.6.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme
Denizli'deki Pamukkale, uzaktan bakıldığında karla kaplı bir yamaca benzer. Oysa bu beyazlık kardan değil, travertenlerden gelir. Yerin derinliklerinden çıkan sıcak su, içinde bol miktarda kireç taşır. Su, yamaç boyunca akarken soğur ve içindeki kireç zamanla çökelerek katman katman birikir. Böylece binlerce yıl içinde, içi suyla dolu, basamak basamak beyaz havuzlar oluşmuştur. Travertenler oldukça hassastır. Ayakkabı tabanları bu yumuşak yüzeyi aşındırıp kirletebildiği için ziyaretçilerin travertenlerde çıplak ayakla yürümesi zorunludur. Pamukkale, hemen yanındaki antik Hierapolis kentiyle birlikte 1988 yılında UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne alınmıştır.
Metne göre travertenler nasıl oluşmuştur? Ziyaretçilerin travertenlerde çıplak ayakla yürümesinin nedeni nedir?

@mehmetakif.unaldi ORTAOKULU 6. SINIF 1. DÖNEM 1. YAZILI (1. Senaryo)

T.O.6.21. Metinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme
Ayşe'nin Günlüğünden Dün ailemle Kapadokya'ya gittik. Sabah çok güzel bir havada balonları izledik. Balonlar gökyüzünde çok güzel görünüyordu. Öğlen çok güzel bir lokantada testi kebabı yedik. Akşam da peribacalarının arasında çok güzel bir yürüyüş yaptık. Gerçekten çok güzel bir gündü.
Bu metinde "çok güzel" **ifadesi sürekli tekrarlandığı için anlatım tekdüze olmuştur. Her** "çok güzel" **ifadesinin yerine anlama uygun, birbirinden farklı kelime ya da kelime grupları kullanarak metni yeniden yazınız.**

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.Y.6.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme
Aşağıdaki cümleleri, yay ayraç içinde istenen unsurları ekleyerek yeniden yazınız.
Ali sınavdan yüksek not alınca sevindi. (Cümlenin anlamına uygun bir deyim ekleyiniz.) …… Rüzgâr bütün gece pencereleri salladı. (Rüzgârı kişileştirerek yazınız.) …… Kardeşim dağınık odasını topladı. (Bir ikileme ve pekiştirmeli bir sıfat ekleyiniz.) …… Dedem her sabah erkenden kalkardı. (Bir benzetme ekleyiniz.) ……

Cevap anahtarı için instagram @mehmetakif.unaldi

T.Y.6.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme
Aşağıdaki metinde numaralandırılmış yay ayraçların içine uygun noktalama işaretlerini koyunuz.
Annem mutfaktan seslendi( ) — Zeynep( ) sofrayı kurar mısın( ) — Tamam anne( ) Kaç kişilik kurayım( ) — Teyzenler Ankara( )dan geldi( ) Altı kişilik kur( ) Sofraya tabakları( ) çatalları( ) bardakları yerleştirdim. Teyzem kapıdan girer girmez "Ne güzel kokular ( )" diye bağırdı.

KAYNAK KİTAPLARIMA https://fenomenkitap.com.tr/ VE TÜM FENOMEN BAYİLERİNDEN ULAŞABİLİRSİNİZ.

