**……………….. LİSESİ**

**2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI 9. SINIFLAR MÜZİK DERSİ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **DERS**  **SAATİ** | **KONU**  **BAŞLIĞI** | **KAZANIMLAR** | **ARAÇ-GEREÇ,**  **MATERYALLER** | **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ETKİNLİK ÖRNEKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** |
| **EYLÜL** | ***9-13 EYLÜL 2024*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | 9.A.1. Sesi tekniğine uygun olarak kullanır.  A.2. İstiklâl Marşı’nı nefes yerlerine dikkat ederek söyler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları,  “İstiklâl Marşı” | Anlatım, gösterip yaptırma, soru-cevap, kulaktan eser öğretimi | Ses sağlığını (ör. ses tellerini vb.) korumanın yolları ve gerekliliği vurgulanır.  a) İstiklâl Marşı’nın eşlikli (piyano veya orkestrasyon) seslendirilmesi sağlanır.  b) Ülke ve bayrak sevgisinin önemi vurgulanır. | Öğretmenin elinde İstiklal Marşı’nın ses kaydı ve/veya piyano eşliği bulunmalıdır. |
| ***16-20 EYLÜL 2024*** | 2 | **MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | 9.B.1. Temel müzik yazı ve ögelerini kullanır. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, gösterip yaptırma, yaparak yaşayarak öğretim, soru-cevap | Sol, fa ve do anahtarları tanıtılır. | Düzeyine uygun örnekler seçilmelidir. |
| ***23-27 EYLÜL 2024*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | 9.A.5. Türk müziğine ait makamsal eserleri seslendirir. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap | a) Uşşak ve hicaz makamlarında kuramsal ayrıntıya girilmeden makamlarla ilgili dinleme, söyleme ve makamsal etkiyi hissetme çalışmaları yapılır. | Düzeyine uygun eserler seçilmelidir. |
| **EKİM** | ***30 EYLÜL***  ***4EKİM 2024*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | 9.A.3. Düzeyine uygun eserleri notalarına ve süre değerlerine uyarak seslendirir. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, gösterip yaptırma, soru-cevap, kulaktan eser öğretimi | Eserleri hız ve gürlük terimlerine uygun olarak seslendirir.  Sınıfta mevcut olan çeşitli çalgılar kullanılır.. | Düzeyine uygun eserler seçilmelidir. |
| ***7-11 EKİM***  ***2024*** | 2 | **MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | 9.B.1. Temel müzik yazı ve ögelerini kullanır. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, gösterip yaptırma, yaparak yaşayarak öğretim, soru-cevap | Sol, fa ve do anahtarları tanıtılır. | Düzeyine uygun örnekler seçilmelidir. |
| ***14-18 EKİM 2024*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | 9.A.7. Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, gösterip yaptırma, soru-cevap | Öğrencilerden, Cumhuriyetin ilk yıllarından günümüze kadar müzik alanında yapılan çalışmaları ve gelişmeleri araştırarak bu alanda ulaşabilecekleri resim, fotoğraf, belge, ses ve görüntüleri derlemeleri istenir.  Temel müzik bilgileri ve kuralları tanıtılır. | Düzeyine uygun eserler seçilmelidir. |
| ***21-25 EKİM***  ***2024*** | 2 | **MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | 9.B.1. Temel müzik yazı ve ögelerini kullanır. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | Öğrencilerden, Cumhuriyetin ilk yıllarından günümüze kadar müzik alanında yapılan çalışmaları ve gelişmeleri araştırarak bu alanda ulaşabilecekleri resim, fotoğraf, belge, ses ve görüntüleri derlemeleri istenir. | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır |
| **KASIM** | ***28 EKİM***  ***1 KASIM***  ***2024*** | 2 | **MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | 29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI  9.A.7. Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | Öğrencilerden, Cumhuriyetin ilk yıllarından günümüze kadar müzik alanında yapılan çalışmaları ve gelişmeleri araştırarak bu alanda ulaşabilecekleri resim, fotoğraf, belge, ses ve görüntüleri derlemeleri istenir. | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır |
| ***4-8 KASIM***  ***2024*** | 2 | **MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | 9.A.7. Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler.  10 KASIM ATATÜRK’ün ölüm yıldönümü  ATATÜRK VE MÜZİK | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım  Uygulama | Öğrencilerden, Atatürk’ün müzikle ve güzel sanatlarla ilgili sözleri araştırarak sunum yapmaları istenir. Atatürk’ün müzikle diğer güzel sanatlar arasındaki ilişkiyi nasıl değerlendirdiği vurgulanır | Atatürk’ün müzik ve sanat hakkında söylediği sözler yazılarak önemli günlerde ve haftalarda okul panolarında sergilenmesi sağlanmalıdır. |
| ***11-15 KASIM 2024 ARA TATİL*** | | | | | | | | |
| **KASIM** | ***18-22 KASIM 2024*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | 9.B.1. Temel müzik yazı ve ögelerini kullanır.  24 Kasım Öğretmenler Günü anlam ve önemi | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, gösterip yaptırma, soru-cevap | Notaların dizekteki yerleri, süre değerleri ve ses değiştirici işaretler (diyez, bemol, natürel) tanıtılmalıdır. | Atatürk ün Başöğretmenliği |
| ***25-29 KASIM***  ***2024*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | 9.A.7. Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler.Söyleme özelliklerine uygun olarak seslendirmesi sağlanır. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır. | Temel müzik bilgileri ve kuralları üzerinde durulur. Örneklerle anlatılır. |
| **ARALIK** | ***2-6 ARALIK***  ***2024*** | 2 | **MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | **9.D.7.** Majör ve minör tonalitelerden oluşan eserleri tanır. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, gösterip yaptırma, soru-cevap | Majör ve minör dizi kalıpları | Temel müzik bilgileri ve kuralları üzerinde durulur.Örneklerle anlatılır. |
| ***9-13 ARALIK***  ***2024*** | 2 | **MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | 9.B.2. Basit ölçüleri tanır.  2/4’lük, 3/4’lük ve 4/4’lük ölçüler tanıtılır ve örnekler dinletilir. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, gösterip yaptırma, yaparak yaşayarak öğretim, soru-cevap | Basit ölçülerin ritmik yapıları gösterilir. | 2/4’lük, 3/4’lük ve 4/4’lük ölçünün vuruluşu gösterilir. Verilen ritim çalışması alkışla veya ritim çalgılarıyla seslendirilir. |
| ***16-20 ARALIK***  ***2024*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | 9.A.7. Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır. | Müzik eserlerinin söyleme özelliklerine uygun olarak seslendirmesi sağlanır |
| ***23-27 ARALIK***  ***2024*** | 2 | **MÜZİKSEL YARATICILIK** | **9.C.3.** Müzikle ilgili araştırma ve çalışmalarında bilişim teknolojilerinden yararlanır. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, dinleti | a) Öğrencilerin kendi müzik çalışmalarını (beste, düzenleme vb.), bilgisayarlı müzik kayıt teknolojilerini kullanarak kayıt altına almaları sağlanır. | Öğrencilere, nota yazım programları ile notaya alma; müzik ve ses düzenleme programları ile de kaydetme ve düzenleme örnekleri akıllı tahta aracılığıyla gösterilir. |
| **OCAK** | ***30 ARALIK 2024***  ***3 OCAK 2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.1.** 17. yüzyıla kadar Türk müziği tarihinin genel özelliklerini açıklar. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, dinleti | 17. yüzyıla kadar Türk müzik tarihi ile ilgili araştırma yapılarak elde edilen bilgilerin sınıfta paylaşılması sağlanır. | Yunus Emre, Pir Sultan Abdal, Karacaoğlan, , gibi tarihsel kişiliklerin Türk müzik tarihindeki yeri ve önemi üzerinde durulur. |
| ***6-10 OCAK***  ***2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.2.** İlk Çağ uygarlıklarında müziğin genel özelliklerini açıklar. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, gösterip yaptırma, kulaktan şarkı öğretim, soru-cevap, | Mezopotamya, Mısır, Grek ve Roma, Çin, Hint gibi uygarlıklarda müzik hayatı ve çalgılar ile ilgili araştırma yapılarak elde edilen bilgilerin sınıfta paylaşılması sağlanır. | Dönemlerin önemli bestecileri tanıtılarak eserlerinden örnekler dinletilir. |
| ***13-17 OCAK***  ***2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.3.** Batı müziğinde Orta Çağ ve Rönesans dönemlerinin genel özelliklerini açıklar. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, gösterip yaptırma, kulaktan şarkı öğretim, soru-cevap, | a) Batı müziğinin şekillenmesinde Grek ve Roma döneminin etkisi vurgulanır.  b) Batı müziğinde Orta Çağ ve Rönesans dönemlerindeki müziğin gelişimi, bilim ve sanattaki gelişmelerle ilişkilendirilir. | Konu ile ilgili animasyon izlenir Dönemlerin önemli bestecileri tanıtılarak eserlerinden örnekler dinletilir. |
|  | **HAFTA** | **DERS**  **SAATİ** | **KONU**  **BAŞLIĞI** | **KAZANIMLAR** | **ARAÇ-GEREÇ,**  **MATERYALLER** | **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ETKİNLİK ÖRNEKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** |
| **ŞUBAT** | ***3-7 ŞUBAT 2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.4.** Türk halk müziği ve Türk sanat müziğinin genel özelliklerini açıklar | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, | c) Türk sanat müziğinin kaynakları, işlediği konular ve çalgıları tanıtılır.  ç) Türk sanat müziğinin tür ve biçimleri (peşrev, saz semai, şarkı, fasıl vb.) tanıtılır. | Konu ile ilgili örnekler verilir.Uygun olan çalgılar uygulamalı olarak sınıfta tanıtılır. |
| ***10-14 ŞUBAT 2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.5.** Ülkemizdeki müzikleri türlerine göre sınıflandırır. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, kulaktan şarkı öğretimi, gösterip yatırma soru-cevap | Ülkemizdeki farklı müzik türlerine ilişkin (Türk halk müziği, Türk sanat müziği, dinî müzik, mehter müziği, çoksesli Türk müziği, Klasik Batı müziği vb.) bilgiler verilerek örnek eserler dinletilir. | Ülkemizdeki müzik türlerine ilişkin bilgiler verilerek örnekler dinletilir. |
| ***17-21 ŞUBAT 2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.6.**Dünyanın farklı bölgelerindeki müzik eserlerinden örnekler dinler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma | a) Dünyanın farklı bölgelerindeki (Uzak Doğu, Afrika, Amerika, Akdeniz) müziklerden örnekler dinletilir. b) Kültürel çeşitliliğin müziğe yansımalarına dikkat çekilerek farklı kültürlere saygı göstermenin gerekliliği hatırlatılır. | Dünyadaki müzik türlerine ilişkin bilgiler verilerek örnekler dinletilir. |
| **MART** | ***24-28 ŞUBAT 2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | **9.A.7.** Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır. | Yurt sevgisi, millî birlik, bayrak sevgisi, Kurtuluş Savaşı ve hürriyet konularını içeren türkü ve marşlar seçilir. |
| ***3-7 MART***  ***2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | **9.A.7.** Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır. | Mehmet Akif Ersoy’un hayatı ile ilgili sunumlardan faydalanılabilir. |
| ***10-14 MART***  ***2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | İstiklâl Marşı’nın Kabulü **9.D.8.** Ülkemizdeki ve dünyadaki popüler müzik türlerinden seçkin örnekler dinler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | a) Güncel popüler müzik türlerinden (pop, caz, rock vb.) nitelikli örnekler dinletilir.  b) Müzik endüstrisinin müzik üretimine etkilerini fark eder. | Ülkemizdeki ve dünyadaki popüler müzik türlerinden örnekler verilir. |
| ***17-21 MART***  ***2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | Çanakkale Zaferimiz  **9.D.9.** Sanat, sanatçı ve sanat eseri kavramlarını açıklar. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, kulaktan şarkı öğretimi, gösterip yaptırma | Öğrencinin sanat, sanatçı, sanat eseri, müzik ve estetik kavramlarını nitelikleri açısından eleştirel düşünme sürecinden geçirerek değerlendirmesi ve tartışması hedeflenmelidir. | Konu ile ilgili örnekler verilir. |
| ***24-28 MART***  ***2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.8.** Ülkemizdeki ve dünyadaki popüler müzik türlerinden seçkin örnekler dinler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma | a) Güncel popüler müzik türlerinden (pop, caz, rock vb.) nitelikli örnekler dinletilir.  b) Müzik endüstrisinin müzik üretimine etkilerini fark eder. | Ülkemizdeki ve dünyadaki popüler müzik türlerinden örnekler verilir. |
| ***31 MART - 4 NİSAN 2025 ARA TATİL*** | | | | | | | | |
| **NİSAN** | ***7-11 NİSAN***  ***2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | **9.A.7.** Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | a) Güncel popüler müzik türlerinden (pop, caz, rock vb.) nitelikli örnekler dinletilir.  b) Müzik endüstrisinin müzik üretimine etkilerini fark eder. | Ülkemizdeki ve dünyadaki popüler müzik türlerinden örnekler verilir. |
| ***14-18 NİSAN***  ***2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.8.** Ülkemizdeki ve dünyadaki popüler müzik türlerinden seçkin örnekler dinler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır. | Yurt sevgisi, bayrak sevgisi, Kurtuluş Savaşı ve hürriyet konularını içeren türkü ve marşlar seçilir.. |
| ***21-25 NİSAN***  ***2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI  **9.A.7.** Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır. | Müzik eserlerinin söyleme özelliklerine uygun olarak seslendirmesi sağlanır. |
| **MAYIS** | ***28 NİSAN***  ***2 MAYIS 2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | **9.A.6.** Türk müziği türlerinden örnek eserler seslendirir. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma, kulaktan şarkı öğretimi | Türk halk müziği, Türk sanat müziği, mehter müziği ve dinî müzik örneklerinden oluşan eserler seslendirilir. | Müzik eserlerinin söyleme özelliklerine uygun olarak seslendirmesi sağlanır |
| ***5-9 MAYIS***  ***2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | **9.A.6.** Türk müziği türlerinden örnek eserler seslendirir. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | Türk halk müziği, Türk sanat müziği, mehter müziği ve dinî müzik örneklerinden oluşan eserler seslendirilir. | Atatürk’ün gençlere verdiği önem bu konudaki sözleri ile desteklenir. |
| ***12-16 MAYIS***  ***2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | **9.A.7.** Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler.  19 MAYIS ATATÜRK Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma, kulaktan şarkı öğretimi | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır | Müzik eserlerinin söyleme özelliklerine uygun olarak seslendirmesi sağlanır |
| ***20-23 MAYIS***  ***2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | **9.A.7.** Toplum hayatında önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım Gösterip yaptırma Soru - cevap kulaktan şarkı öğretimi | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır. | Müzik eserlerinin söyleme özelliklerine uygun olarak seslendirmesi sağlanır. |
| ***26-30 MAYIS***  ***2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | **9.A.6.** Türk müziği türlerinden örnek eserler seslendirir. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma, kulaktan şarkı öğretimi | Türk halk müziği, Türk sanat müziği, mehter müziği ve dinî müzik örneklerinden oluşan eserler seslendirilir. | Müzik eserlerinin söyleme özelliklerine uygun olarak seslendirmesi sağlanır |
| **HAZİRAN** | ***2-6 HAZİRAN***  ***2025*** | 2 | **DİNLEME**  **SÖYLEME** | **9.A.6.** Türk müziği türlerinden örnek eserler seslendirir. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma, kulaktan şarkı öğretimi | Türk halk müziği, Türk sanat müziği, mehter müziği ve dinî müzik örneklerinden oluşan eserler seslendirilir. | Müzik eserlerinin söyleme özelliklerine uygun olarak seslendirmesi sağlanır |
| ***9-13 HAZİRAN 2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.8.** Ülkemizdeki ve dünyadaki popüler müzik türlerinden seçkin örnekler dinler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır. | Yurt sevgisi, bayrak sevgisi, Kurtuluş Savaşı ve hürriyet konularını içeren türkü ve marşlar seçilir.. |
| ***16-20 HAZİRAN 2025*** | 2 | **MÜZİK KÜLTÜRÜ** | **9.D.8.** Ülkemizdeki ve dünyadaki popüler müzik türlerinden seçkin örnekler dinler. | Görseller, ses kayıtları  EBA dokümanları, | Anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma | Marşların ve türkülerin sesin kullanım tekniğine, hız, gürlük ve anlatım terimlerine uygun olarak söylenmesine yönelik çalışmalar yapılır. | Yurt sevgisi, bayrak sevgisi, Kurtuluş Savaşı ve hürriyet konularını içeren türkü ve marşlar seçilir.. |

Bu plan Talim ve Terbiye Kurulu’nun 19.01.2018/22 Müzik Dersi Öğretim Programı, MEB OGM 2021/14 Genelgesi müzik dersi (müfredat) öğretim programına göre; Ağustos 2003 tarih ve 2551 sayılı T.D. ve Ağustos 2005 tarih ve 2575 Sayılı Tebliğler Dergisi’nde yayınlanan planlama esaslarına uygun olarak, Ortaöğretim Genel Müdürlüğü’ nün 27.05.2024 tarih ve E-84037561-10.06.01-103164573 sayı ile yayınladığı 2024-2025 Eğitim Öğretim yılı çalışma takvimine uygun olarak hazırlanmıştır.

.

Müzik Öğretmeni Müzik Öğretmeni Okul Müdürü