|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME ALANI :** TEKNOLOJİ VE TASARIMIN TEMELLERİ | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **TARİH** | **SAAT** | **AMAÇLAR VE ÖĞRENCİ**  **KAZANIMLARI** | **ÜNİTE VE/ KONULAR** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRENME-**  **ÖĞRETME**  **YÖNTEM VE**  **TEKNİKLERİ** | | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **DEĞERLENDİRME  (Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi** |
| **E Y L Ü L** | **01** | **09-13**  **Eylül** | **2** | **AMAÇ: Teknoloji ve Tasarım kavramlarını kavratmak. Teknoloji ve Tasarım Dersinin Genel Amaçlarını kavratmak.**  **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI :**  **1.1.** Teknoloji ve tasarım ile ilişkili kavramları tanımlar | **TEKNOLOJİ VE TASARIM ÖĞRENİYORUM**  **“İlköğretim Haftası”**  Buluş, icat, keşif, bilim, teknik, teknoloji, endüstri ve endüstri 4.0 endüstriyel tasarım, grafik tasarım, mimari ve çevre tasarımı,  Teknoloji ve Tasarım Arasındaki İlişki  **DEĞERLER: Sevgi**  **Atatürk’ün Bilim ve Tekniğe Verdiği Önem** | - Buluş, icat, keşif, bilim, teknik, teknoloji, endüstri ve endüstri 4.0 kavramları üzerinde durulur.  -Tasarımın endüstriyel tasarım, grafik tasarım, mimari ve çevre tasarımı alanlarından oluştuğu  üzerinde durulur. - Bir üründen hareketle, teknoloji ve tasarım kavramlarının arasındaki ilişki ve birbirlerini nasıl etkiledikleri üzerinde durulur.- Teknoloji ve tasarım ikilisinin hayatın günlük akışına yaptığı pozitif katkıların yanında negatif etkilerinin de var olduğu vurgulanır. Günlük hayatta karşılaştığı problemlerin çözümünde teknoloji ve tasarımın önemi üzerinde durulur.  -Ülkemizdeki farklı alanlarda (günlük tüketim malzemeleri, ulaşım, lojistik, sivil mimari vb.) yaşanan gelişmeleri örneklendirir. | Konunun İçeriğine Göre Aşağıdaki Anlatım Yöntemlerinden Uygun olan Kullanılacaktır.   Anlatım,  Soru-Cevap,   Araştırma İnceleme,  Örnek Olay Tartışma, Yöntemi Araştırma İnceleme, Proje Geliştirme  Problem Çözme Yöntemi | | Öğretim Programı,  **T.T. Dersi**  **Ürün Dosyası**  Performans değerlendirme,  Değerlendirme formları  Bilgisayar Programları  Akıllı Tahta Uygulaması  İnternet - EBA | Hazır Bulunuşluk Değerlendirme  T.T. Dersi  Ürün Dosyası,  Araç – Gereç - Malzeme  Takip Çizelgesi ve Değerlendirme  Kazanım Değerlendirme  Testleri  Araştırma - Gözlem Performans Değerlendirme |
| **02** | **16-20**  **Eylül**  **2017** | **2** | **1. 2.** Teknoloji ve tasarım arasındaki ilişkiyi ifade eder  **1. 3.** Teknoloji ve tasarım ürünlerine günlük hayattan örnekler verir  **1. 4.** Ülkemizdeki teknolojik gelişmeleri değerlendirir. |
| **ÖĞRENME ALANI :** TEKNOLOJİ VE TASARIMIN TEMELLERİ | | | | | | | | | | |
| **E Y L Ü L** | **03** | **23-27**  **Eylül** | **2** | **AMAÇ:** öğrencilerin sanat/tasarım elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanarak oluşturdukları fikirlerini  taslak, teknik çizim, maket vb. ile ifade edebilmesini sağlamak. amaçlanmıştır.  2. 1. Sanat/tasarım elemanlarını ifade eder. | **TEMEL TASARIM**  - Çizgi, renk, doku, mekân,  - İki, Üç Boyutlu tasarımların İncelenmesi,  - Çevre Bilinci  - Tasarım İlkeleri  - Ürün Analizi, Fikir Geliştirme  - Atık Malzeme İle Ürün Tasarlama  **DEĞERLER: Sevgi** | - Çizgi, renk, doku, mekân, biçim/formun elemanlarının bir fikri ifade ederken nasıl kullanılabileceği örnekler üzerinden gösterilir. - İki veya üç boyutlu bir tasarım ürünü incelenebilir. Örneğin afiş tasarımları incelenirken çevre bilinci ve tasarruf gibi konularda duyarlılık değeri üzerinde durulabilir. - Tasarım ilkelerini oluşturan denge, ritim, vurgu, hareket, birlik, çeşitlilik, oran-orantı kavramları verilir. -Ürün analizi ve fikir geliştirme sürecinden sonra bir tasarım ürünü çizim şeklinde yeniden yorumlanır. - Sanat/tasarım elemanları ve tasarım ilkeleri kullanılarak çizim, boyama, kesme, katlama, birleştirme, yırtma, yapıştırma gibi bir yöntemle tasarım yapılmasına; geri dönüşüm konusuna vurgu yapılarak  atık malzemelerden ürün oluşturulmasına ve duyarlılık değerine yer verilir. | | Konunun İçeriğine Göre Aşağıdaki Anlatım Yöntemlerinden Uygun olan Kullanılacaktır.   Anlatım,  Soru-Cevap,   Araştırma İnceleme,  Örnek Olay Tartışma, Yöntemi Araştırma İnceleme, Proje Geliştirme  Problem Çözme Yöntemi | Öğretim Programı,  **T.T. Dersi**  **Ürün Dosyası**  Performans değerlendirme,  Değerlendirme formları  Bilgisayar Programları  Akıllı Tahta Uygulaması  İnternet - EBA | Hazır Bulunuşluk Değerlendirme  T.T. Dersi  Ürün Dosyası  Araç – Gereç - Malzeme  Takip Çizelgesi ve Değerlendirme  Kazanım Testleri  Araştırma - Gözlem Performans Değerlendirme  Etkinlik – Proje – Tasarım  Ürün Değerlendirme |
| **E K İ M** | **04** | **30 Eylül**  **04 Ekim** | **2** | 2. 2. Sanat/tasarım elemanlarını bir ürün üzerinde gösterir.  2. 3. Tasarım ilkelerini bir ürün üzerinde göstererek açıklar.  2.4. Çevresindeki bir tasarım ürününü yeniden yorumlar. |
| **05** | **07-11**  **Ekim** | **2** | 2. 5. Sanat/tasarım elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanarak bir tasarım oluşturur. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRENME ALANI :** TASARIM SÜRECİ VE TANITIM | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **TARİH** | | **SAAT** | | | **AMAÇLAR VE ÖĞRENCİ**  **KAZANIMLARI** | | **ÜNİTE VE/ KONULAR** | | **AÇIKLAMALAR** | | | | **ÖĞRENME-**  **ÖĞRETME**  **YÖNTEM VE**  **TEKNİKLERİ** | | | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | | **DEĞERLENDİRME  (Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi** | | | |
| **E K İ M** | **06** | **14-18**  **Ekim** | | **2** | | | **KAZANIMLAR:**  1. 4. Tasarım sürecinin araştırma basamaklarını söyler.  1. 5. Tasarım geliştirme kriterlerini söyler.  1. 6. Tasarım oluşturulurken kullanıcı, malzeme, uygulama ve çevre faktörlerinin önemini açıklar. | | **TASARIM ODAKLI SÜREÇ**  **“29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI”**  Özel Gereksinimli Bireyler,  İş Sağlığı Güvenliği  Tasarım Süreci  Geri Dönüşüm  **“10 KASIM ATATÜRK**  **HAFTASI”**  **DEĞERLER:  Saygı** | | -Özel gereksinimli bireylerin karşılaştığı zorluklar, iş sağlığı ve güvenliği üzerinde durulur.  -Doğru veri kaynaklarına ulaşma yolları, etik kurallar,  vurgulanır.  - Ergonomik, estetik, yaratıcı, özgün, yalın, işlevsel, bakım ve tamir kolaylığı üzerinde durulur.  -Tasarımı oluşturma sürecinde çevresel faktörlere göre bu kriterlere dikkat edilir.  - Kullanımı tamamlanmış ürünlerin geri dönüşümüne yönelik imkânların araştırılması sağlanır.  - Bir tasarımın estetik, özgün, işlevsel, yapılabilir ve sürdürülebilir olması açısından değerlendirilmesi  üzerinde durulur.  -Görsel ve sözel sunum tekniklerinin araştırılması sağlanır. | | | | Konunun İçeriğine Göre Aşağıdaki Anlatım Yöntemlerinden Uygun olan Kullanılacaktır.   Anlatım,  Soru-Cevap,   Araştırma İnceleme,  Örnek Olay Tartışma, Yöntemi  İnceleme, Proje Geliştirme  Problem Çözme Yöntemi | | | Akıllı Tahta Uygulaması  **T.T. Dersi**  **Ürün Dosyası**  Kılavuz Kitap,  Ders Planı  Bilgisayar Programları  Akıllı Tahta Uygulaması  Değişik kaynak kitaplar.  İnternet - EBA | | | | Hazır Bulunuşluk Değerlendirme  T.T. Dersi  Ürün Dosyası  Araç – Gereç - Malzeme  Takip Çizelgesi ve Değerlendirme  Kazanım Testleri  Araştırma - Gözlem Performans Değerlendirme  Etkinlik – Proje – Tasarım  Ürün Değerlendirme | | | |
| **07** | **21-25**  **Ekim** | | **2** | | | 1.7. Tasarımı oluşturmak için gerekli aşamaları açıklar. 1. 8. Teknoloji ve tasarım uygulamalarında uyulması gereken güvenlik önlemlerini açıklar. 1. 9. Tasarım ürünlerinin üretim süreçlerini açıklar.  1. 10. Taslak, model, maket ve prototip kavramlarını örnekleyerek açıklar. | |
| **08** | **28 Ekim**  **01 Kasım** | | **2** | | | 1. 11. Kullanımı tamamlanmış ürünlerin ikincil amaçlar için kullanımını değerlendirir.  1. 12. Tasarımı değerlendirme kriterlerini sınıflandırır. | |
| **K A S I M** | **09** | **04-08**  **Kasım** | | **2** | | | 1. 13. Tasarımı değerlendirdikten sonra elde ettiği verilerden hareketle tasarımını yeniden yapılandırabileceğini değerlendirir.  1.14. Tasarımını kullanıcıya ulaştırmak üzere tanıtım ve pazarlama imkânlarını değerlendirir. | |
| **11-15 Kasım 1. ARA TATİL** | | | | | | | | | **BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM**  İki Boyutlu Çizim.  Resim ve grafik işleme yazılımları  Çoklu ortam yazılımları  **DEĞERLER:**  **Saygı** | | Karşılaşılan probleme ilişkin düşünülen çözüm önerisi kâğıt üzerinde iki boyutlu olarak gösterilir. Resim ve grafik işleme yazılımları ile görsel oluşturulur.  -Çoklu ortam yazılımları ile sesli ve hareketli sunular hazırlayarak sınıf ortamında sunulması üzerinde durulur. | | | | Anlatım,  Soru-Cevap,   Araştırma İnceleme,  Örnek Olay Tartışma,  Proje Çizim | | | **T.T. Dersi**  **Ürün Dosyası**  Bilgisayar Programları  Akıllı Tahta Uygulaması  Değişik kaynak kitaplar.  İnternet - EBA | | | | Hazır Bulunuşluk Değerlendirme  T.T. Dersi Ürün Dosyası  Araç – Gereç - Malzeme  Takip Çizelgesi ve Değerlendirme  Araştırma - Gözlem Performans Değerlendirme  Etkinlik – Tasarım - Sunum  Ürün Değerlendirme | | | |
| **K A S I M** | **10** | **18-22**  **Kasım** | | **2** | | | **AMAÇ:** öğrencilerin bilgisayar destekli tasarım bilgisini ve süreçlerini öğrenmesi  **KAZANIMLAR:** 2. 1. Tasarımı için taslak çizimler yapar. 2. 2. Taslak çizimlerini bilgisayar yardımıyla iki boyutlu görsellere dönüştürür. | |
| **11** | **25-29**  **Kasım** | | **2** | | | 2. 3. Tasarım fikrini açıklamak için çoklu ortam sunusu hazırlar. | |
| **ÖĞRENME ALANI :** YAPILI ÇEVRE VE ÜRÜN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | **TARİH** | | **SAAT** | **AMAÇLAR VE ÖĞRENCİ**  **KAZANIMLARI** | | | | **ÜNİTE VE/ KONULAR** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | | **ÖĞRENME-**  **ÖĞRETME**  **YÖNTEM VE**  **TEKNİKLERİ** | | | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | **DEĞERLENDİRME  (Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi** | | | |
| **A R A L I K** | **12** | | **02-06**  **Aralık** | | **2** | **AMAÇ:** Öğrencilerin, mimari tasarım eyleminin barınma ihtiyacıyla başlayan mekân yaratma süreci olduğunu öğrenmesi ve çevresindeki farklı işlevsel yapılar konusunda bilinçlendirilmek.  **KAZANIMLAR:**  **1. 1.** İşlevsel farklılıkların mimari tasarımda yapısal farklılıklara yol açtığını söyler. | | | | **MİMARİ TASARIM**  **-Çevremizdeki Binalar**  **-Kırsal ve Kentsel Mimariler**  **-İhtiyaca Uygun Konut tasarlama**  **DEĞERLER: Yardımlaşma ve**  **İş Birliği** | | | -Farklı bina tasarımları için (sinema salonu, konferans salonu, mahkeme salonu, müze, tiyatro, spor, salonu, cami vb.) farklı mekân tasarımları üzerinde durulur.  -Yakın çevresindeki farklı işlevdeki iki binanın karşılaştırması yapılabilir. Okul, hastane, müze, konut, kervansaray, kümbet, saray vb. mekânlar fiziksel özellikleri (aydınlatma, renk, doku, fiziksel ölçüler vb.) açısından analiz edilir.  -Kırsal ve kentsel mimari örnekler üzerinde durulur. Farklı coğrafi şartlardaki hayat biçimleri ile  kullanılan mimari tasarımlar için Safranbolu evleri, Kapadokya evleri, Beypazarı evleri, Harran  evleri, Eğin mimarisi, iglular, pagodalar gibi yapılar üzerinde durulur.  -Ormanlık bölge, dağlık bölge, çöl, kutup gibi farklı coğrafi/iklim koşullarına ve kişisel ihtiyaçlara  uygun bir konut tasarlanarak sunulması sağlanır. Tasarımlar çizim veya maket ile gösterilebilir. | | | | Konunun İçeriğine Göre Aşağıdaki Anlatım Yöntemlerinden Uygun olan Kullanılacaktır.    Anlatım,  Soru-Cevap,   Araştırma İnceleme,  Örnek Olay Tartışma, Yöntemi  Araştırma İnceleme, Proje Geliştirme  Problem Çözme Yöntemi | | | **T.T. Dersi**  **Ürün Dosyası**  Bilgisayar,  Değişik kaynak kitaplar.  A4 kâğıdı veya  Resim kâğıdı,  Çizim kalemleri,  Konut tasarımı İçin Öğrencinin Seçeceği Malzemeler  Bilgisayar Programları  Akıllı Tahta Uygulaması  İnternet - EBA | | | Hazır Bulunuşluk Değerlendirme  T.T. Dersi  Ürün Dosyası  Araç – Gereç - Malzeme  Takip Çizelgesi ve Değerlendirme  Kazanım Testleri  Araştırma - Gözlem Performans Değerlendirme  Dönem Sonu  Etkinlik – Proje – Tasarım  Ürün Değerlendirme | | | |
| **13** | | **09-13**  **Aralık** | | **2** | **1. 2.** Yakın çevresindeki mimari yapıları işlevsel farklılıklarına göre karşılaştırır. | | | |
| **14** | | **16-20**  **Aralık** | | **2** | **1. 3.** Mimari yapılarla hayat biçimi arasındaki ilişkiyi açıklar. | | | |
| **15** | | **23-27**  **Aralık** | | **2** | **1. 3.** Mimari yapılarla hayat biçimi arasındaki ilişkiyi açıklar. | | | |
| **O C A K** | **16** | | **30 Aralık**  **03 Ocak** | | **2** | **1. 4.** Yaşamak istediği konutu farklı coğrafi alan ve şartlara uygun olarak tasarlar. | | | |
| **17** | | **06-10**  **Ocak** | | **2** | **1. 4.** Yaşamak istediği konutu farklı coğrafi alan ve şartlara uygun olarak tasarlar. | | | |
| **18** | | **13-17**  **Ocak** | | **2** | **1. 4.** Yaşamak istediği konutu farklı coğrafi alan ve şartlara uygun olarak tasarlar. | | | |
| **20-31 Ocak 2025 1. DÖNEM SONU VE YARIYIL TATİLİ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ÖĞRENME ALANI :** YAPILI ÇEVRE VE ÜRÜN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | **TARİH** | | **SAAT** | **AMAÇLAR VE ÖĞRENCİ**  **KAZANIMLARI** | | | | **ÜNİTE VE/ KONULAR** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖĞRENME-**  **ÖĞRETME**  **YÖNTEM VE**  **TEKNİKLERİ** | | | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | | | | **DEĞERLENDİRME  (Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi** | |
| **Ş U B A T** | **19** | | **03-07**  **Şubat** | | **2** | **AMAÇ:** öğrencilerin ürün geliştirme sürecinin kullanıcı odaklı olduğunu, mekanik ve yapısal tasarım özelliklerini içerdiğini, ürün geliştirmenin mevcut veya gelecekteki bir soruna çözüm bulma amacıyla yürütülen analitik bir düşünme süreci olduğunu öğrenmesi  KAZANIMLAR: 2. 1. Tasarımın kullanıcının ihtiyacına ve beğenisine göre şekillendirildiğini ifade eder. | | | | **ÜRÜN GELİŞTİRME**  -Ergonomi  -Tasarımın Mekanik Özellikleri  Tasarımda Dayanım  Kule veya Köprü Yapalım Uygulama  **DEĞERLER: Saygı**  Kule veya Köprü Yapalım Uygulama | | | -Ergonomi kavramının kullanıcının özelliklerine göre tasarımı şekillendirdiğinden bahsedilir.  Ergonomi, antropometri bilim dalı ile ilişkilendirilir. Tasarımlar çizim yoluyla gösterilir.  19  -Tasarımın mekanik özellikleri açıklanarak dayanıklılık, aşınma ve denge gibi unsurların nesne  (sıra, sandalye, koltuk, tabure vb.) üzerindeki etkisi analiz edilir. Depreme karşı dayanıklılık da göz  önünde bulundurulur.  -Gerilme, esneme ve basınç faktörlerinin yapıların dayanıklılığını ne şekilde etkilediği vurgulanır.  Depreme karşı dayanıklılık da göz önünde bulundurulur.  -Basit bir nesne kullanılarak yapısal bir tasarım (kule, köprü vb.) oluşturulur. | | | Konunun İçeriğine Göre Aşağıdaki Anlatım Yöntemlerinden Uygun olan Kullanılacaktır.    Anlatım,  Soru-Cevap,   Araştırma İnceleme,  Örnek Olay Tartışma, Yöntemi  Araştırma İnceleme, Proje Geliştirme  Problem Çözme Yöntemi | | | **T.T. Dersi**  **Ürün Dosyası**  Değişik kaynak kitaplar.  A4 kâğıdı veya  Resim kâğıdı,  Çizim kalemleri,  Yapıştırıcı  Köprü veya Kule yapımı için gerekli malzeme  Bilgisayar Programları  Akıllı Tahta Uygulaması  İnternet - EBA | | | | | | Hazır Bulunuşluk Değerlendirme  T.T. Dersi  Ürün Dosyası  Araç – Gereç - Malzeme  Takip Çizelgesi ve Değerlendirme  Kazanım Testleri  Araştırma - Gözlem Performans Değerlendirme  Etkinlik – Proje – Tasarım  Ürün Değerlendirme | |
| **20** | | **10-14**  **Şubat** | | **2** | 2. 2. Tasarımda ergonominin önemini örnekler üzerinden açıklar.  2. 3. Ergonomik bir ürün tasarlar. | | | |
| **21** | | **17-21**  **Şubat** | | **2** | **2. 4.** Tasarladığı eşyayı ergonomi kriterlerine göre değerlendirir.  **2. 5.** Bir ürünün işlevinin gerektirdiği mekanik özellikleri sınıflandırır.  **2. 6.** Günlük hayatta kullanılan bir ürünü mekanik tasarım özelliklerini dikkate alarak yeniden tasarlar. | | | |
| **22** | | **24-28**  **Şubat** | | **2** | **2. 7.** Bir tasarım için gerekli yapısal özellikleri açıklar.  **2. 8.** Yapısal özellikleri dikkate alarak bir tasarım yapar. | | | |
| **ÖĞRENME ALANI :** İHTİYAÇLAR VE YENİLİKÇİLİK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | **TARİH** | | **SAAT** | **AMAÇLAR VE ÖĞRENCİ**  **KAZANIMLARI** | | **ÜNİTE VE/ KONULAR** | | | | **AÇIKLAMALAR** | | **ÖĞRENME-**  **ÖĞRETME**  **YÖNTEM VE**  **TEKNİKLERİ** | | | | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | | | | **DEĞERLENDİRME  (Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi** | | |
| **M A R T** | **23** | | **03-07**  **Mart** | | **2** | **AMAÇ:** Öğrencilerin; su, rüzgâr ve güneş gibi doğal kaynakları kullanarak temiz ve sürdürülebilir enerji elde etme teknolojilerini öğrenmeleri ve bir ürün tasarlamalarını sağlamak.  KAZANIMLAR:  **1. 1.** Su, rüzgâr ve güneş gibi doğal kaynakları kullanarak temiz ve sürdürülebilir enerji elde etme  teknolojilerini açıklar. | | **ENERJİNİN DÖNÜŞÜMÜ VE TASARIM**  **Su, Rüzgar, Güneş Enerjisi**  **DEĞERLER: İyilik Ve Hoşgörü** | | | | -Enerji dönüşümü ile ilgili olarak imkânlar çerçevesinde su, rüzgâr veya güneş gibi doğal kaynaklardan yararlanılarak üç boyutlu model veya maket tasarımı gerçekleştirilir. | | Konunun İçeriğine Göre Aşağıdaki Anlatım Yöntemlerinden Uygun olan Kullanılacaktır.    Anlatım,  Soru-Cevap,   Araştırma İnceleme,  Örnek Olay Tartışma, Yöntemi  Araştırma İnceleme, Proje Geliştirme  Problem Çözme Yöntemi | | | | **T.T. Dersi**  **Ürün Dosyası**  A4 Kağıdı veya resim kağıdı  Renkli kalemler,  Cetvel, Pergel.  Projesine uygun malzemeler.  Projenin yapımı ve tanıtımı için gerekli malzemeler,  Bilgisayar Programları  Akıllı Tahta Uygulaması  İnternet - EBA | | | | | | Hazır Bulunuşluk Değerlendirme  T.T. Dersi  Ürün Dosyası  Araç – Gereç - Malzeme  Takip Çizelgesi ve Değerlendirme  Kazanım Testleri  Araştırma - Gözlem Performans Değerlendirme  Etkinlik – Proje – Tasarım  Ürün Değerlendirme | | |
| **24** | | **10-14 Mart** | | **2** | **1.2.**Doğal kaynaklar yoluyla enerji elde edilebilen bir ürün tasarlar. | |
| **25** | | **17-21**  **Mart** | | **2** | **1.3**.Tasarladığı enerji dönüşümü ürününü sunar. | |
| **26** | | **24-28**  **Mart** | | **2** | **1.3**.Tasarladığı enerji dönüşümü ürününü sunar. | |
| N İ S A N | **31 MArt - 04 Nisan 2. ARA TATİL** | | | | | | | **ENGELSİZ HAYAT TEKNOLOJİLERİ**  Engelleri Kaldıralım.  **DEĞERLER: Özgüven** | | | | -Bu konuyla ilgili daha önceden yayımlanmış kamu spotları izlenir, görsel-yazılı basındaki haber ve araştırma sonuçları incelenir.  -Tasarım oluşturulurken özel gereksinimli bireylere yönelik kullanılabilecek olumsuz ve rencide edici ifadelerden kaçınılmalıdır.  **DEĞERLER:** Yardımseverlik, duyarlılık, iyilikseverlik ve sorumluluk gibi değerler üzerinde durulur. | |
| **27** | | **007-11**  **Nisan** | | **2** | **AMAÇ:** Öğrencilerin özel gereksinimli bireylere yaşama kolaylığı sağlayan teknolojiler hakkında bilgilendirilmesi ve bu konuda öğrencilerde farkındalık oluşturulması amaçlanmaktadır.  **KAZANIMLAR:**  **2. 1.** Özel gereksinimli bireylerin yaşama zorluklarını ifade eder. | |
| **28** | | **14-18**  **Nisan** | | **2** | **2. 2.** Özel gereksinimli bireylerin ya-şama kolaylığı için geliştirilenürün-lerin tasarım özelliklerini araştırır.  **2. 3.** Özel gereksinimli bireyler için yaşama kolaylığı sağlayacak bir ürün çizerek tasarlar. | |
| **ÖĞRENME ALANI :** TASARIM VE TEKNOLOJİK ÇÖZÜM | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | **TARİH** | | **SAAT** | **AMAÇLAR VE ÖĞRENCİ**  **KAZANIMLARI** | | **ÜNİTE VE/ KONULAR** | | | | **AÇIKLAMALAR** | | **ÖĞRENME-**  **ÖĞRETME**  **YÖNTEM VE**  **TEKNİKLERİ** | | | | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | | | **DEĞERLENDİRME  (Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi** | | | | | |
| **N İ S A N** | **29** | | **21-25**  **Nisan** | | **2** | **AMAÇ:** öğrencilerin kendi belirleyeceği bir konuda özgün bir ürün veya eser tasarlamaları ve bu eseri sergilemeleri amaçlanmaktadır.  **KAZANIMLAR:**   1. **1.** Tasarım problemini söyler. | | **ÖZGÜN ÜRÜNÜMÜ TASARLIYORUM**  **1 MAYIS İŞÇİ BAYRAMI**  **“Tasarım Süreci ve Ürün Tasarlama”**  **DEĞERLER: Barış**  **ÖZGÜN ÜRÜNÜMÜ TASARLIYORUM**  **“Tasarım Süreci ve Ürün Tasarlama”**  ATATÜRK’Ü ANMA VE GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI  **DEĞERLER: Barış**  **Adalet**  **Bunu Ben Yaptım**  Okul yönetimi, ders öğretmenleri ve velilerin de katılımlarıyla “Bunu Ben Yaptım” etkinliği | | | | -Doğru veri kaynaklarını kullanması, benzer örnekleri araştırarak problemin çözümüne yönelik mevcut çözümleri tartışması ve özgün tasarım fikrini geliştirmesi vurgulanır.  -Kullanıcı, malzeme, uygulama ve çevresel faktörlerin dikkate alınması, problemin çözümüne yönelik metod ve tekniklerin araştırılması, çözüm önerilerinin geliştirilmesi, öneriler arasından öğretmen rehberliğinde belirlenenlerden birinin taslak öneriye dönüştürülmesi, tasarıma uygun araç-gereç ve malzemelere karar verilmesi üzerinde durulur.  -Örnek ürünlerin üretim süreçleri ve gerekli kaynakların incelenmesi; uygulama aşamasında güvenlik  önlemlerinin alınması; tasarımın çözümüne yönelik maket veya çizim yapılarak görselleştirilmesi;  uygun araç-gereç ve malzemelerin temin edilerek tasarımın modeli yahut prototipinin oluşturulması  üzerinde durulur. Tasarım özgün, estetik, işlevsel, ergonomik, yapılabilir ve sürdürülebilir olması bakımından, sunu yapılarak iş birliği içerisinde değerlendirilir. Değerlendirme sürecinde öz değerlendirme ve akran  değerlendirmesinden yararlanılır.  - Öğrenciler sunumlarında ürünlerini sözel olarak anlatabilecekleri gibi tanıtım kartı, afiş, el broşürü gibi materyaller hazırlayarak da sergileyebilirler.  -Sergilenecek ürün veya ürünler için tanıtım materyalleri (kısa film, bilgisayar destekli sunum, tanıtım kartı, afiş, el broşürü vb.) hazırlanır. | | Araştırma İnceleme, Proje Geliştirme  Problem Çözme Yöntemi  Konunun İçeriğine Göre Aşağıdaki Anlatım Yöntemlerinden Uygun olan Kullanılacaktır.    Anlatım,  Soru-Cevap,   Araştırma İnceleme,  Örnek Olay Tartışma, Yöntemi  Araştırma İnceleme, Proje Geliştirme  Problem Çözme Yöntemi | | | | **T.T. Dersi**  **Ürün Dosyası**  A4 Kağıdı veya resim kağıdı  Renkli kalemler,  Cetvel, Pergel.  Projesine uygun malzemeler.  Projenin yapımı ve tanıtımı için gerekli malzemeler,  Bilgisayar Programları  Akıllı Tahta Uygulaması  İnternet - EBA | | | Hazır Bulunuşluk Değerlendirme  T.T. Dersi  Ürün Dosyası  Araç – Gereç - Malzeme  Takip Çizelgesi ve Değerlendirme  Kazanım Testleri  Araştırma - Gözlem Performans Değerlendirme  Etkinlik – Proje – Tasarım  Ürün Değerlendirme | | | | | |
| **30** | | **28 Nisan**  **02 Mayıs** | | **2** | **1. 2.** Tasarım probleminin çözümüne yönelik araştırma basamaklarını uygular. | |
| **M A Y I S** | **31** | | **05-09**  **Mayıs** | | **2** | **1. 3.** Tasarım planı hazırlar.  **1. 4.** Tasarımın modelini veya prototipini oluşturur.  **1. 5**. Tasarımını belirlenen kriterlere göre değerlendirir. | |
| **32** | | **12-16**  **Mayıs** | | **2** | **1. 6.** Tasarladığı ürünü değerlendirme sonuçlarına göre yeniden yapılandırır. | |
| **33** | | **20-23**  **Mayıs** | |  | **1. 6.** Tasarladığı ürünü değerlendirme sonuçlarına göre yeniden yapılandırır | |
| **34** | | **26-30**  **Mayıs** | |  | **1. 6.** Tasarladığı ürünü değerlendirme sonuçlarına göre yeniden yapılandırır | |
| **H A Z İ R A N** | **35** | | **10-13**  **Haziran** | |  | **AMAÇ: Ö**ğrencilerin ders içinde yaptıkları bütün ürünleri veya seçtikleri ürünleri, görsel, sözel ve çoklu ortam sunularıyla birlikte sergilemeleri hedeflenmektedir. | |
| **36** | | **16-20**  **Haziran** | |  | **KAZANIMLAR:**  **2. 1.** Sergileyeceği ürün veya ürünlerini sunar. | |

BU PLAN 2551 SAYILI TEBLİĞLER DERGİSİNDE YAYINLANAN EĞİTİM VE ÖĞRETİMİN PLANLI YÜRÜTÜLMESİNE DAİR YÖNETMELİKVE **2019** TARİHİNDE T.T.K.

TARAFINDAN YAYINLANAN **TEKNOLOJ**İ **VE TASARIM DERS**İ **PROGRAMI UYGULAMA KILAVUZU, ÖĞRETMEN KILAVUZU VE ZÜMRE ÖĞRETMENLERİ TUTANAKLARI VE ALINAN KARARLARA** ESAS ALINARAK HAZIRLANMIŞTIR. UYGUNDUR

**09/09/2024**

**Tek. Tas.Öğrt. (Zümre Başk.) OKUL MÜDÜRÜ**

**BAYRAM ÇOLAK**

**BARIŞ CİN**