**DİLİMİZİN ZENGİNLİĞİ PROJESİ ETKİNLİK RAPORU**

**HOCA AHMET YESEVİ  İLKOKULU**

**OCAK AYI RAPORU**

Millî Eğitim Bakanlığı tarafından başlatılan “Dilimizin Zenginlikleri Projesi” kapsamında okulumuzda 02.01.2024 – 20.01.2024 tarihleri arasında Dede Korkut hikayeleri okuma çalışmaları gerçekleştirilmiştir.

**Anlamını Bul Etkinliği**

Okulumuzdaki tüm sınıflarda “Anlamını Bul” etkinliği yapılmıştır. Bu etkinlik kapsamında oyun için hazırlanmış kelimeler içi görünmeyen bir torba içine alınmıştır. Her takımdaki birinci, ikinci, üçüncü ve dördüncü̈ oyuncular birbirlerine karşı yarışıp ilk takımın ilk oyuncusu torbadan bir kelime seçerek, seçtiği kelimeyi diğer oyunculara göstermeden, kelimeyi, eğer varsa altında küçük puntolarla parantez içinde yazılı kelimeleri kullanmadan, imalar ile dolaylı yoldan anlatarak kendisinden sonra gelen takım arkadaşının bulmasını sağlamaya çalışmıştır.

**Hatırlamaca Etkinliği**

Okulumuzdaki tüm sınıflarda belirlenen kelimelerle başka kelimeleri çağrıştırmayı hedefleyen bir aktivite olan “Hatırlamaca” etkinliği yapılmıştır. Bu etkinlikte, numaralandırılmış kelime gruplarındaki kelimeler, bulmacadaki ilgili boşluğa yazılmış, bu şekilde öğrencilerin, kelime ilişkilerini keşfedip yeni sözcükler oluşturmayı öğrenmeleri hedeflenmiştir.

**Anahtar Kelimelerle Hikaye Yazma Etkinliği**

Okul bazında şartname hazırlanmıştır. Şartnameye uygun olarak öğrencilere 3 anahtar kelime verilmiştir. Anahtar kelimelerle en fazla 2 sayfa şeklinde olmak üzere özgün hikaye yazılması istenmiştir.Yazılan hikayeler için son teslim tarihine göre yarışmaya katılan öğrenciler arasında belirlenen kriterlere göre hikaye anlatma yarışması düzenlenmiştir.

\*Yarışma sonucu okul web sitesi ve okul whatsapp gruplarında duyurulmuş olup birinci olan öğrenci ödüllendirilmiştir.

**Yarışma Puantajı**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kriter** | **Puan** | **Açıklama** |
| Hikâyenin özgünlüğü | 20 | Hikâyenin özgünlüğü, ilgi çekiciliği ve düşündürücülüğü. |
| Hikâyenin akıcılığı | 20 | Hikâyenin akıcı ve anlaşılır olması. |
| Hikâyedeki olayları oluş sırasına göre anlatma | 20 | Hikâyedeki olayların oluş sırasına uygun anlatımı |
| Anahtar kelimeler | 20 | Hikâyenin anahtar kelimeleri içermesi ve bu kelimelerin hikâyede doğru ve yerinde kullanılması. |
| Hikâye anlatımında beden dilini etkili kullanma | 20 | Hikâye anlatımında beden dilinin etkili kullanılması. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kriter** | **Puantaj** |
| Hikâyenin özgünlüğü (20p) |  |
| Hikâyenin akıcılığı özgünlüğü (20p) |  |
| Hikâyedeki olayları oluş sırasına göre anlatma özgünlüğü (20p) |  |
| Anahtar kelimeler özgünlüğü (20p) |  |
| Hikâye anlatımında beden dilini etkili kullanma özgünlüğü (20p) |  |

**Dede Korkut Okumaları**

Faaliyet ile ilgili duyurular yapılmıştır. Dede korkut hikayelerinden  her sınıf kademesine uygun olarak  4 hikaye belirlenmiştir. Her zümre kendi hikayesi ile öğrenci çalışmaları gerçekleştirmiştir. Dede Korkut Hikayeleri'nden hareketle öğrencilerden yeni bir hikaye yazmaları istenmiştir. Yazılan hikayeler için son teslim tarihine göre yarışmaya katılan öğrenciler arasında belirlenen kriterlere göre hikaye anlatma yarışması düzenlenmiştir.

\*Yarışma sonucu okul web sitesi ve okul whatsapp gruplarında duyurulmuş olup birinci olan öğrenci ödüllendirilmiştir.

**Yarışma Puantajı**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kriter** | **Puan** | **Açıklama** |
| Hikâyenin özgünlüğü | 20 | Hikâyenin özgünlüğü, ilgi çekiciliği ve düşündürücülüğü. |
| Hikâyenin akıcılığı | 20 | Hikâyenin akıcı ve anlaşılır olması. |
| Hikâyedeki olayları oluş sırasına göre anlatma | 20 | Hikâyedeki olayların oluş sırasına uygun anlatımı |
| Anlamlı cümleler kurma | 20 | Hikâyenin cümlelerin anlamlı olması |
| Noktalama işaretini doğru kullanma | 20 | Hikâye yazımından noktalama işaretlerinin doğru kullanılması |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kriter** | **Puantaj** |
| Hikâyenin özgünlüğü (20p) |  |
| Hikâyenin akıcılığı özgünlüğü (20p) |  |
| Hikâyedeki olayları oluş sırasına göre anlatma özgünlüğü (20p) |  |
| Anlamlı cümleler kurma (20p) |  |
| Noktalama işaretini doğru kullanma (20p) |  |