**1) I.** Üzerine oturan mavi bir elbise giymişti.

**II.** İşlerimiz gün geçtikçe oturmaya başlıyordu.

**III.** Zeytinyağının posası şişenin dibine oturmuş.

**IV.** Bu âdet Türk milletinin yaşam tarzına iyice oturmuştu.

**Numaralanmış cümlelerin hangilerinde “oturmak” sözcüğü, aynı anlamda kullanılmıştır?**

A) I ve II C) II ve III

B) I ve III D) II ve IV

**2)** Hangi sanat dalıyla ilgilenirse ilgilensin, bir sanatçı daima beyninden ve kalbinden beslenmeli. Tabii bunların yanı sıra topluma faydalı olmayı da aklından çıkarmamalı.

**Bu cümlede altı çizili bölümle söylenmek istenen, sanatçının hangi özelliğidir?**

A) Eserlerinde duygu ve düşüncelerinden yararlanması gerektiği

B) Toplum faydasını ön plana alması gerektiği

C) Bireysellik ve kişisel haz için yazması gerektiği

D) İnsanların kalbine ulaşması gerektiği

**3)**  **(I)** 1940’lı yıllarda bir icat var ki çok az tanınan ve çok az insan tarafından bilinen atomun parçalanması. **(II)** Belki de insanlığın sonunu getirecek bir icat bu. **(III)** Yakın zamanda onu Çernobil faciası olarak tanıdık. **(IV)** Daha eskilerde ise Japonya’daki Nagazaki ve Hiroşima şehirlerine atılan atom bombası olarak duyduk adını. **Numaralanmış cümlelerin hangisinde bir tahmin söz konusudur?** **A) I B) II C) III D) IV**

**4)** “Akşamın hafif hafif esen rüzgârı, zaman zaman inleyen trampet seslerini derin bir uğultu hâlinde her tarafa yayıyordu. Kederli bağrışmalarıyla ölümü hatırlatan karga sürüleri, bulutlu havanın donuk hüznünü daha çok artırıyordu. Karşımızdaki mor dağlar gittikçe koyulaşıyor, kararıyordu. Yamaçlardaki dağınık gölgeler, kuşsuz ormanlar, hıçkıran dereler, uzaklara giden yollar, ıssız korular sanki korkunç bir fırtınanın gürlemesini bekliyordu.” **Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Kişileştirmeye başvurulmuştur.

B) Betimlemeden yararlanılmıştır.

C) Anlatım birinci kişi ağzından yapılmıştır.

D) İkilemelere yer verilmiştir.

**5)** Okulların açıldığı günlerde mor incirler kocaman olur. Nezih Bey onları birinci sınıfa başlayan **yumurcaklara** ikram eder. O, okulumuzun **biricik** bahçıvanıdır. O geldikten sonra bahçemiz bir başka olmuş hatta sınıflarımız da. Bana, okuma **bayramına** ne kadar kaldı, derdi. **Yakında** okuyacağız, derdim sevinerek.

**Aşağıdakilerden hangisinde bu parçadaki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin anlamı verilmemiştir?**

A) Yeterli bilgi ve deneyime sahip olmayan

B) Özel olarak kutlanan gün

C) Eşi, benzeri olmayan ve çok sevilen

D) Yaramaz küçük çocuk

**6) METİN 1:** Amerika’da yaşayan 15 yaşındaki Garimella, bir gün mutfağa bıraktığı muz dilimine konan sinekleri eliyle kovaladığında sineklerin uçuşlarının onun el hareketlerinden etkilenmediğini fark etmiş. Bu durum ona, uçan robotların, karşılarına çıkan cisimlerden etkilenip uçuşta başarısız olduklarını hatırlatmış. Garimella bunun üzerinde çalışmış ve yeni bir “uçan robot” geliştirmiş. Tasarladığı uçan robotla bir bilim yarışmasında birincilik ödülü almış.

**METİN 2:** Görme engelli bireylerin, çevrelerindeki kurumları bulmakta zorlandıklarını düşünen Niğdeli bir öğrenci, kaldırıma sıralanan tüm kurumların ismini okuyan özel bir baston geliştirmiş. Böylece görme engellilerin, aradıkları yeri etraftaki kişilere sormalarına hiç ama hiç gerek kalmayacak.

**Bu metinlerde sözü edilen çocukların ortak özelliği aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Aynı bölgede yaşamaları

B) Bilimsel bir çalışma yapmaları

C) İlkokul öğrencisi olmaları

D) Yaptıkları çalışmalarla ödül almaları

**7)** [Türkçemiz dünyanın en güzel dillerinden biridir. Bu güzelliğin oluşumunda ses uyumlarının sağladığı ezgisellik, çekimlerdeki düzenlilik, tamlamalardaki belirginlik, kurallardaki açıklık gibi ögelerin yanında deyimlerimizin de önemli katkısı vardır. Örneğin, olmayacak yerden çıkar sağlamaya çalışan kişiler için - - - -, farkında olmadan karşısındakine dokunacak söz söyleyen kişiler için - - - -, herkesi karalamayı huy edinen kişiler için ise - - - - deyimi kullanılır.](hhttps://www.sorubak.com/sinav/)

**[Aşağıdaki deyimlerden hangisi bu metinde boş bırakılan yerlerden herhangi birine](hhttps://www.sorubak.com/sinav/) getirilemez?**

A) On parmağında on kara

B) Kılı kırk yarmak

C) Sinekten yağ çıkarmak

D) Baltayı taşa vurmak

**8)** Bir sayfaya göz atmak, telefona yanıt vermek, aklı başka yerdeyken kitabı tekrar eline almak, sonra ertesi güne kadar bir yere bırakmak okumak değildir. Okuyucu, öncelikle okuduğu metne saygı duymalıdır. Okumasını güzel bir konserin ya da soylu bir törenin saygılı ve sessiz havasına büründürmelidir. Gerçek okuyucu, kendisine uzun, yalnızlık içinde akşamlar hazırlar; çok sevdiği bir yazara bir kış pazarının öğleden sonrasını ayırır mesela.

**Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiş olabilir?**

A) Kitap okumak için en uygun vakitler hangileridir?

B) Kitap okurken sıkılmamak için neler yapılmalıdır?

C) Gerçek okuma ve gerçek okuyucu nasıl olmalıdır?

D) Okuma sırasında yapılan en önemli hata nedir?

**9)**  Hint Okyanusu kıyılarında yetişen ejder ağacının görünüşü bildiğimiz ağaçlardan biraz farklı. Mantarı andıran şapka şeklindeki dallarının üzerinde kirpi gibi yeşil saçları olan bir ağaç. Ejder ağaçlarını diğer ağaçlardan farklı yapan, kesildiği ya da gövdesinden bir sıyrık aldığı zaman akıttığı kırmızı renkli sıvıdır. Yapılan araştırmalarda kırmızı renkli bu sıvının demir içerdiği saptanmıştır. Yüksek bir antioksidan özelliğe sahip olan bu sıvının bir damlası üç elmadan daha fazla antioksidan içermektedir.

**Bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Karşılaştırmalar yapılmıştır.

B) Betimlemeden yararlanılmıştır.

C) Benzetme yapılmıştır.

D) Öyküleyici anlatıma başvurulmuştur.

**10)** Mine adlı bir kişi, gardırobundaki askıları 1’den 7’ye kadar numaralandırmış ve kıyafetlerini belli bir sıraya göre sıralamıştır. Kıyafetlerin sırası, sayısı ve renkleri ile ilgili bilinenler şunlardır:

• Üç turuncu, iki mavi, iki sarı kıyafeti vardır. • Turuncu kıyafetlerinin hepsini yan yana sıralamıştır.

• Mavi kıyafetlerinin ikisini de yan yana sıralamıştır.

• Turuncu kıyafetlerinden önce hiçbir sarı kıyafeti gelmemiştir.

**Buna göre, aşağıdaki bilgilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

A) Birinci sıraya turuncu kıyafetlerinden birini asmıştır.

B) İkinci sıraya mavi kıyafetlerinden birini asmıştır.

C) Üçüncü sıraya mavi kıyafetlerinden birini asmıştır.

D) İlk üç sıraya turuncu kıyafetlerini asarsa dördüncü sıraya sarı kıyafetlerinden birini asar.

**11)** Okuduğum her kitap için birkaç satır ( ) birkaç cümle

yazmaya çalışıyorum. Yazdıklarımın bir kısmı belki sıradan düşünceler, sıradan ifadelerdir ( ) bunlar defterimde gün gün birikir ( ) Bir kısmı ise “Bunlar okurun işine yarar değerlendirmelerdir ( )” diyerek yayımladığım yazılardan ibarettir.

**Bu parçada yay ayraçla gösterilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?**

**A) (;) (;) (:) (!)**

**B) (,) (:) (!) (…)**

**C) (,) (;) (.) (.)**

**D) (;) (…) (.) (...)**

**12)** Belli meslekteki kişiler, meslekleriyle ilgili şeylere diğer insanlara göre daha fazla dikkat ederler. Örneğin terziler insanların elbiselerine, berberler saçlara...Bir tiyatro salonunu, küçük bir deliği bir saniye açıp bir kapatarak bir tiyatrocuya gösterdiğimizde seyirci yoğunluğuna, bir itfaiyeciye gösterdiğimizde ise salonda kaç kapı olduğuna dikkat ediyormuş.

**Aşağıdaki ifadelerden hangisi bu paragrafın ana düşüncesidir?**

A) Çevremize dikkatle bakarsak birçok ayrıntı görürüz.

B) Herkes çevresine kendi ilgi alanına göre dikkat eder.

C) Çevremizde olup bitenlere dikkat etmeliyiz.

D) Her insanın mesleği farklıdır.

**13)** İşte size oradan yazıyorum. Kapım ardı­na kadar açık, etraf günlük güneşlik. Işık içinde pırıl pırıl, güzel bir çam korusu karşımda, yamacın eteklerine uzanıyor... Ufukta Alplerin zarif tepeleri beliriyor... Çıt yok... Ancak, uzaktan uzağa bir kaval sesi, lavanta çiçekleri arasından bir kuşun ötüşü, yoldan da bir katır çıngırağı... Bütün bu güzel manzara, ancak ışıkla can buluyor.

**Yazar, bu metnin anlatımında aşağıdakilerin hangisine başvurmuştur?**

A) Öne sürdüğü düşünceyi başkalarının görüş­leriyle desteklemeye

B) Anlatılanları okuyucunun zihninde canlan­dırmaya

C) Bir kavramı eksiksiz olarak açıklamaya

D) Nesneleri karşılaştırarak metni etkileyici kılmaya

**14)** Çocuk, çok sevdi ağacı...

Verirdi ona, her kış

Çiçekleri olaydı!

Ağaç, çok sevdi çocuğu...

Öperdi altın saçlarından

Dudakları olaydı! **(Arif Nihat Asya)**

**Bu dizelerde aşağıdakilerin hangisinde verilen söz**

**sanatları vardır?**

A) Benzetme - Kişileştirme

B) Konuşturma - Abartma

C) Mecaz - Konuşturma

D) Kişileştirme – Abartma

**15)** Üçgen, yıldız ve daireden oluşan bir kodlama sisteminde A, Ç, I, K, R harfleri aşağıdaki gibi gösterilmiştir.

A ▲★▲

Ç ★▲

I ▲★

K ★▲▲

R ★●▲★

**Buna göre aşağıdaki beş harfli kelimelerden hangisi “**★▲▲★★●▲★▲★▲★▲▲**” şeklinde kodlanır?**

**A)** KIRAK **B)** KIRAÇ **C)** ÇIRAK **D)** ÇARIK

**16)** **(I)** Araçlarda bulunması gereken malzemeler, olası bir kaza düşünülerek belirlenmiştir. **(II)** Bir kaza olduğunda öncelikle yaralılara ilk yardım yapılmalıdır. **(III)** İlk yardım, hayat kurtarır. **(IV)** Kazaların gece karanlığında olma ihtimaline karşı araçlarda üçgen reflektör bulundurulmalıdır.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde**

***EDİLGEN FİİL* YOKTUR?**

**A) IV B) III C) II D) I**

**17) (I)**Salgın süreci başladığından beri beni bir sıkıntı aldı.

**(II)** Uzaktan eğitimde sayısal dersleri dinlemek bayağı sıkıntılıydı. **(III)** Son sınıf konularının hepsi dahil edilecekse zorluk derecesi artacak. **(IV)** Sınav stresi hayatımı çok etkiliyor.

**Hangi cümle yükleminin türüne(çeşidine) göre diğerlerinden farklıdır?**

**A)I B) II C) III D) IV**

**18)** Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili öge ***özne* değildir?**

**A)** Caddenin karşısındaki kaldırımda bir çocuk koşuyordu.

**B)** Üsküdar vapurları, iskeleden boğaza doğru ilerler.

**C)** Yeni işinde yükselmeyi hedeflemişti kardeşim.

**D)** Kadının üzerinde rengi solmuş bir palto vardı.

**19)** “Bir ay önce babamın safra kesesi alınmış , dört günde taburcu edilmişti.” **Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerden hangisiyle giderilebilir**?

A) “dört” sözcüğünden önce “babam” sözcüğü getirilerek

B) “taburcu” sözcüğünden önce “hemen” sözcüğü getirilerek.

C) “dört” sözcüğü atılarak

D) “alınmış” sözcüğünden önce “ameliyatla” sözcüğü getirilerek

**20)** Övünülecek tarihi olan bizler, maziye bakarak istikbalimizi tayin edebiliriz.

**Bu cümledeki fiilimsilerin türü aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?**

A) Sıfat-fiil - sıfat-fiil - zarf-fiil

B) İsim-fiil - zarf-fiil - sıfat-fiil

C) Zarf-fiil - zarf-fiil - sıfat-fiil

D) Sıfat-fiil - isim-fiil - isim-fiil

**BAŞARILAR/………..**