Üç Nokta (…)

**1. Herhangi bir nedenle tamamlanmamış, eksik bırakılmış cümlelerin sonuna konur.**

Örnek: Ey kimsesiz, avare çocuklar, hele sizler, hele sizler… (Tevfik Fikret)

– Güneşin altına uzanmış pencereler, kapılar, parıltılı teller, boyalı elektrik direkleri, otomobiller… (Adnan Özyalçıner)

**2. Kaba sayıldığı için veya açıklanmak istenmeyen sözcük veya bölümleri göstermek, kurmaca metinlerde duraklı, kesik kesik süren bir anlatımı yansıtmak için kullanılır.**

Örnek: Kılavuzu karga olanın burnu b…tan çıkmaz.

– Olaya … Hanım ‘ın da adı karışmış.

– Üç ay oldu geleli… Komşulardan biri anlattıydı ama… Gene de… Siz… Ne de olsa

**3. Bir konuda birtakım örnekler verilirken başkalarının da bulunduğunu belirtmek için kullanılır. Yani örneklerin sıralanabileceği belirtilmiş olur.**

Örnek: Bu gezide her öğrenci bir yemek getirmişti: köfte, dolma, helva…

**4. Karşılıklı konuşmalarda yeterli olmayan, eksik bırakılan cevaplarda kullanılır.**

Örnek: – Yabancı yok!

– Kimsin!

– Ali…

– Hangi Ali?

– …

**5. Alıntılarda atlanmış bölümleri göstermek için kullanılır ve bu durumda yay ayraç içine alınabilir.**

Örnek: Bilimin kaynağı olan akıl elbette sanata yabancı kalamaz (…) Ama tek başına akıl, ancak duygudan yana kurumuş olan Voltaire ‘in şiir benzerlerinden başka bir şey vermez.

**6. Alıntılarda; başta ortada ve sonda alınmayan kelime ve bölümlerin yerine konur.**

Örnek: … Türkçenin çekilmediği yerler vatandır, ancak çekildiği yerler vatanlıktan çıkar…

Yahya Kemal

**7. Ünlem ve seslenmelerde anlatımı pekiştirmek için konur.**

Örnek: Gölgeler yaklaştılar. Bir adım kalınca onu kıyafetinden tanıdılar:

– Koca Ali… Koca Ali, be!

**MURAT ÇALIŞIR**

**1.     Aşağıda belirtilen yerlerden hangisinde üç nokta**

**(...)kullanılmaz?**

A)       Aktarma cümlelerin başında ve sonunda

B)       Tamamlanmamış cümlelerin sonunda

C)       Açıklama isteyen kelime ya da bölümlerin yerine

D)       Alıntılarda, alınmayan kelime ve bölümlerin yerine

**2. Hayatta güç olan üç şey vardır ( ) Bir sırrı saklamak ( ) bir yarayı unutmak ( ) boş zamanı kullanmak ( )**

**Yukarıda parantezlerle belirtilen yerlere aşağıdakilerden hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?**

A) (:) (,) (,) (.)   B) (:) (;) (,) (…)   C) (;) (,) (,) (.)   D) (.) (,) (,) (.)

**3. Kitabı kapadı. Sokağa çıktı. Bahar geliyordu. Güneşli fırtınalar, renk renk çiçekler...ve başka insanlarla birlikte.**

**Bu parçada üç noktanın (...) kullanılış gerekçesi aşağıdakilerden hangisidir?**

A)       Cümlenin bittiğine dikkati çekme

B)       Benzer örneklerin sürdürülebileceğini gösterme

C)       Söylenmek istenmeyen sözcükler olduğunu belirtme

D)       Sözün bir yerde kesildiğini anlatma

**4. İnsanın üç güvenilir arkadaşı vardır ( ) Yaşlı karısı ( ) yaşlı köpeği ve hazır parası ( )**

**Yukarıda parantezle belirtilen yerlere aşağıdakilerden hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?**

A) (;) (,) (…)   B) (…) (,) (…)   C) (:) (,) (…)   D)(:) (,) (.)

**5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde parantezle gösterilen yere üç nokta (…) getirilemez?**

A) Sofrada neler yoktu ki; börekler, tatlılar, meyveler, kızartmalar ()

B) Annesinin öğütleri bitmiyordu; Çalış, erken kalk, erken yat ()

C) Sonra alabildiğine uzanan yemyeşil bir ova ()

D) Birçok yazı türü vardır : şiir, roman, öykü, makale ()

**6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde cümle sonundaki “üç nokta”nın kullanımı yanlıştır?**

A) Bazı düşünceler kişiye göre değişir. Zevkler, istekler, anlatım…

B) Dünyayı, bana göre üç şey yönetiyor: Kalem, mürekkep, kağıt…

C) Ders araçları şunlardır: Pergel, cetvel, tebeşir…

D) Kadın yazarlarımızdan şu an aklıma gelenleri yazayım: Halide Edip, Adalet Ağaoğlu…

**7.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde üç nokta (…) yersiz kullanılmıştır?**

A)      Bir üzüntü bir üzüntü ki …

B)      Bu kasabanın her şeyi bir alem: denizi, ormanı, insanları…

C)      Şu bardağı kafasına…

D)      Onlar mı? Bize gelmezler ki hiç…

**8. Şehrin etrafında (I) içinde (II) kalesinde savaş günlerce sürmüş. Sonra Rus ordusu Van'a girmiş kaçabilen kaçmış (III) Kaçamayanlar (IV) Gerisini hiç düşünmek istemiyor.**

**Yukarıdaki parçada numaralanmış yerlerden hangisine üç nokta (…) konulması uygun olur?**

A) I.    B) II.    C) III.    D) IV.

**9.“Kimi eylemler bir oluş bildirir: sararmak, büyümek, buruşmak...”**

**Bu cümlede üç noktanın (...) kullanılış gerekçesi, aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Sözün bir yerde kesildiğini anlatma

B) Sözün bitmediğine dikkat çekme

C) Bir alıntının atlanan yerlerini belirtme

D) Benzer örneklerin sürdürülebileceğini gösterme

**10.Aşağıdaki cümlelerin hangisinin sonuna üç nokta (…) getirilemez?**

A.İçimde bir şey var ki…

B.Bize A… geldi.

C.Rüyadan uyanınca ancak kendine geldi…

D.Dayımlar K…’a şehrine doğru yavaşladı.

**11. İnsanlar( ) üçe ayrılır( ) Paranın kölesi olanlar( ) paranın arkadaşı olanlar ve paranın patronu olanlar( )**

**Yukarıdaki cümlede parantezlerle boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?**

A) (;) (.) (,) (.)      B) (,) (:) (,) (…)     C) (,) (:) (;) (.)     D) (,) (:) (,) (.)

**12.Aşağıdaki cümlelerin hangisinde üç nokta (…) yanlış kullanılmıştır?**  
**A)** Yemekten sonra tatlılar, kahveler, meyveler… ikram edildi.  
**B)** Ev sahibi kesin konuştu: Ya kirayı artıracaktık; ya da…  
**C)** Neler konuşulmadı ki o akşam: Siyaset, spor, magazin…  
**D)** Evdeki sohbetimiz üç ayaklıdır: Biri ben, biri annem, biri de babam…

**13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde üç noktanın kullanımı yanlıştır?**

A)   Senin için: “ O … adamın biridir.” dedi.

B)   Evde o gün kimler yoktu ki: komşular, kardeşimin okuldan arkadaşları, uzun süredir görmediğim akrabalarımız…

C)   Hapis cezası alan tanıdıklarım arasında B… de vardı.

D)  Sallanmaz o kalkışta ne mendil ne de bir kol…

**14. Tırmanırken bir traktör görüyoruz, arkasında römorku (1) Bir kadın, iki adam römorktaki kasalardan parlak siyah zeytinler indiriyor (2) Sonra küçük dünyalarına dalmış, oyunlar oynayan çocuklar (3) Bir ihtiyar adam, kısa boylu (4)**

**Numaralanmış cümlelerden hangisinin sonuna üç nokta (…) getirilemez?**

A) 1                  B) 2                   C) 3                   D) 4