|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2022-2023 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI 100.YIL ORTAOKULU**  **TÜRKÇE DERSİ 8’inci SINIFLAR I. DÖNEM 2’nci ORTAK SINAV SORULARIDIR.** | | | | |
| **Adı Soyadım:** | **Nu.:** | **Sınıfı:** | **Tarihi: …/01/2023** | **Puanı:** |

**1)**.”Hayat ne bir bayram, ne bir yaş günüdür; hayat bir iş günüdür.” **diyen bir kişi için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

**A)**İşini büyük bir dikkatle yaptığı

**B)**Çalışmak gerektiğine inandığı

**C)**Bir işte çalıştığı

**D)** Gününü gün ettiği

Öğrencilerin, okuma alışkanlığı kazanmaları çok önemlidir. Gerek anne-babalar gerek öğretmenler bu konuda ellerinden geleni yapmaktadırlar. Türlü türlü kitaplara, özel okuma saatleriyle okuma alışkanlığı kazandırmaya çalışıyorlar. Başarılı oldukları da oluyor, olmadıkları da. Özellikle ilkokul çağındaki çocuklar hayvanlara karşı aşırı ilgililer. Hayvanlar üzerinden hayvanların konuşturulduğu kısa yazılara ağırlık verilirse çocukların ilgisini çekeceklerini düşünmekteyim.

**2.) Bu metinde yazarın ilkokul öğrencilerine önerdiği yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?**

**A)** Masal **B)** Fabl **C)** Roman **D)** Hikâye

Gazetelerden biri Ahmet Rasim’den yazı yazmasını ister. Ahmet Rasim:

- Yazılarım uzun mu olsun, kısa mı?

Gazetenin yetkilisi bu soruya bir mana veremez. Ahmet Rasim:

- Uzun olacaksa beş, kısa olacaksa on günde yazabilirim.

**3.)Yukarıdaki paragrafta Ahmet Rasim'in gazete yetkilisine vermek istediği mesaj aşağıdakilerden hangisidir?**

**A)** Anlatılmak istenenlerin az sözle ifade edilmesi daha zordur.

**B)** Uzun yazıları kimse okumak istemez.

**C)** Kısa yazılar daha dikkat çekicidir.

**D)** Kısa yazılar, uzun yazılardan daha çok okunur.

“Bursa’nın en sevdiğim yanı şudur: Tarihle iç içe olması.”

**4.) Bu cümlede iki noktanın kullanımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

**A)** Karşılıklı konuşmalarda, konuşan kişiyi belirten sözlerden sonra konmuştur.

**B)** Kendisiyle ilgili örnek verilecek cümlenin sonuna

konmuştur.

**C)** Kendisiyle ilgili açıklama yapılacak cümlenin sonuna konmuştur.

**D)** Edebî eserlerde konuşma bölümünden önceki ifadenin sonuna konmuştur.

(1) Gezimizin ilk saatlerinde aracımız ormanlık bir yoldan geçiyordu. (2) Bir süre sonra ağaçlar yavaş yavaş azaldı. (3) Yüksek katlı birçok binanın bulunduğu bir şehre gelmiştik. (4) Burası, ormanların arasında kalan güzel bir şehirdi.

**5.Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde**

**yüklem bir söz grubundan oluşmuştur?**

A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

**6.Aşağıdakilerin hangisinde, zarf-fiil cümleye zaman**

**anlamı katmıştır?**

**A)** Çocuk arkasına bakmadan oradan uzaklaştı.

**B)** Gelir giderleri hesaplayarak verileri bilgisayara kaydettim.

**C)** Annem gelmeden salonu ve mutfağı temizlemeliyiz.

**D)** Oraya gide gele ben de öğreneceğim bu işi.



Dünyanın en ünlü basketbol oyuncularından olan Michael Jordan’ın 7 yıl boyunca NBA’in en skorer oyuncularından biri olmasına rağmen takımı Chicago Bulls’un hiç şampiyon olamadığını biliyor muydunuz?

Jordan çok yetenekli, çok akıllıydı ama bu, takımın şampiyon olmasına yetmiyordu. Dolayısıyla Jordan şampiyon olmayan bir takımda ligin en yetenekli oyuncusuydu. Sonunda Jordan şampiyonluğa ulaşmak adına kendi yeteneklerini kullanmaktan daha önemli bir şeyin olduğunu anladı. O da takım arkadaşlarının yeteneklerinin bir uyum içinde kullanmasıydı.

**7.) Parçadan aşağıdakilerden hangisi kesinlikle çıkarılabilir?**

**A)** Jordan, gelmiş geçmiş en iyi sporcudur.

**B)** Chicago Bulls, hiçbir zaman şampiyon olamamıştır.

**C)** Chicago Bulls’un oyuncuları yetenekli değildir.

**D)** Michael Jordan şampiyon olamamanın sebebini anlamıştır.

“Beni bir kez aldatırsan yazıklar olsun sana!

İkinci kez aldatırsan yazıklar olsun bana!”

**8.)Yukarıdaki mısralarla asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

**A)**İnsan zaman zaman hataya düşebilir.

**B)** Önemli olan hata yapmamak değil, aynı hatayı tekrarlamamaktır.

**C)** Çevremizdeki yanlışlara bakarak doğruları bu-labiliriz.

**D**) Hata yaparak, hata yapmamayı öğreniriz.

(1) Kitabıyla sıcak bir tanışma sağladığım Muharrem Ergin'i bizzat hoca olarak görmeyi büyük bir istekle bekliyordum. (2) Üniversiteye başlayalı henüz bir hafta olmamıştı ki bütün hocalarımla tanışmıştım. (3) Muharrem Ergin Hocayla ilk dersimiz nihayet başladı. (4) Hocamız çok sert ve ciddî, biraz da soğuk tabiatlı bir görünüm sergiliyordu. (5) Ama konuşması gayet etkileyici, üslûbu son derece akıcıydı.

**9.)Yukarıdaki paragrafta düşüncenin akışını bozan cümle aşağıdakilerden hangisidir?**

**A)** 2 **B)**3 **C)**4 **D)** 5

Yazar olmak en büyük amacımdı benim. Büyük yazarlara özenir, onlar gibi yazmaya çalışırdım. Gece gündüz demeden onların eserlerini okurdum. Dergilerin, yayınevlerinin kapısını az aşındırmadım bir öykümü yayımlarlar umuduyla. Hatta ilk eserimi para biriktirip kendim yayımlattım. Çok zor yollardan geçtim yazar olmak için. Hâlâ başardım diyemiyorum.

**10.) Bu parçada kendisini anlatan yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

**A)** Usta yazarları örnek almış, onlar gibi yazmaya çalışmıştır.

**B)** Kendisini geliştirmek için sürekli önemli yazarların eserlerini okumuştur.

**C)** Dergi ve yayınevlerinde çalışmış, yazarlarla iç içe olmaya gayret etmiştir.

**D)** İlk kitabını kendi maddi imkânlarıyla bastırmıştır.

**11.) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül kaldırılırsa, cümlenin anlamı değişir?**

**A)** Günler, aylar su gibi akıp geçti.

**B)** İhtiyar, arabacıyla uzun süre sahilde yürüdü.

**C)** Yazmak, insanı rahatlatan bir eylemdir.

**D)** Düşman, düşmanın hâlinden bilmez.

“Anılar, ihtiyar beyinlerin bastonudur.”

**12.) Aşağıdakilerden hangisinde anlamca yakın bir cümle vardır?**

**A)** Anlatacak hatırası olan insanlar mutludur.

**B)** Yaşlıların hatıralarından çıkarılacak dersler vardır.

**C)** Hatıralar, yaşlı insanları ayakta tutar.

**D)** İnsanlar yaşlandıkça hatıralarını anlatmak ister.

**13.)Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?**

**A)** Buraya Öğretmen Tahsin Yılmaz caddesi denir.

**B)** Yolcular Zonguldak’tan hareket etti.

**C)** Akşam güneşi romanını okudunuz mu?

**D)** Adana da birçok sanayi kuruluşu var.

**14.)Aşağıdaki cümlelerin hangisinde** "çok sıkıntı çekmek, çok yorulmak" **anlamında bir deyim kullanılmıştır?**

**A)** Titiz olduğundan, her işi ince eleyip sık dokurdu.

**B)** Haberi alınca kafası allak bullak oldu.

**C)** Suçsuzluğunu kanıtlayıncaya kadar, akla karayı seçti.

**D)** Savurgan olduğundan, iki yakası bir araya gelmezdi.

Yaprak dökümünde uyup rüzgâra,

Yorgun dallarını sallama söğüt!

**15.)Bu dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi**

**kullanılmıştır?**

**A)** Kişileştirme **B)** Abartma

**C)** Konuşturma **D)** Benzetme

**16.)**”Davranışlarıyla dikkatleri üzerine çekiyor.”

**cümlesine, altı çizili sözün kattığı anlam, aşağıdakilerden hangisinde vardır?**

**A)** Artık eskisi gibi coşkuyla karşılanmıyor.

**B)** Yaramazlığı ile herkesi bıktırdı.

**C)** Her yaştan insanı kendisine bağlamıştı.

**D)** Sanatçı, dinleyicilerin ilgisini topladı.

**17.)Aşağıdaki cümlelerin hangisinde** “aşamalı bir durum” **söz konusu değildir?**

**A)** Uçak giderek uzaklaştı.

**B)** Bugünlerde derslerine daha iyi çalışıyor.

**C)** Hasta günden güne iyileşiyor.

**D)** Sabahları her zaman erken kalkarım.

**18.)“**Büyük**” kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde** “üstün niteliği olan” **anlamında kullanılmıştır?**

**A)** O ayrıldığı için büyük üzüntü duyduk.

**B)** Büyükbabasını görünce boynuna sarıldı.

**C)** Her zaman “Ahmet Bey büyük adamdır.” der.

**D)** Cümle başlarında büyük harf kullanılır.

İnsanlar yüzyıllardan beri düşündüler, konuştular, sonunda yazmayı öğrendiler. Böylece düşündüklerini, yaptıklarını tarihe mal etme olanağına kavuştular. Bilgilerini ve deneyimlerini geleceğe aktararak, sonraki kuşaklara ışık tuttular.

**19.Paragrafa göre, insanlar bilgilerini gelecek kuşaklara nasıl aktarmışlardır?**

**A)** Yazıyı icat ederek

**B)** Kendi aralarında konuşarak

**C)** Uzun uzun düşünerek

**D)** Düzenli çalışarak

Büyük şehirdeyim

Kimse bilmez nerde olduğumu şimdi

Kimse bilmez nasıl özlediğimi

Küçük şehirdeki dostlarımı...

**20.)Şair için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

**A)** Yalnızlık çektiği

**B)** Hasretle dolu olduğu

**C)** Büyük şehri yadırgadığı

**D)** Dertleşerek ferahladığı

*Test bitti. Cevaplarınızı kontrol ediniz. Cevaplanmamış soru bırakmayınız.*