|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | |
| **AY** | **GÜN** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK & KONULAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **ARAÇ VE GEREÇLER** | **ARA DİSİPLİNLER VE**  **ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME** | **ÖLÇME VE DEĞ.** |
| **EYLÜL** | **22 EYLÜL** | **1** | GEZEGENİMİZİ TANIYALIM | F.3.1.1.1. Dünya’nın şeklinin küreye benzediğinin farkına varır.  F.3.1.1.2. Dünya’nın şekliyle ilgili model hazırlar. | Dünya’nın Şekli  \*Dünya’nın Şekli Küreye Benzer | 1.Anlatım  2.Tümevarım  3. Tümden- gelim  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  10. Canlan- dırma  13. Rol yapma | A. Yazılı Kaynaklar  1. Ders Kitabı  B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler  3. Aile bireyleri  C. Görsel Kaynaklar  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb. | 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı | Gözlem Formu  Ünite Değerlendirme Çalışmaları |
| **29 EYLÜL** | 1 | F.3.1.2.1. Dünya’nın yüzeyinde karaların ve suların yer aldığını kavrar.  F.3.1.2.2. Dünya’da etrafımızı saran bir hava katmanının bulunduğunu açıklar.  F.3.1.2.3. Dünya yüzeyindeki kara ve suların kapladığı alanları model üzerinde karşılaştırır. | Dünya’nın Yapısı  \*Dünya’nın Katmanları  \*Karaların ve Suların Kapladığı Alanlar | a. Atatürk'ün "Bilim ve Teknik İçîn Sınır Yoktur" özdeyişinin, günümüzdekî uzay çalışmaları örnek verilerek, anlamının büyüklüğü ve önemi üzerinde durulmalıdır.  **Atatürk Haftası**  Atatürk'ün "Hayatta En Hakiki Mürşit İlimdir" özdeyişinin bîlimin hızla gelîştiği bu çağdaki etki alanı ve önemi açıklanmalıdır.  **Öğretmenler Günü** |
| **EKİM** | **06 EKİM** | 1 | BEŞ DUYUMUZ | F.3.2.1.1. Duyu organlarının önemini fark eder.  F.3.2.1.2. Duyu organlarının temel görevlerini açıklar.  F.3.2.1.3. Duyu organlarının sağlığını korumak için yapılması gerekenleri açıklar.  **15-19 KASIM ARA TATİL** | Duyu Organları ve Görevleri  \*Duyu Organlarını Tanıyalım  \*Duyu Organlarının Temel Görevleri  \*Duyu Organlarının Sağlığı |
| **13 EKİM** | 1 | KUVVETİ TANIYALIM | F.3.3.1.1. Hareket eden varlıkları gözlemler ve hareket özelliklerini ifade eder. | Varlıkların Hareket Özellikleri \*Varlıkların Hareket Özellikleri |
| **20 EKİM** | 1 | F.3.3.2.1. İtme ve çekmenin birer kuvvet olduğunu deneyerek keşfeder. | Cisimleri Hareket Ettirme ve Durdurma  \*İtme ve Çekme Kuvveti |  |
| **27 EKİM** | 1 | F.3.3.2.2. İtme ve çekme kuvvetlerinin hareket eden ve duran cisimler üzerindeki etkilerini gözlemleyerek kuvveti tanımlar. | Cisimleri Hareket Ettirme ve Durdurma  \*İtme ve Çekme Kuvvetinin Cisimlere Etkileri |  |
| **KASIM** | **03 KASIM** | 1 | F.3.3.2.3. Günlük yaşamda hareketli cisimlerin sebep olabileceği tehlikeleri tartışır. | Cisimleri Hareket Ettirme ve Durdurma  \*Hareketli Cisimlerin Yol Açacağı Tehlikeler |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **GÜN** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK & KONULAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **ARAÇ VE GEREÇLER** | **ARA DİSİPLİNLER VE**  **ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME** | **ÖLÇME VE DEĞ.** |
| **KASIM** | **10 KASIM** | **1** | MADDEYİ TANIYALIM | F.3.4.1.1. Beş duyu organını kullanarak maddeyi niteleyen temel özellikleri açıklar. | Maddeyi Niteleyen Özellikler  \*Maddeyi Niteleyen Temel Özellikler | 1.Anlatım  2.Tümevarım  3. Tümden- gelim  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  10. Canlan- dırma  13. Rol yapma | A. Yazılı Kaynaklar  1. Ders Kitabı  B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler  3. Aile bireyleri  C. Görsel Kaynaklar  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb. |  | Gözlem Formu  Ünite Değerlendirme Çalışmaları |
| **24 KASIM** | **1** | F.3.4.1.2. Bazı maddelere dokunma, bakma, onları tatma ve koklamanın canlı vücuduna zarar verebileceğini tartışır. | Maddeyi Niteleyen Özellikler \*MaddelereDokunma, Onları Tatma ve Koklamanın Canlı Vücuduna Vereceği Zararlar |
| **ARALIK** | **01 ARALIK** | **1** | F.3.4.1.3. Bireysel olarak veya gruplar hâlinde çalışırken gerekli güvenlik tedbirlerini almada sorumluluk üstlenir.  F.3.4.2.1. Çevresindeki maddeleri, hâllerine göre sınıflandırır. | Maddeyi Niteleyen Özellikler \*Maddelerle Çalışırken Alınacak Güvenlik Önlemleri  Maddenin Halleri  \*Katı, Sıvı, Gaz |
| **08 ARALIK** | **1** | ÇEVREMİZDEKİ IŞIK VE SESLER | F.3.5.1.1. Gözlemleri sonucunda görme olayının gerçekleşebilmesi için ışığın gerekli olduğu sonucunu çıkarır.  F.3.5.2.1. Çevresindeki ışık kaynaklarını doğal ve yapay ışık kaynakları şeklinde sınıflandırır. | Işığın Görmedeki Rolü  \*Işık Olmadan Görebilir miyiz?  Işık Kaynakları  \*Çevremizdeki Işık Kaynakları |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **GÜN** | **SAAT** | **ÜNİTE** | | **KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİK & KONULAR** | | | **YÖNTEM VE TEKNİK** | | **ARAÇ VE GEREÇLER** | **ARA DİSİPLİNLER VE**  **ATATÜRKÇÜLÜK DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRME** | | | **ÖLÇME VE DEĞ.** | |
| **ARALIK** | **15 ARALIK** | **1** | ÇEVREMİZDEKİ IŞIK VE SESLER | | F.3.5.3.1. Her sesin bir kaynağı olduğu ve sesin her yöne yayıldığı sonucunu çıkarır.  F.3.5.3.2. İşitme duyusunu kullanarak ses kaynağının yaklaşıp uzaklaşması ve ses kaynağının yeri hakkında çıkarımlarda bulunur.  F.3.5.3.3. Çevresindeki ses kaynaklarını doğal ve yapay ses kaynakları şeklinde sınıflandırır. | | | Çevremizdeki Sesler  \*Ses Kaynakları ve Sesin Yayılması  Çevremizdeki Sesler  \*Sesini Duyduğumuz Ses Kaynağının Yeri  \*Doğal ve Yapay Ses Kaynakları | | | 1.Anlatım  2.Tümevarım  3. Tümden- gelim  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  10. Canlan- dırma  13. Rol yapma | | A. Yazılı Kaynaklar  1. Ders Kitabı  B. Kaynak kişiler 1.Öğretmenler  3. Aile bireyleri  C. Görsel Kaynaklar  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb. | c. Atatürk'ün Bilim ve Fende, Fen 'in uygulaması olan tekniğe ne kadar önem verdiğini ifade eden Bursa nutuklarındaki "Hakiki Rehberimiz İlim ve Fen Olacaktır. " şeklindeki sözleri üzerinde durulmalıdır. | | | Gözlem Formu  Ünite Değerlendirme Çalışmaları | |
| **22 ARALIK** | **1** | F.3.5.4.1. Ses şiddetinin işitme için önemli olduğunu gözlemler ve her sesin insan kulağı tarafından işitilemeyeceğini fark eder.  F.3.5.4.2. Ses şiddeti ile uzaklık arasındaki ilişkiyi açıklar.  F.3.5.4.3. Şiddetli seslerin işitme kaybına sebep olabileceğini ifade eder. | | | Sesin İşitmedeki Rolü  \*Ses Şiddetinin İşitmedeki Rolü | | |
| Sesin İşitmedeki Rolü  \*Ses Şiddeti ile Uzaklık Arasındaki İlişki  \*Şiddetli Sesler Zararlıdır | | |
| **Ünite No: 6** | | | | | | | **CANLILAR DÜNYASINA YOLCULUK** | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE** | | | | | | | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK & KONULAR** | | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | | **AÇIKLAMALAR** | | | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  **VE**  **ATATÜRKÇÜLÜK KONULARI** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | |
| **AY** | | | | **HAFTA** | **SAAT** | |
| **ARALIK** | | | | **29ARALIK** | **1** | | F.3.6.1.1. Çevresindeki örnekleri kullanarak varlıkları canlı ve cansız olarak sınıflandırır.  F.3.6.1.2. Bir bitkinin yaşam döngüsüne ait gözlem sonuçlarını sunar. | **Çevremizdeki Varlıkları Tanıyalım**  \* Çevremizdeki Canlı ve Cansız Varlıklar | | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Fen Bilimleri Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | | a. Canlıların sistematik sınıflandırılmasına girilmez.  b. Canlı türlerinden sadece bitki ve hayvanlardan söz edilir.  c. Canlı ve cansız kavramlarında literatürdeki kavram yanılgılarına dikkat edilir.  Bir bitkinin belirli bir süre boyunca gelişiminin izlenmesi ve gözlem sonuçlarının kaydedilmesi beklenir. | | | Şehitler Günü (18 Mart)  Orman Haftası (21-26 Mart)  [www.egitimhane.com](http://www.egitimhane.com) | Gözlem Formu | |
| **Ünite No: 6** | | | | | | | **CANLILAR DÜNYASINA YOLCULUK** | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE** | | | | | | | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK & KONULAR** | | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | | **AÇIKLAMALAR** | | | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  **VE**  **ATATÜRKÇÜLÜK KONULARI** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** | |
| **AY** | | | | **HAFTA** | **SAAT** | |
| **OCAK** | | | | **05 OCAK** | **1 SAAT** | | F.3.6.2.1. Yaşadığı çevreyi tanır.  F.3.6.2.2. Yaşadığı çevrenin temizliğinde aktif görev alır. | **Ben ve Çevrem**  \* Yaşadığımız Çevre ve Temizliği | | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt | **A. Yazılı Kaynaklar**  1. Fen Bilimleri Ders Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler**  1.Öğretmenler  2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar**  1. Video  2. Etkinlik örnekleri  3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | |  | | | Kütüphaneler Haftası (Mart ayının son pazartesi gününü içine alan hafta) | Gözlem Formu | |
| **12 OCAK** | **1 SAAT** | | F.3.6.2.3. Doğal ve yapay çevre arasındaki farkları açıklar.  F.3.6.2.4. Yapay bir çevre tasarlar. | **Ben ve Çevrem**  **\*** Doğal ve Yapay Çevre | |  | | |  | Gözlem Formu | |
| **19 OCAK** | **1 SAAT** | | F.3.6.2.5. Doğal çevrenin canlılar için öneminin farkına varır.  F.3.6.2.6. Doğal çevreyi korumak için araştırma yaparak çözümler önerir. | **Ben ve Çevrem**  \* Doğal Çevrenin Canlılar İçin Önemi | | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt | **A.** Yazılı Kaynaklar  1. Fen Bilimleri Kitabımız  2. Ansiklopediler  3. Güncel yayınlar  4. Öykü, hikâye kitapları | | Millî parklar ve doğal anıtlara değinilir. | | | Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı (23 Nisan) | Gözlem Formu | |

İŞ BU PLAN 3.SINIF MÜFREDATINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.

Yakup Yusuf AÇOĞLU Mustafa AŞÇI

Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü