|  |  |
| --- | --- |
| **…/11/2022**  **2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI DR …………… ANADOLU LİSESİ**  **10. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1. DÖNEM 1. YAZILI SINAVI** | |
| **ADI-SOYADI:** | **SINIFI: NO: PUANI:** |

**1. Aşağıdaki özelliklerin Türk edebiyatının hangi dönemiyle (İslamiyet öncesi, İslamiyet**

**etkisindeki, Batı etkisindeki) ilgili olduğunu yazınız. (3x5=15 p)**

**a.** Bu dönemde edebi metinlerde kahramanlık, Türklük, Kurtuluş Savaşı gibi toplumu

derinden etkileyen konulara yönelmişlerdir.

**(…………………………)**

**b.** Şiirde yarım uyak, hece ölçüsü ve dörtlük nazım birimi kullanılmıştır.

**(…………………………)**

**c.** Şiirlerde hecelerin açıklılık kapalılık esasına dayanan aruz ölçüsü kullanılmıştır**.**

**(…………………………)**

**d.** Aşık adı verilen kişiler köy ve kasabalarda saz eşliğinde şiirler söylemişlerdir.

**(…………………………)**

**e.** Yeni dinin etkisiyle bu dünyanın geçiciliği, Allah sevgisi gibi konular işlenmiştir.

**(…………………………)**

**2) Aşağıdaki cümlelerin başına yargılar doğru ise "D", yanlış ise "Y" harfi koyunuz. (2x5=10 p)**

**a. ( )** İslamiyet'in kabulünden sonra yaşanan toplumsal ve kültürel değişim sanat ve

edebiyatın seyrini de değiştirmiştir.

**b. ( )** Tarih ve edebiyat aynı yöntem ve üslupla tarihi olaylara yaklaşır.

**c. ( )** 1860 yıllarında başlayan Tanzimat edebiyatı düz yazıda roman, hikaye, fıkra gibi yeni türleri kazandırmıştır.

**d**. **( )** Halk hikâyeleri, destanların zaman içerisinde biçim ve öz değişikliğine uğramasıyla oluşan ürünlerdir.

**e**. **( )** Halk hikâyeleri kahraman bakış açısı ile oluşturulmuştur.

**3) Aşağıda bırakılan boşlukları uygun şekilde doldurunuz. (3x5=15 p)**

1. Halk hikâyelerinde …………, …………….., …………………………. gibi konular işlenir.
2. Halk Hikayeleri’nde duygu yoğunluğunun arttığı yerlerde konuşmalar nazım , diğer kısımlar ……………. söylenir.
3. …………………………… Hikâyeleri Türk edebiyatında destandan halk hikâyeciliğine geçiş ürünleridir.
4. Mesnevilerin kafiye şeması :………………… şeklindedir.
5. Türk edebiyatının ilk mesnevisi 11 yy.da Yusuf Has Hacip’in yazdığı ……………..……. adlı eserdir.

**5) Türklerin kullandığı alfabelerden 5 tanesini yazınız.(3x5=15 puan)**

**a)**

**b)**

**c)**

**d)**

**e)**

**6) Aşağıdaki cümlede yay ayraçla gösterilen yerlere uygun olan noktalama işaretlerini getiriniz. (3x5=15 puan)**

Annesi şaşırarak şöyle dedi ( ) “Ne var ( ) neyi düşünüyorsun?” Şen şakrak kızının yüzündeki durgunluğa bir anlam verememişti ( ) “Bez bebeğimi, dedemin aldığı bisikleti, kırmızı uçurtmamı, parlak ayakkabılarımı ( ) Aslında ne kadar güzelmiş benim çocukluğum, değil mi

anne ( )”

**7) Aşağıdaki cümlelerde yer alan fiilimsilerin altını çizip çeşitlerini (isim-fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil) yazınız. (3x5=15 puan)**

1. Spor yapmanın birçok faydası var.
2. Dükkanı satıp yeni bir işe başlamış.
3. Bahçedeki domatesler yenecek duruma gelmiş.
4. Bu işten kazanç sağlamaya çalışıyor.
5. Ayşe’yle konuşmadan içim rahat etmedi.

**8) Aşağıdaki parçada yazımı yanlış olan kelimelerin altını çizip doğrularını altlarına yazınız. (3x5=15 puan)**

Altı yıl önce aramızdan ayırılan değerli sanatçımız,

İstanbul’da açılan bir sergiyle anılıyor. Sanat

yaşamı boyunca yapıtlarında çağdaş sanat

akımlarını gözardı etmeyen, bunun yanısıra

geleneklerimizi ve Anadolu Estetiğini de yüzeye

çıkarmayı başaran sanatçının yapıtları 7 şubat 2006

tarihine kadar izlenebilir.

**Başarılar Dileriz.**

**Türk Dili Edebiyatı Öğretmenleri**