BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ EĞİTİM PROGRAMI (BEP) FORMU

TÜRKÇE

**Öğrencinin Adı-Soyadı:** **Sınıf:** 6-A

**BEP Hazırlama Tarihi:** 03.10.2022 **Okul Numarası:** 1058

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Öğrencinin şu anki performans düzeyi:** | | | |
| **Uzun Dönemli Amaçlar** | **Kısa Dönemli Hedefler ve Ölçütler 3/4** | **Başlama-Bitiş Tarihleri** | **Kullanılacak yöntem teknik** |
| **HARFLERİ VE HARFLERİN SES BİLGİSEL ÖZELLİKLERİNİ AYIRT EDER.** | Sözcükteki harf sayısını söyler.  Alfabedeki harfleri sırası ile söyler.  Verilen sözcükleri alfabetik sıraya göre sıralar.  Alfabenin ünlü ve ünsüz harflerden oluştuğunu söyler.  Ünlü harfleri söyler.  Ünsüz harfleri söyler.  Ünlü harfleri kalın ve ince ünlü olarak sınıflandırır.  Kalın ünlüleri söyler.  İnce ünlüleri söyler.  Ünsüz harfleri sert ünsüzler ve yumuşak ünsüzler olarak sınıflandırır.  Sert ünsüzleri söyler.  Yumuşak ünsüzleri söyler.  Verilen sözcük ikililerinden doğru yazılmış sözcükleri belirler. |  |  |
| **ÜNLÜ UYUMLARINI AYIRT EDER.** | Sözcükteki ünlü uyumlarının; büyük ve küçük ünlü uyumu olduğunu söyler  Büyük ünlü uyumunun özelliklerini söyler.  Cümle içindeki büyük ünlü uyumuna uygun sözcükleri gösterir.  Büyük ünlü uyumuna uygun sözcüklere örnek verir.  Küçük ünlü uyumunun özelliklerini söyler.  Cümle içindeki küçük ünlü uyumuna uygun sözcükleri gösterir.  Küçük ünlü uyumuna uygun sözcüklere örnek verir. |  |  |
| **SES OLAYLARINI AYIRT EDER.** | Ses olaylarını sınıflandırır.  İstenen ses olaylarının özelliklerini söyler.  İstenen ses olayını cümle içerisinde gösterir.  Cümle içerisinde gösterilen ses olayını söyler. |  |  |
| **HECE ÖZELLİKLERİNİ AYIRT EDER.** | Verilen bir sözcüğü hecelerine ayırarak yazar.  Verilen bir sözcükteki hece sayısını söyler.  Bir, iki, üç, dört harfli hecelere örnekler verir. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CÜMLEDEKİ SÖZCÜK TÜRLERİNİ AYIRT EDER**. | İstenen sözcük türlerini tanımlar.  İstenen sözcük türünü cümle içerisinde gösterir.  İstenen sözcük türünü cümle içinde kullanarak yazar.  Cümledeki boşlukları uygun sözcük türü ile doldurur.  Sözcük türlerini sınıflar. |  |  |
| **CÜMLENİN ÖGELERİNİ AYIRT EDER.** | Cümlenin ögelerini temel ögeler ve yardımcı ögeler olarak sınıflandırır.  Cümlenin temel ögelerini söyler.  Cümlenin yardımcı ögelerini söyler.  Cümlenin temel ögelerini tanımlar.  Cümlenin yardımcı ögelerini tanımlar.  İstenen temel ögeyi cümle içerisinde gösterir.  İstenen yardımcı ögeyi cümle içerisinde gösterir. |  |  |
| **YAZILARINDA YAZIM KURALLARINA UYAR.** | Büyük harfleri yazım kurallarına uygun yazar.  Sayıları yazım kurallarına uygun yazar.  Birleşik sözcükleri yazım kurallarına uygun yazar  Kısaltmaları yazım kurallarına uygun yazar.  “-de, -da, -ki, ne...ne” bağlaçlarını yazım kurallarına uygun yazar  “mi” soru ekini yazım kurallarına uygun yazar.  İkileme ve pekiştirme sözcüklerini yazım kurallarına uygun yazar. |  |  |
| **YAZILARINDA NOKTALAMA İŞARETLERİNE UYAR.** | Noktalama işaretlerini söyler.  Noktalama işaretlerinin işlevini söyler.  Metin yazarken uygun noktalama işaretlerini kullanır. |  |  |
| **METİN YAPILARINDAKİ ÖGELERİ BELİRLER.**  **METİN YAPILARINDAKİ ÖGELERİ BELİRLER.** | Kurgusal metnin ana karakterini/karakterlerini belirler.  Kurgusal metnin yardımcı karakterlerini belirler.  Kurgusal metindeki olayın geçtiği yeri belirler.  Kurgusal metindeki olayın geçtiği zamanı belirler.  Kurgusal metindeki ana olayları belirler.  Bilgi veren metinde tanımlama yapılan bölümleri belirler  Bilgi veren metinde neden-sonuç ilişkisi bulunan bölümleri belirler.  Bilgi veren metinde karşılaştırma yapılan bölümleri belirler.  Bilgi veren metinde sıralama yapılan bölümleri belirler.  Bilgi veren metinde problem çözüm bölümlerini belirler. |  |  |
| **OKUMA ÖNCESİ METİN ANLAMA STRATEJİLERİNİ UYGULAR.** | Metindeki önemli bilgileri önemsiz bilgilerden ayırır.  Her bir paragrafı okuduktan sonra bir sonraki paragraf içeriği hakkında tahminde bulunur.  Anlamadığı kısımları okumasını yavaşlatarak tekrar okur.  Okuma sonrası metin anlama stratejilerini uygular.  Metin hakkında tartışır.  Kendi tahminleriyle metin içeriği arasında karşılaştırma yapar.  Metin hakkında sorular üretir.  Metni sözlü olarak anlatır.  Metnin özetini yazar. |  |  |
| **OKUDUĞUNU ANLAMAK İÇİN GÖRSELLERİ KULLANIR.** | Metindeki grafikleri kullanır.  Metindeki tabloları kullanır.  Metindeki şekilleri kullanır |  |  |
| **METNİN ANA FİKRİNİ VE KONUSUNU SÖYLER.** | Metnin konusunu söyler.  Ana fikri destekleyen yardımcı fikirleri söyler.  Metnin ana fikrini söyler. |  |  |
| **METİNDE YENİ ÖĞRENDİĞİ SÖZCÜK VE SÖZCÜK GRUPLARINI ANLAMINA UYGUN OLARAK KULLANIR.** | Anlamını bilmediği sözcükleri işaretler.  Anlamını bilmediği sözcüklerin/sözcük gruplarının anlamlarını görselden hareketle tahmin eder.  Anlamını bilmediği sözcüklerin/sözcük gruplarının anlamlarını ilgili paragraftan yola çıkarak tahmin eder.  Anlamını bilmediği sözcüklerin/sözcük gruplarının anlamlarını sözlükten bulur.  Yeni öğrendiği sözcükleri/ sözcük gruplarını anlamına uygun olarak kullanır. |  |  |
| **DİNLEME KURALLARINA UYAR.** | Konuşan kişiyi sessizce dinler.  Dinleme sırasında konuşan kişi ile göz teması kurar.  Konuşan kişinin söylediklerine dikkatini verir.  Konuşan kişinin söylediklerine dikkatini sürdürür. |  |  |
| **RESİMLERİ GÖSTERİLEN ÇEŞİTLİ TÜRDE ANLATILARI DİNLEDİKTEN SONRA ANLATIR** | Kurgusal türde anlatıları dinledikten sonra anlatır.  Bilgi veren türde anlatıları dinledikten sonra anlatır |  |  |
| **RESİMLERİ GÖSTERİLEN ÇEŞİTLİ TÜRDE ANLATILARI DİNLEDİKTEN SONRA İLGİLİ SORULARA CEVAP VERİR.** | Kurgusal türde anlatıları dinledikten sonra ilgili sorulara cevap verir.  Bilgi veren türde anlatıları dinledikten sonra ilgili sorulara cevap verir. |  |  |
| **. DİNLEME ÖNCESİ STRATEJİLERİ KULLANIR.** | Dinleme amacını belirler.  Görsellerden hareketle dinleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  Başlıktan hareketle dinleyeceği metin hakkında tahminde bulunur. |  |  |
| **DİNLEME SIRASI STRATEJİLERİ KULLANIR.** | Konuşan kişinin sözlü olmayan mesajlarına uygun tepki verir.  Sunulan bilginin yapısına yönelik ipuçlarını takip ederek önemli bilgi birimlerini söyler.  Sözel vurgulara dikkat ederek vurgulanan bilgilere yönelik sorulan sorulara cevap  Dinlediklerinden yola çıkarak olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  Dinlediği anlatılarda bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.  Dinlediği anlatının ana hatlarını not alır. |  |  |
| **DİNLEME SONRASI STRATEJİLERİ KULLANIR.** | Dinlediği anlatının konusunu söyler.  Dinledikleriyle ilgili görüşlerini söyler.  Dinlediklerinin özetini anlatır. |  |  |
| **CÜMLE OLUŞTURARAK YAZAR.**  **CÜMLE OLUŞTURARAK YAZAR.** | Bir olay içeren resimli kart verildiğinde, olayı anlatan basit kurallı cümleler yazar.  Belli bir uygulama sırasını takip eden etkinlikleri anlatan resimli kartlar verildiğinde, her bir kartı anlatan bir veya daha fazla cümle yazar.  Basit tek olaylı bir öykü içeren resimli kartlar verildiğinde, her bir kartı anlatan bir ya da iki cümle yazar.  Bir yer/varlık vb. resimli kart verildiğinde resimde verilen yer/varlık vb. özelliklerini basit cümlelerle yazar.  Sıralı olarak verilen neden ve sonuç anlatan resimli kartlar verildiğinde her bir kartı anlatan bir ya da iki cümle yazar.  Problem, çözüm ve sonucu anlatan resimli kartlar verildiğinde, her bir kartı anlatan bir ya da iki cümle yazar. |  |  |
| **METNİ YAZMA ÖNCESİ PLANLAR.** | Konu seçer.  Yazma amacını belirler.  Okuyucu kitlesini belirler. |  |  |
| **YAZACAĞI METİNLE İLGİLİ TASLAK OLUŞTURUR.** | Yazacağı fikirleri belirler.  Fikirleri, yazacağı metin yapısına göre gruplar. |  |  |
| **METNİ YAZAR.** | Taslağına bakarak fikirleri sıralar.  Olayı başlatır, geliştirir ve sonlandırır.  Metindeki tutarlılığı sağlamak için giriş, geçiş ve bağlantı ifadeleri kullanır.  Söz dizimine uygun cümleler yazar.  Metnin yapısında bulunan ögelere uygun olarak yazar.  Metne konuyla ilgili başlık yazar. |  |  |
| **YAZDIĞI METNİ DÜZELTİR.** | Metne eksik fikirleri ekler.  Metinde tutarlılığı bozan fikirleri çıkarır.  Metindeki tutarlılığı bozan fikirlerin yerini değiştirir.  Yazım hatalarını bulur.  Yazım hatalarını düzeltir. |  |  |
| **YAZDIĞI METNİ PAYLAŞIR.** | Hedeflediği okuyucu kitlesine metni okur.  Yazma amacına uygun olarak metni paylaşır. |  |  |
| **ÇEŞİTLİ TÜRDE METİNLER YAZAR.** | Kurgusal metinler yazar.  Bilgi veren metinler yazar. |  |  |