**2022 - 2023 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI ………. LİSESİ**

11. SINIF

**11. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANIDIR.**

**AY : EYLÜL ( 4 Hafta )**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÜNİTE** | **1** | **GİRİŞ** | | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI- HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **OKUMA BECERİLERİ ALANI / KONULAR VE KAVRAMLAR** | | | **OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME ) KAZANIMLARI** | |
| **1.** | **12-16**  **EYLÜL**  **2022** | **5** | | **1.ÜNİTE**: **2 HAFTA**  **GİRİŞ**  **1. EDEBİYAT VE TOPLUM İLİŞKİSİ**   * Edebiyatın toplum sorunlarını dile getirdiği, bunu yaparken toplumsal değişime etkide bulunduğu üzerinde durulur.   **2. EDEBİYATIN SANAT AKIMLARI İLE İLİŞKİSİ**   * Edebî eserlerin belli bir sanat anlayışı doğrultusunda yazıldığı, eserler toplamının da edebiyat ve sanat akımlarını oluşturduğu üzerinde durulur. Batı’da ve Türk edebiyatında oluşan sanat akımlarına metinler bağlamında kısaca değinilir.   **Dil Bilgisi:** **İmla ve Noktalama**   * Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | | **“Giriş” üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır.**  **( Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde )**  Edebiyat ve toplum ilişkisini kavrar.  Edebiyat ve sanat akımları arasındaki ilişkiyi kavrar.  Sanat akımları hakkında bilgi sahibi olur.  Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. | | **Eğitim**  **-**  **Öğretim Yılı Başlangıcı:**  **12 Eylül 2022 Pazartesi** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **YAZMA BECERİ ALANI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI** | | **YAZMA KAZANIMLARI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI** | **UYGULAMA** |
| **2.** | **19-23**  **EYLÜL**  **2022** | **2** | **3** | **Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine Yazma Çalışması**  • Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır. | **Sanat Akımlarının Güzel Sanatlara Yansıması Sunumu**  • Öğrencilerden sanat akımlarının edebiyat resim, müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel, işitsel ögelerle desteklemeleri istenir. | | **“Giriş “ üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır.**  **( Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde )**  Farklı yazarların yazma gerekçeleri ve biçimleri üzerinde durularak öğrencilerin yazmanın doğası üzerinde düşünmesi.  Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.  **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Çevreye saygı**  **( Ormanları ve Hayvanları Koruma**  **/**  **Doğa ve Hayvan Sevgisi )** | | Öğrencilerin yazma ve sunum etkinlikleri değerlendirilecektir. |
| **ÜNİTE** | **2** | **HİKÂYE** | | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **OKUMA BECERİ ALANI / KONULAR VE KAVRAMLAR** | | | **OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME ) KAZANIMLARI** | |
| **3.** | **26-30**  **EYLÜL**  **2022** | **5** | | **2. ÜNİTE: 5 HAFTA**  **HİKÂYE ( ÖYKÜ )**  **1. Cumhuriyet Dönemi’nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği**  **•** 1923-1940 döneminden seçilecek metinlerin biri olay hikâyesi, bir diğeri de durum hikâyesi olmalıdır. | | | **2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI )EDEBİ METİNLER**  Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  Metnin tema ve konusunu belirler.  Metindeki çatışmaları belirler.  Metnin olay örgüsünü belirler.  Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.  Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.  Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. Metnin üslup özelliklerini belirler. Metni yorumlar.  **Öyküleyici Metinler**  **A.2.1– A.2.10 / A.2.13**  **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **İletişim** | | **Gaziler Günü:**  **19 Eylül 2022** |
| **4.** | **03-07**  **EKİM**  **2022** | **5** | | **HİKÂYE ( ÖYKÜ )**  **2. Cumhuriyet Dönemi’nde (1940-1960) yazılmış iki hikâye örneği**  **•** 1940-1960 döneminden alınan metinler farklı eğilimleri temsil eden (bireyin iç dünyasını esas alan, toplumcu gerçekçi, millî-dinî duyarlılıkları yansıtan, modernist) hikâyelerden seçilir. | | | ***Türk Dil Bayramı***  ***26 Eylül 2022*** |
| **ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma | | | | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER** | | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | | * **Eğitim-Öğretim Yılı Başlangıcı: 12 Eylül 2022 Pazartesi** | | * **SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:**   “MEB Kazanım Testleri”, Metin Yazma ve Sunu Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması) | | | |

**AY: EKİM (4 Hafta) 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÜNİTE** | **2** | **HİKÂYE** | | | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **OKUMA BECERİ ALANI** | | | | **OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME ) KAZANIMLARI** | |
| **1.** | **10-14**  **EKİM**  **2022** | **5** | | **HİKÂYE ( ÖYKÜ )**  **2. Cumhuriyet Dönemi’nde (1940-1960) yazılmış bir hikâye örneği**  **•** 1940-1960 döneminden alınan metinler farklı eğilimleri temsil eden (bireyin iç dünyasını esas alan, toplumcu gerçekçi, millî-dinî duyarlılıkları yansıtan, modernist) hikâyelerden seçilir | | | | **Öyküleyici Metinler**  **A.2.1– A.2.10 / A.2.13** | | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Aileye saygı** |
| **2.** | **17-21**  **EKİM**  **2022** | **5** | | **Dil Bilgisi:** Cümlenin Ögeleri  **Cümlenin Ögeleri:** Metindeki cümlelerin ögelerini bulma ve işlevlerini belirleme  **Dil Bilgisi:** **İmla ve Noktalama**  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | | | Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.  **Öyküleyici Metinler**  **A.2.16** | | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Büyüklere saygı** |
| **3.** | **24-28**  **EKİM**  **2022** | **3** | **2** | **YAZMA BECERİ ALANI** | | **SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI** | | **YAZMA KAZANIMLARI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI** | **UYGULAMA** |
| **HİKÂYE YAZMA ÇALIŞMASI**  -Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerden birinin özelliklerine (bireyin iç dünyasını esas alan, toplumcu gerçekçi, millî-dinî duyarlılıkları yansıtan, modernist) uygun olarak bir hikâye yazmaları istenir. | | **HİKÂYE DİNLEME VE YORUMLAMA ÇALIŞMASI**  • Öğretmen tarafından sınıfa getirilen seslendirilmiş bir hikâye dinletilir ve öğrencilerden dinledikleri hikâyeyi yorumlamaları istenir. | | **B.) YAZMA**  Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Yazacağı metni planlar. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  **Yazma**  **B.1-B.12** | **C) SÖZLÜ İLETİŞİM**  Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.  **Sözlü İletişim**  **Konuşma**  **C.1.2-C.1.17** | Öğrencilerin hikâye yazma çalışmaları değerlendirilecektir. |
| **ÜNİTE** | **3** | **ŞİİR** | | | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **OKUMA BECERİ ALANI** | | | | **OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME ) KAZANIMLARI** | |
| **4.** | **31**  **EKİM**  **-**  **4**  **KASIM**  **2022** | **5** | | **3. ÜNİTE: 6 HAFTA**  **ŞİİR**  **1. Tanzimat Dönemi'nden iki şiir örneği**  \* Öğrencilere Tanzimat Dönemi şiir özellikleri incelenen şiirler üzerinden verilir.  **ATATÜRK İLKELERİ**  \* Cumhuriyetçilik ilkesi , \*Türkiye Cumhuriyeti’nin nitelikleri, \*Gücünü milletten alması, \*Egemenliğin millete ait olması, | | | | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. Şiirin temasını belirler. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.  **ŞİİR**  **A.1.1-A.1.3** | |  |
| **ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma | | | | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER** | | | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | | | * **29 EKİM 2022 CUMARTESİ CUMHURİYET BAYRAMI** * **(28 Ekim 2022 Cuma öğleden sonra başlar, 29 Ekim 2022 Cumartesi akşam biter.)** | | * **SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:**   “MEB Kazanım Testleri” , Hikâye Yazma ve Sunu Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması) | | | |

**AY: KASIM ( 4 Hafta ) 11.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÜNİTE** | **3** | **ŞİİR** | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **OKUMA BECERİ ALANI** | | **OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME ) KAZANIMLARI** |
| **1.** | **07-11**  **KASIM**  **2022** | **5** | **2. Servet-i Fünun Dönemi'nden iki şiir örneği / 3. Saf Şiir anlayışından iki şiir örneği**  -Servet-i Fünun Dönemi şiirleri incelenirken Fecri Ati’den tema ve dil kullanımı bağlamında kısaca bahsedilir. | | ***ŞİİR***  A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.  A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.  A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.  A.1. 7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. | **DEĞERLER EĞİTİMİ: Kitle iletişim araçlarının değerlerimize etkisi** |
| **2.** | **14-18**  **KASIM**  **2022** |  | |  | | --- | | **ARA TATİL – SEMİNER DÖNEMİ** | | | | |
| **3.** | **21-25**  **KASIM**  **2022** | **5** | **4. Millî Edebiyat Dönemi'nden iki şiir örneği**  A.) Sade Dil ve Hece Ölçüsü Anlayışıyla Yazılan Şiir  B.) Halkın Yaşama Tarzını ve Değerlerini Ön Plana Çıkaran Şiir  -Millî Edebiyat Dönemi’nin bağımsız isimlerinden Mehmet Akif Ersoy’un bir şiiri değerlendirilir, **“manzum hikâye”** kavramı açıklanır.  **5. Cumhuriyet'in ilk döneminden hece ölçüsüyle yazılmış bir şiir örneği**  -Beş Hececiler  **ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR**  **ATATÜRK’ÜN HAYATI: \* Fikir hayatı** | | A.1. 8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  A.1.9. Şiiri yorumlar.  A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  A.1. 11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. |  |
| **4.** | **28**  **KASIM**  **-**  **2**  **ARALIK**  **2022** | **5** | **6.Türk dünyası edebiyatından iki şiir örneği, ( Türkiye dışındaki çağdaş Türk şiiri )**  Türk dünyasından alınacak şiirler Bahtiyar Vahapzade ve Şehriyar gibi şairlerden seçilir. | | A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  A.1. 11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Çocuk Hakları** |
| **ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, duygulardan hareketle yazma, güdümlü yazma | | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER** | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **Kasım ayının II. Haftası “10 Kasım Atatürk’ü Anma Haftası ”** * **Kasım ayının III. Haftası “24 Kasım Öğretmenler Günü Haftası”** | * **SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:**   “MEB Kazanım Testleri” | | |

**AY: ARALIK ( 5 Hafta ) 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÜNİTE** | **3** | **ŞİİR** | | | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | | |
| **1.** | **05-09**  **ARALIK 2022** | **5** | | **Dil Bilgisi:** Cümlenin Ögeleri  **Cümlenin Ögeleri:** Metindeki cümlelerin ögelerini bulma ve işlevlerini belirleme  **Dil Bilgisi:** **İmla ve Noktalama**   * Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | | | A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | | **AÇIKLAMALAR** | |
|  | |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **YAZMA BECERİ ALANI** | | **SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI** | | **SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI** | | **YAZMA KAZANIMLARI** | **UYGULAMA** |
| **2.** | **12-16 ARALIK**  **2022** | **2** | **3** | **Şiir yazma çalışması**  - Öğrencilerin inceledikleri şiirlerden birinin özelliklerine uygun şiir yazmaları sağlanır.  Türk kadınının toplumdaki yeri ve Türk kadın hakları | | **ŞİİR ANLAYIŞI SUNUMU**  Öğrencilerin kendilerine yakın buldukları şiir anlayışı ile ilgili kısa bir konuşma yapmaları sağlanır. | | **C) SÖZLÜ İLETİŞİM**  C.1.9. Vurgu, tonlama, duraklama vb. unsurlara uygun olarak seslendirme  C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. | | **B) YAZMA**  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.  **Yazma / B.5-B.6** | Öğrencilerin şiir yazma çalışmaları değerlendirilecektir. |
| **ÜNİTE** | **4** | **MAKALE** | | | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **OKUMA BECERİ ALANI** | | | | **OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI** | |
| **3.** | **19-23 ARALIK**  **2022** | **5** | | **4. ÜNİTE: 3 HAFTA / MAKALE**  **1. Fen bilimleri ve sosyal bilimler alanlarında yazılmış birer bilimsel makale örneği**  **2. Edebî bir makale örneği** | | | | A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler. | |  | |
| **4.** | **26-30 ARALIK**  **2022** | **5** | | **Dil Bilgisi:** Cümlenin Ögeleri  **Cümlenin Ögeleri:** Metnin seçilmiş bölümündeki cümlelerin ögelerini bulma ve işlevlerini belirleme   * Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | | | A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Kültürel faaliyetlere değer verme** | |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **YAZMA BECERİ ALANI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI** | | | **YAZMA KAZANIMLARI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI** | **UYGULAMA** | |
| **5.** | **02-06**  **OCAK**  **2023** | **5** | | **Araştırmaya Dayalı Metin Yazma Çalışması**  -Kaynak taraması, rapor yazma, metin düzenleme, kaynak gösterme kavramları öğrencilere sunulur | **Münazara Çalışması**  •Öğrencilerin münazaranın özelliklerine uygun bir münazara örneği sunmaları sağlanır.  •Yapılan münazaranın değerlendirilmesi sağlanır. | | | B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. | C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. | Münazara örneği ortaya konur. | |
| **ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma | | | | | | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ,**  **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | | | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | | **Mevlana Haftası (2-9 Aralık),**  **İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası 10 Aralık,**  **Mehmet Akif Ersoy'u Anma Haftası (20-27 Aralık)** | | | * **SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:**   “MEB Kazanım Testleri” , Şiir Yazma ve Münazara Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması) | | | | |

**AY: OCAK ( 3 Hafta ) 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÜNİTE** | **5** | **SOHBET / FIKRA** | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **OKUMA BECERİ ALANI** | | **OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI** | | **AÇIKLAMALAR** |
| **1.** | **09-13**  **OCAK**  **2023** | **5** | **5. ÜNİTE: 4 HAFTA**  **SOHBET / FIKRA**  **1. Cumhuriyet öncesi dönemde yazılmış bir sohbet örneği**  **2. Cumhuriyet Dönemi’nden bir sohbet örneği**  -Sohbet tür özellikleri ve tarihsel gelişimi | | ***4.) BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER***  A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.  A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. | | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Empati** |
| **2.** | **16-20**  **OCAK**  **2023** | **5** | **3. Cumhuriyet öncesi dönemden bir fıkra örneği**  **4. Cumhuriyet Dönemi’nden bir fıkra örneği**  -Fıkra tür özellikleri ve tarihsel gelişimi | | A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.  A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.  A.4. 12. Metni yorumlar.  A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | |
| **3.** | **06-10**  **ŞUBAT**  **2022** | **5** | **Dil Bilgisi:** Cümlenin Ögeleri  **Cümlenin Ögeleri:** Metindeki cümlelerin ögelerini bulma ve işlevlerini belirleme  **Dil Bilgisi:** **İmla ve Noktalama**  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | |  |
| **ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, duygulardan hareketle yazma, güdümlü yazma | | | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER** | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **20 OCAK 2023 CUMA 1. DÖNEMİN SONA ERMESİ** | * **SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:**   “MEB Kazanım Testleri” , | | | |

**AY: ŞUBAT ( 3 Hafta) 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÜNİTE** | **5** | **SOHBET / FIKRA** | | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **YAZMA BECERİ ALANI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI** | | **YAZMA KAZANIMLARI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI** | **UYGULAMA** |
| **1.** | **13-17 ŞUBAT**  **2023** | **3** | **2** | **Fıkra / Sohbet Yazma Çalışması**  •Öğrencilerin türün özelliklerine uygun güncel bir konuda sohbet veya fıkra yazmaları sağlanır. | **Sohbet Etkinliği**  •Türk toplumundaki sohbet kültürüne değinilir.  • Öğrencilerin “Dostluk” konusunda bir sohbet gerçekleştirmeleri sağlanır. | | B.12 Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır**.** | C.1.12 Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. | Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir. |
| **ÜNİTE** | **6** | **ROMAN** | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | | | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **OKUMA BECERİ ALANI** | | | **OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI** | |
| **2.** | **20-24 ŞUBAT**  **2023** | **5** | | **6. ÜNİTE: 6 HAFTA**  **ROMAN**  **1. Cumhuriyet Dönemi’nden 1923-1950 arası iki roman örneği**  Cumhuriyet Dönemi Romanı | | | ***2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI )EDEBİ METİNLER***  A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.  A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler.  A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. | | **[DEĞERLER EĞİTİMİ:](https://www.sorubak.com/sinav/)**  **[Görgü kuralları](https://www.sorubak.com/sinav/)** |
| **3.** | **27**  **ŞUBAT**  **-**  **03**  **MART**  **2023** | **5** | | **ROMAN**  **2. 1950-1980 arası dönemden iki roman örneği**  Cumhuriyet Dönemi Romanı | | | A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.  A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.  A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. | |
| **ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, kelime ve kavram havuzundan yararlanarak yazma | | | | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER** | | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | | * **06 ŞUBAT 2023 PAZARTESİ 2. YARIYIL BAŞLANGICI** | | * **DEĞERLENDİRME:** Fıkra / Sohbet Yazma Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması) | | | |

**AY: MART ( 5 Hafta) 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÜNİTE** | **6** | **ROMAN** | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **OKUMA BECERİ ALANI** | **OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI** |
| **1.** | **06-10 MART 2023** | **5** | **ROMAN**  **3. Dünya edebiyatından bir roman örneği**  -Dünya edebiyatı roman örneği 20. yüzyıldan seçilmelidir.  **ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL**  **FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR**  **Çağdaşlaşma ve Uygarlık** | A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.  A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  A.2. 13. Metni yorumlar.  A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Kendine karşı dürüst olmak** |
| **2.** | **13-17 MART 2023** | **5** | **ROMAN**  **Dil Bilgisi:** Anlatım Bozuklukları  **Anlatım Bozuklukları:** Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır.  **Dil Bilgisi:** **İmla ve Noktalama**  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır | A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Öz eleştiri** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **YAZMA BECERİ ALANI** | **YAZMA KAZANIMLARI** | **UYGULAMA** |
| **3.** | **20-24 MART 2023** | **5** | **“ Roman İnceleme ve Değerlendirme” Yazma Çalışması**  -Öğrencilerden ders kapsamında okudukları roman üzerine bir inceleme ve değerlendirme yazısı oluşturmaları istenir. | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Yazacağı metni planlar. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.  **Yazma**  **B.2-B.12** | Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir. |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI** | **UYGULAMA** |
| **4.** | **27-31**  **MART 2023** | **5** | **Roman ile Filmi Karşılaştırma Çalışması**  -Öğrencilere Türk veya dünya edebiyatından sinemaya uyarlanan bir romanın filmi seyrettirilip söz konusu roman okutturulur. Roman ile filmin karşılaştırılması sağlanır. | Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.  Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.  **Konuşma**  **C.1.9-C.1.11** | Öğrencilerin karşılaştırma çalışmaları değerlendirilecektir. |
| **5.** | **03-07 NİSAN 2023** | **5** | **7. ÜNİTE: 5 HAFTA**  **TİYATRO**  **1. Cumhuriyet Dönemi’nden (1923-1950 arası) iki tiyatro örneği** | A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  A.3 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.  A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler.  A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler. | **AÇIKLAMALAR** |
| **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Öz denetim** |
| **ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER** | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | 12 Mart İstiklal Marşı’nın Kabulü  18 Mart Çanakkale Şehitlerini Anma Günü  27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü | * **SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:**   “MEB Kazanım Testleri” , Yazma Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması) | |

**AY: NİSAN ( 4 Hafta) 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÜNİTE** | **7** | **TİYATRO** | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **OKUMA BECERİ ALANI** | | **OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI** |
| **1.** | **10-14**  **NİSAN**  **2023** | **5** | **TİYATRO**  **2. Cumhuriyet Dönemi’nden (1950-1980 arası) bir tiyatro örneği** | | A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.  A.3. 8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler.  A.3. 9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. | **DEĞERLER EĞİTİM:**  **Kendini sevmek** |
| **2.** | **17-20**  **NİSAN**  **2023** | ***ARA TATİL – SEMİNER DÖNEMİ*** | | | | |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **OKUMA BECERİ ALANI** | | **OKUMA - ( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI** | **AÇIKLAMALAR** |
| **3.** | **24-28**  **NİSAN**  **2023** | **5** | **TİYATRO**  **3. Dünya edebiyatından bir tiyatro örneği** | | A.3. 10. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3. 11. Metni yorumlar.  A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  A.3. 13. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | **DEĞERLER EĞİTİM:**  **Öz bakım /Öz güven**  **Ramazan Bayramı**  **(21, 22, 23 Nisan 2023 )** |
| **4.** | **01-05**  **MAYIS**  **2023** | **5** | **TİYATRO**  **Dil Bilgisi:** Anlatım Bozuklukları  **Anlatım Bozuklukları:** Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır.  **Dil Bilgisi:** **İmla ve Noktalama**   * Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Başkalarına karşı dürüst olmak** |
| **ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma | | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER** | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | **23 Nisan 2023 Cumartesi, Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı**  **Ramazan Bayramı (21, 22, 23 Nisan 2023 )** | * **SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:**   “MEB Kazanım Testleri” | | |

**AY: MAYIS ( 4 Hafta ) 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **YAZMA BECERİ ALANI** | | | **YAZMA KAZANIMLARI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI** | | **UYGULAMA** |
| **1.** | **08-12**  **MAYIS**  **2023** | **5** | | **“ Tiyatro İnceleme ve Değerlendirme” Yazma Çalışması**  Öğrencilerden tiyatro salonunda veya medya ortamında seyrettikleri bir tiyatro üzerine inceleme / değerlendirme yazısı yazmaları | | | B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar.  B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. | C.1. 8. Konuşma provası yapar.  C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.  C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. | |  |
| **2.** | **15-19**  **MAYIS**  **2023** | **5** | | **SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİLERİ** | | | Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir. |
| **KISA OYUN SAHNELEME**  Öğrencilerden kendi hazırladıkları tek kişilik veya birkaç kişilik bir oyunu canlandırmaları istenir. | | |
| **ÜNİTE** | **8** | **ELEŞTİRİ** | | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **OKUMA BECERİ ALANI** | | | **OKUMA-( METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI** | | |
| **3.** | **22-26**  **MAYIS**  **2023** | **5** | | **8.ÜNİTE: ELEŞTİRİ / 2 HAFTA**  **1. Cumhuriyet Dönemi’nden iki eleştiri örneği**  **2. Cumhuriyet öncesi dönemden bir eleştiri örneği** | | | ***4. BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER***  A.4 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  A.4. 3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.  A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  A.4. 9***.*** Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  A.4.13 Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | | | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Başkalarını sevmek** |
| **Dil Bilgisi:** Anlatım Bozuklukları, İmla ve Noktalama  **ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN**  **TEMEL FİKİRLER VE KONULAR**  \* Türkiye Cumhuriyeti’nin Türk gençliğine emanet edilmesi | | |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **YAZMA BECERİ ALANI** | **SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI** | | **YAZMA KAZANIMLARI** | | **SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI** | **UYGULAMA** |
| **4.** | **29**  **MAYIS**  **-**  **02 HAZİRAN**  **2023** | **3** | **2** | **Eleştiri Yazma Çalışması**  -Öğrencilerden okudukları bir roman, hikâye veya şiirle ilgili eleştiri yazmaları istenir.  - Öğrencilerin yazdığı eleştiriler sınıfta değerlendirilir. | **Kitap Tanıtımı Çalışması**  Öğrencilerden okudukları bir kitabı tanıtmaları ve kitaba dair eleştirilerini sözlü olarak sunmaları istenir. | | ***B.2.***Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  ***B.4*** Yazacağı metni planlar. | | C.1. 11. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.  C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir. | Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir. |
| **ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma | | | | | | |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER** | | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | | 19 Mayıs Atatürk’ü Anma ve Gençlik Spor Bayramı | | * **SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:**   “MEB Kazanım Testleri” , Eleştiri Yazma ve Sunma Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması ) | | | | |

**AY: HAZİRAN ( 3 Hafta ) 11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÜNİTE** | **9** | **MÜLAKAT-RÖPORTAJ** | | | | | **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | | | **AÇIKLAMALAR** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **OKUMA BECERİLERİ** | | | **OKUMA-METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI** | | |
| **1.** | **05-09**  **HAZİRAN**  **2023** | **5** | | **9.ÜNİTE: 3 HAFTA**  **MÜLAKAT / RÖPORTAJ**  **1. Cumhuriyet öncesi dönemden bir mülakat örneği**  **2. Cumhuriyet Dönemi’nden bir mülakat örneği**  **3. Cumhuriyet Dönemi’nden bir röportaj örneği**  -Örnek metinlerden hareketle mülakat ve röportajın farklarına değinilir.  -Mülakat metinleri edebiyat ve sanat alanıyla ilgili olmalıdır. | | | A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.  A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.  A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.  A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.  A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.  A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.  A.4. 12. Metni yorumlar.  A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | | | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Barış / Vefa** |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | | **YAZMA** | | | **SÖZLÜ İLETİŞİM** | | | **YAZMA KAZANIMLARI** |
| **2.** | **12-16 HAZİRAN 2023** | **5** | | **MÜLAKAT / RÖPORTAJ**  **Dil Bilgisi:** **Anlatım Bozuklukları**  Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır.  **Dil Bilgisi:** **İmla ve Noktalama**  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | | A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | | | **DEĞERLER EĞİTİMİ:**  **Haklarını bilmek** |
| **Mülakat Hazırlama Çalışması**  -Öğrencilerden bir mülakat hazırlamaları istenir.  - Öğrencilerden, yaptıkları mülakatı gerekli düzenlemeleri yaparak yazıya aktarmaları istenir. | **Mülakat Çalışması**  -Öğrenciler, önceden hazırlık yaparak sınıf ortamında kendi aralarında bir mülakat gerçekleştirirler. | | | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Yazacağı metni planlar. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.  **Yazma**  **B.2-B.12** | Konuşmasına uygun sunu hazırlar.  Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.  Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.  **Sözlü İletişim**  **C.1.7-C.1.11-C.1.17** | Mülakat değerlendirmesi yapılacaktır. |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | | | | | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | | | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **16 Haziran 2023 Cuma 2022-2023 Öğretim Yılının Sonu** | | | * **DEĞERLENDİRME:** “MEB Kazanım Testleri” , Mülakat Yazma Değerlendirmesi ( Ürün dosyasında saklanması ) | | | | |

**11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

**Genel Amaçlar**

**Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programıyla öğrencilerin;**

Türk edebiyatının ve kültürünün temel niteliklerini, önemli sanatçılarını ve eserlerini tanımalarını; Türk dilinin inceliklerini keşfetmelerini; anlama, anlatma ve eleştirel düşünme becerileri ile estetik zevk düzeylerini geliştirmelerini amaçlamaktadır. Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı ile 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu’nda yer alan “Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları ve Temel İlkeleri ”ne uygun olarak bu programla öğrencilerin;

• Edebiyatın doğasını, işlevini, birey ve toplum için ifade ettiği anlamı kavramaları,

• Edebî metinler aracılığıyla Türk kültürünü ve Türkçenin inceliklerini tanımaları, Türkçeyi özenli ve bilinçli biçimde kullanmaları,

• Türk edebiyatının tarih içinde gösterdiği değişim ve gelişimi seçkin örnekler üzerinden tanımaları,

• Türk edebiyatına ait eserler aracılığıyla millî, manevi, ahlâki, kültürel ve evrensel değerleri tanımaları ve benimsemeleri,

• Türk ve dünya edebiyatının farklı dönemlerinde yazılmış önemli eserleri yapı, tür, dil, içerik, bakış açısı gibi yönlerden değerlendirerek estetik zevk düzeylerini geliştirmeleri,

• Metinler aracılığıyla okuduğunu anlama ve eleştirel okuma becerilerini geliştirerek okuma alışkanlığı kazanmaları,

• Duygu, düşünce ve hayallerini yazılı ve sözlü anlatım yoluyla doğru ve etkili biçimde ifade etme becerilerini geliştirmeleri ve yazma alışkanlığı kazanmaları,

• Dinlediğini anlama ve değerlendirme becerilerini geliştirmeleri,

• Metin üzerinde imla ve noktalama çalışmaları yaparak dilini en iyi şekilde öğrenme,

• İletişim araçları vasıtasıyla karşılaştıkları görsel ve işitsel metinlere karşı eleştirel bir bilinç kazanmaları amaçlanmaktadır.

**NOT:**

**1.** Yıllık Plânın “saat” kısmında gösterilen ders saatleri çeşitli tatiller ve bunların öğretmenlerin haftalık ders programına farklı biçimde yansıması nedeniyle değişebilir. Öğretmenler; ders saatlerinin artması durumunda, işlenen konuyu pekiştirici bir takım çalışmalar yaparak, azalması durumunda da konunun işlenişini hızlandırarak gerekli önlemleri alacaklardır.

**2.** Bu plânın hazırlanmasında aşağıdaki kaynaklar esas alınmıştır;

a. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın “**Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018**” ,  
b. 1739 sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu,

c. 2488 sayılı Tebliğler dergisindeki Atatürkçülük konuları,

d. **Ankara** İl Milli Eğitim Müdürlüğü 2023-2023 Eğitim-Öğretim Yılı Çalışma Takvimi,

**3.** 2022- 2023 Eğitim Öğretim Yılı Sene Başı Zümre Öğretmenler Kurulu Kararları dikkate alınmıştır**.** Sınav tarihleri her dönem başında Zümre Başkanları Kurulunca belirlenir ve okul müdürünün onayından sonra e-Okul sistemi üzerinden ilan edilir.

**4.** 2551 ve 2575 sayılı Tebliğler dergilerinde yayınlanan Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Plânlı Yürütülmesine İlişkin Yönergeye uygun olarak, Türk Dili ve Edebiyatı zümresince hazırlanmıştır.

**DERSİN İŞLEYİŞ ESASLARI**

1. Bu çalışmaların kapsamı detaylı olarak Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programında açıklanmıştır.

2. Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin işlenmesi okuma, yazma ve sözlü iletişim çalışmaları olmak üzere üç temel aşamada gerçekleştirilir.

3. Her ünitede, belirlenen metinler üzerinden okuma çalışmaları tamamlandıktan sonra yazma ve sözlü iletişim çalışmaları yapılır.

4. Dil bilgisi konu anlatımına girilmeyecek, gerektiğinde hatırlatma amaçlı kısa açıklamalar yapılacaktır.(bkz program s.13/5.madde)

5. Dil bilgisi konuları ünitelerde belirtilen sıralamaya uygun biçimde, metinlerle ilişki kurularak ve metnin anlamını oluşturan, etkileyen, destekleyen yönleri öne çıkarılarak işlenir.

6. Planda yazma ve sözlü iletişim çalışmalarının ders saati dağılımı öneri niteliğindedir. Zümreler değişiklik yapabilir.

7. Kazanımlar ünitenin özelliklerine göre sıralanmıştır.

8. Öğretim programında yer alan değerlerimize de yıllık planda yer verilmiştir.

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ZÜMRESİ**

**( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )**

…/…/…….

**UYGUNDUR**

**Okul Müdürü**