**A [](https://www.sorubak.com/sinav/) 2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI 6. SINIFLAR TÜRKÇE DERSİ 2. DÖNEM 2. YAZILI YOKLAMASIDIR. [](https://www.sorubak.com/sinav/) A**

Karşı dağların başı ağarıyor, insanı se­vinçten uçuran seher yelleri esiyordu. Deniz süt beyazdı. Havaya ardı ardına üç büyük balık sıçradı. Sıçradıkları yerde üç ışık parçası kaldı.

**1. Parçanın anlatımında aşağıdakilerin han­gisinden yararlanılmamıştır?**

1. Kişisel görüşlerden
2. Karşılaştırmadan
3. Gözlemlerden
4. Benzetmeden

* Kimseyle tartışmak istemediğimden ko­nuya girmedim.
* Okuduklarını iyi anlarsan verilen mesajları da anlarsın.
* Ailesini görmek için yurt dışından gelmiş.

**2. Yukarıdaki cümlelerdeki anlam ilişki­leri aşağıdakilerin hangisinde doğru ve­rilmiştir?**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A) | Neden-Sonuç | Koşul-Sonuç | Amaç-Sonuç |
| B) | Neden-Sonuç | Amaç-Sonuç | Koşul-Sonuç |
| C) | Koşul-Sonuç | Amaç-Sonuç | Neden-Sonuç |
| D) | Amaç-Sonuç | Koşul-Sonuç | Neden-Sonuç |

**3. Aşağıdaki cümlelerin hangisi bir paragra­fın giriş cümlesi olabilir?**

1. Hepsinin bu konuda yalan söylediğine hâlâ inanamıyorum.
2. Sözünü ettiğiniz doğrularımdan asla ödün vermem.
3. Bir insan kendi hatalarına tarafsız bakamaz.
4. Çünkü kişiler kusurlarını görmek istemez.

“Yazar, öyküde bazı boşluklar bırakarak bizim bu boşlukları düş gücümüzle tamamlamamızı istiyor.”

**4. Bu cümlede altı çizilen sözcüklerin türleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiş­tir?**

1. isim - sıfat - zamir - isim
2. isim - zamir - zamir - isim
3. isim - sıfat - zamir - sıfat
4. isim - zamir - sıfat - isim

Çok kitap okumalarıyla tanınmış memleketler­de de okuma merak ve zevki pek çok kimsede kendiliğinden doğmuyor; ticaret amacıyla da ol­sa onu beslemek için bizim Çocuk Kitapları Haftamıza benzer çarelere başvuruluyor.

**5. Yukarıdaki paragraftan çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?**

1. Çocuk Kitapları Haftası ticari amaçlıdır.
2. Kitabı sevdirmek için bazı etkinliklerin yapıl­ması gerekir.
3. Çocuklar kitap okumayı kendileri sever.
4. Kitap okumak bir zevk işidir.

**6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde söz konusu olayın gerçekleştiği kesindir?**

1. Yarın mutlaka gelecektir.
2. Bavulunu çoktan hazırlamış olmalı.
3. Futbolcular saat ikide toplantı odasında olacaktı.
4. Günler son zamanlarda çok soğuk geçiyor.

**7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde** “ders çıkar­mak” **anlamında bir deyim vardır?**

1. Anlatılanlar bir kulağımdan girdi, bir kulağım­dan çıktı.
2. Salondan gelen bağrışmalara ben de kulak verdim.
3. Olay sonrası anlatılanlar kulağıma küpe oldu.
4. Sözlerimi hep kulak arkası ediyorsun.

**8.** “Adamın ne yapacağını, nasıl davranacağını kes­tirmek mümkün değil.” **cümlesindeki altı çizili sö­zün cümleye kattığı anlam aşağıdaki cümle­lerin hangisinde vardır?**

1. Askerlerden biri ansızın hastalanıverdi.
2. Uzakta bir köyün ışıkları hayal meyal görünüyor­du.
3. Sabahın üçüne kadar kimsenin gözüne uyku girmedi.
4. Kimse onun bu kadar ağır hasta olacağını tah­min edemezdi.

**9.** “Sana vereyim bir öğüt, kendi ununu kendin öğüt.” **atasözündeki altı çizili kelimeler için hangisi söylenebilir?**

A) Sesteş B) Mecaz anlamlı

C) Terim D) Eş anlamlı

**10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde** “yakınma” **anlamı vardır?**

1. Ömründe bir kere bile yalan söylememiştir.
2. Güneş sanki bugün daha erken doğdu.
3. Bir de eşyalarını dağıtmamayı bilsen.
4. Problemi umduğumdan daha kısa sürede çözdü.

1901'den beri sahiplerini bulan Nobel Ödülleri aslında bir yanlışlığın eseri. Dinamitin mucidi İsviçreli Alfred Nobel, servetinin keyfini sürerken bir gün bir gazetede “Ölüm taciri öldü!” şeklindeki ölüm haberiyle karşılaşır. Aslında ölen kişi, ağabeyi Ludwig Nobel’dir; ancak bu ciddi gazete­cilik hatası, Alfred Nobel’in içine, insanlığın onu böyle hatırlayacağı şüphesini düşürünce Nobel Ödülleri'nin hikâyesi de başlamış olur. O günden sonra kendini bilim ve sanat dünyasına adayan Nobel’in serveti, 103 yıldan beri her sene 6 kate­goride verilen birer milyon dolarlık ödülün kaynağı.

**11. Bu parçada, aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

1. Nobel Ödülleri 1901'den beri dağıtılmaktadır.
2. Gazetecilik her dönemde insanlığa katkıda bulunmuştur.
3. Alfred Nobel, dinamiti bulmuştur.
4. Nobel Ödülleri 6 kategoride dağıtılmaktadır.

**12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

1. Mehmet Akif Ersoy, 27 Aralık 1936’da İstanbul’da öldü.
2. 29 Ekim 1923’te Türkiye Cumhuri­yeti kuruldu.
3. 12 Mart 1921’de Erzurum düşman işgalinden kurtuldu.
4. Mustafa Kemal, Atatürk soyadını 1934’de aldı.

**13.** “İnsan zaman zaman içini dökmek ih­tiyacı duyar.” **cümlesindeki altı çizili ikilemenin ye­rine aşağıdakilerden hangisi geti­rilebilir?**

A) sık sık B) zamanla

C) ara sıra D) çoğu zaman

Ahmet Hamdi Tanpınar (I) Mehmet Akif için şöyle demiş (II) “Sen, şiirin karanlık gecesinde çoban yıldızı oldun (III)”

**14. Numaralı yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?**

A) (,) (:) (.) B) (:) (,) (.)

C) (,) (;) (.) D) (,) (:) (…)

Çekiç sesleri geliyor doklardan

Güzelim bahar rüzgârında ter kokuları

İstanbul’u dinliyorum gözlerim kapalı

**15. Yukarıdaki dizelerde kullanılan ad tamlamalarının çeşidi nedir?**

1. Belirtili ad tamlaması
2. Belirtisiz ad tamlaması
3. Zincirleme ad tamlaması
4. Takısız ad tamlaması

**16. Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili kelimelerden hangisi aldığı ek yönünden diğerlerinden farklıdır?**

1. Bilgisayarı geçen gün birden bozuldu.
2. Okuldan onu bugün kardeşi gelip aldı.
3. Sıra arkadaşı iki gündür hasta yatıyor.
4. Sınavı bir ders saati içinde bitirmelisiniz.

**17.** “Karacaoğlan (1606-1689) halk şiirimizin en ünlü, en kuvvetli saz şairlerindendir. Adana’nın Farsak köyünde doğmuştur. İçinde yaşadığı çevrenin ve insanların coşkun, gerçekçi şairidir.” **cümleleriyle başlanan bir yazının türü, aşağıdakilerden hangisi olur?**

A) Röportaj B) Biyografi

C) Köşe yazısı D) Hatıra

**18.** “de, da” **bağlacı aşağıdakilerin hangisinde**” neden-sonuç” **ilgisi kurmuştur?**

1. Sınav tarihi gelmiş de geçmiş bile.
2. Onlarla birlikte o da köye geldi.
3. Gazeteci olduğunu söylemiş de bırakmışlar.
4. Eve gelince bir de ne göreyim...

**19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde** “ile” **sözcüğü edat göreviyle kullanılmıştır?**

1. Yüzünü sabah, kokulu sabun ile yıkadı.
2. Sanatçılar ile bilim adamları bu konuyu tartıştı.
3. Üretim ile tüketim dengede tutulmalıdır.
4. Çocuğun resim ile müziğe yeteneği var.

“Yazılarımda kişisel yargılara yer vermek, duygusal olmak istemiyorum; istiyorum ki yargılarıma herkes katılsın.”

**20. Bu cümlede sanatçı hangi özelliğini vurgulamakta­dır?**

1. Etkileyiciliğini
2. Nesnelliğini
3. Dürüstlüğünü
4. Deneyimini

**21.** “Kısa zamanda büyük bir \_\_\_\_\_ ulaştı ama bu onu asla \_\_\_\_\_.” **cümlesinde boş bırakılan yerlere aşağıdaki kelime çiftlerinden hangisinin getirilmesi uygundur?**

1. zenginliğe - sarsmadı
2. güzelliğe - korkutmadı
3. başarıya - yıldırmadı
4. üne - şımartmadı

**22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde** “karşılaştırma” **yapılmıştır?**

1. Birbirimize eskiden daha iyi davranırdık.
2. Bir fincan kahve daha almaz mısınız?
3. Daha söylenirsen kızarım.
4. Biraz daha yersen rahatsız olacaksın.
5. Bir araba bizi fark ederek aldı.
6. Birden şiddetli bir yağmur yağmaya başladı.
7. Bir arkadaşımla yolda yürüyorduk.
8. Böylece yağmurdan tamamen kurtulmuş olduk.
9. Koşarak bir ağacın altına sığındık.

**23. Yukarıdaki cümlelerin doğru sıralanışı hangi seçenekte verilmiştir?**

1. III-II-V-I-IV
2. II-III-I-V-IV
3. III-II-V-IV-I
4. I-II-III-V-IV

O gülerse çağlayanım

O ağlarsa ağlayanım

Ona gönül bağlayanım

Melek annem, güzel annem

**24. Dörtlükte asıl anlatılan aşağıdakilerden hangisidir?**

1. Annenin çocuğuna olan sevgisi
2. Annenin gülmesinin çocuğu sevindirmesi
3. Çocuğun annesine olan sevgisi
4. Annenin üzülmesinin çocuğu üzmesi

(I) Gök kuşağını oluşturan renkler, güneş ışıklarını yedi renge ayıran küçük yağmur damlalarıyla oluşur. (II) O kadar hoşa giden bu renkler ancak gelip geçi­ci bir görünüşten ibarettir. (III) Yavrum, bu dünyada­ki göz alıcı şeylerin hemen hepsi de böyledir; uzak­tan çekici bir şey gibi görünürler, yakından boş bir parıltı oldukları anlaşılır. (IV) İnsan, hayal kırıklığına uğramak ve acı çekmek istemiyorsa, görünüşe aldanmamalıdır.

**25. Parçanın ana düşüncesi numaralanmış cüm­lelerden hangisi olur?**

A) I B) II

C) III D) IV

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **A** | **B** | **C** | **D** |
| **1** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |
| **21** |  |  |  |  |
| **22** |  |  |  |  |
| **23** |  |  |  |  |
| **24** |  |  |  |  |
| **25** |  |  |  |  |

**AD-SOYAD:**

**SINIF-NUMARA:**

**NOT: Her sorunun doğru cevabı 4 puandır. Cevaplarınızı cevap anahtarına kodlamayı unutmayınız.**

*Başarılar dileriz…*