Şunu hiçbir zaman unutmayın ki okumak bir erdemdir, bir ayrıcalıktır. Okuyan kişi olayların farkına varır. Okuyan fark eder, keşfeder. Ama okuyan kişi nitelikli kitaplar okumalıdır. Okuyan kendine öyle bir dünya kurar ki bunun mutluluğu ömür boyu devam eder. Okumayan ise gözünün önünü göremez.

**1.Metnin konusunu aşağıdaki alana yazınız? (5P)**

………………………………………………………………………………………….

**2. Aşağıdaki cümleleri amaç, sebep, koşul ve karşılaştırma olarak inceleyiniz? (5 P)**

(………………………) Su derin olduğundan geçemedi.

(………………………) Çorba yapmak için tarhana aldı.

(………………………) Arkadaşları gelirse maç oynayabilecek.

(………………………) Yeni kitabı önceki kadar satılmadı.

(………………………) Derslerinde başarılı olmak için kursa gidiyor.

**3. Aşağıdaki cümleleri öznel nesnel olarak ayırınız? (5 P)**

[ ] Tarihi eserleri gösteren şehir maketi çok güzel olmuş.

[ ] Cuma namazı için şehrin en büyük camisine gittik.

[ ] Bu haftaki köşe yazısı okumakla ilgiliydi.

[ ] Dergideki denemeleri çok doyurucu yazılardı.

[ ] Projesi için yazarların hayatını inceliyordu.

**4. Aşağıdaki kelimeleri ek ve köklerine ayırınız ve kök, ek türlerini yazınız.? (5 P)**

Sözlük : ……………………………….………………………………….

Dükkanlar: ……………………………………………….…………………

Aynada: ………………………………………………..………………….

Kitabım: ………………………………………………….…………………

Şehirli: ………………………………………………………………………

**5. Aşağıdaki cümlelerdeki zamirleri bulup yuvarlak içine alınız ve türünü karşısına yazınız.? (5 P)**

Bugün beni dükkanına çağırdı. (………………………………)

Yardım için herkes seferber oldu. (……………………………)

Kim bunca olan karşısında susar? (………………………………)

Üst rafa bunları yerleştirmelisin. (………………………………)

Bizi orada nasıl tanıyacaklar? (……………………………..)

**6. Aşağıdaki cümlelerde yer alan edat, bağlaç ve ünlemleri yuvarlak içine alınız ve hangisi olduğunu yazınız? ( 5 P)**

Okumak üzere yanına iki kitap aldı. (…………………………..)

Fakir ve kimsesiz fakat çok iyi kalpli. ( …………………………...)

Hey! Bunca yemeğin parası ne olacak? (…………………………)

Beni tanıyor ancak hiç selam vermiyor. (………………………..)

Yazıyı ancak Mehmet tamamlayabilir. (……………………………)

**7. Aşağıdaki kelimelerde hangi ses olayları olduğunu yazınız? (Benzeşme-Yumuşama- Daralma- Düşme- Türeme) (5 P)**

Daracık: ……………………………. Tartıştı ……………………………..

Söylüyor: …………………..……… Şehre: ………………………………

Yüreği: ……………….…………….

**8. Aşağıdaki metinde boş bırakılan yerlere uygun noktalama işaretini koyunuz? (5 P)**

Sahaftan bir kitap( ) kırtasiyeden kalem ( ) defter ve silgi alıp eve döndü ( ) Acaba gelirken bir şey almayı unutmuş muydu( ) Eyvah ( ) Annesine hediye almamıştı.

**9. Aşağıdaki cümlelerden sayıların ve büyük harflerin yazımında yanlışlık olanları işaretleyiniz? (5 P)**

[ ] Kuşlarına Zeytin adını verdiler.

[ ] Bu hafta “Yankılı Kayalar” kitabını bitirdi.

[ ] Babam alacaklarım için oniki lira verdi.

[ ] Bilimciler Marsın ilk resimlerini incelediler.

[ ] Komşumuz 2’şer şeker verdi bayramda.

**10. Aşağıdaki altı çizili kelimeleri mecaz, gerçek ve terim olarak ayırınız? (5 P)**

Durup dururken üzerine bir suç atıldı. (……………………….)

İlk bulgular hasta olmadığını gösteriyor. (……………………….)

Komşularını iftar için davet etti. (……………………….)

Olaylar hafta sonuna kadar sürdü. (……………………….)

Herkes teleskopla gökyüzüne baktı. (……………………….)

**11.**Hayat, yaşadığımız süre ile değil niteliğiyle ölçülür.

**Aşağıdaki cümlelerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?**

A)Hayat, zannedildiği kadar uzun değildir.

B)Hayat, yaşanarak öğrenilen bir sanattır.

C)Hayatın değeri nasıl yaşandığıyla ilgilidir.

D)Hayatın değeri çok geç anlaşılır.

**12. Aşağıdakilerin hangisinde** “yol” **kelimesi deyim içinde kullanılmamıştır?**

A) Bir yolunu bulup onu görmeye gittim.

B) Bir gün güzel mi güzel bir köye yolum düştü.

C) Onu ancak siz yola getirebilirsiniz.

D) Yolda sağa sola atılmış çöpler vardı.

**13.** Hayatla başa çıkmanın tek yolu, her şeyi kaybettiğimizi düşündüğümüz anda bile kendimizi asla bırakmamaktır. Hayatın akıntılarına yüreğimizi, bedenimizi asla korumasız bırakmamalıyız. Her şeye ya kaldığımız yerden devam etmeliyiz ya da sil baştan başlamalıyız.

**Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?**

A)İnsan hayatta hep yalnızdır, zorlukları tek başına aşmalıdır.

B)Yaşanan zorluklara rağmen dirençli olmak gerekir.

C)Hayatın güzellikleri olduğu kadar zorlukları da vardır.

D)İnsanların her zaman korunmaya ihtiyaçları vardır.

**14.** (I) Türkçemizde “ipliği pazara çıkmak” diye bir deyim vardır. (II) Aslında buradaki iplik, örülmüş giysilerin ipliğidir. (III) Eskiden genç kızlar aile bütçesine katkı olsun diye cepken, hırka ve yelek yaparak pazarda satmaya gönderirlermiş. (IV) Pazarda bu el işi giysileri gören müşteriler kimin el emeği olduğunu merak eder, sonra da bu kıza dünür olurlarmış.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde amaç-sonuç ilgisi vardır?**

A) I. B) II. C) III. D) IV.

**15.** Bir şeyin hayatımızda doldurduğu boşluğu anlamamız için onun geçici bir süre gizlenmesi gerekebilir. Örneğin, sesinizin neye yaradığının farkında mısınız? Ses canlı bir şey olsa (Yoksa öyle mi?) “Sen misin benim kıymetimi bilmeyen!” deyip bir süre ortadan yok olsa neye uğradığınızı şaşırmaz mısınız? Hayatınızda oluşan o boşluk size sesinizin önemini anlatmaya yetmez mi?

**Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A)Cansız olarak değerlendirdiğimiz birçok şey aslında canlıdır.

B)Bazı şeylerin geçici bir süre gizlenmesi hoşumuza gitmez.

C)Elimizdekilerin kıymetini kaybedince daha iyi anlarız.

D)Sahip olduğumuz varlıkları kaybettiğimizde şaşırırız.

**16. Aşağıdaki altı çizili kelimelerden hangisi yapı bakımından farklıdır?**

A)Hava keskin bir kömür kokusu ile dolar.

B)Yaprak döküp huzura kapanmıştı sonbahar.

C)Türk öykücülüğünün önemli bir yazarıydı.

D)Karlar etrafı beyaz bir örtü gibi kaplamıştı.

Vaktiyle bir çiftçi varmış Tecrübeli ihtiyarmış

Hastalanıp yatmış bir gün; Çocukları mahzun, küskün.

Toplanmışlar etrafına Demiş: "Kulak verin bana!"

Çünkü artık yavrularım. Öleceğim, ihtiyarım,

Son sözleri babanızın Aklınızda iyi kalsın

Tarlamızda hazine var, Kazarsanız altın çıkar.

Çiftçi ölür üç gün sonra. Tarla kalır çocuklara

Kazma, kürek çalışarak İçindeki taşı toprak

Yapar gibi uğraşırlar, Ne altın var, ne mangır var.

Fakat dolar şimdi tarla Altın gibi başaklarla.

Çiftçi şunu demek ister: "Haydan gelen huya gider.

Hazır para çabuk yenir Çalışmanız hazinedir."

***İbrahim A. Gövsa (Çocuk Şiirleri)***

**17. Çiftçinin, çocuklarına anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?**

A)Ölümünün yaklaştığı

B) Çocuklarına hazine bıraktığı

C) Kısa yoldan zengin olmanın yolu

D) Asıl hazinenin çalışmak olduğu

**18.** Gölgeli ve kuytu yollardan geçtik,

Göründü bir ara sonsuz mavilik…

Bir mutluluk sardı gönülleri,

Bulduk karşımızda Karadeniz’i.

**Şiirdeki numaralandırılmış sözcüklerden hangisi yapısı (basit türemiş birleşik) bakımından farklıdır?**

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

**19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bağlaç iki cümleyi birbirine bağlamıştır?**

A) Ali ve Ayşe evlerini satıp İstanbul’a taşındılar.

B) Bugün ve yarın annemler gezmeye gidecekler.

C) Çocuklar bahçeye çıktı ve saklambaç oynadı.

D) Bisiklet ve motosiklet alacağım, dedi.

**20.**

Bir gün sizden birileri geliyor bana

Sana benzetiyorum, dilim damağım kuruyor

Donup kalıyorum birden, anlatması zor

Kim çıkıp gelse senden, o geleni seviyorum.

**Bu dörtlükteki altı çizili zamirlerin türleri aşağıdakilerin hangisinde doğru sıralanmıştır?**

A) Kişi zamiri – İşaret zamiri – Soru zamiri

B) Belgisiz zamir – Kişi zamiri – İşaret zamiri

C) Kişi zamiri – Belgisiz zamir – İşaret zamiri

D) Belgisiz zamir – Kişi zamiri – Soru zamiri