

**AHMET TANER KIŞLALI İLKOKULU**

12 MART İSTİKLAL MARŞI’NIN KABULÜ VE MEHMET AKİF ERSOY’U ANMA GÜNÜ

KUTLAMA PROGRAMI

HAZIRLAYANLAR

3. SINIF ÖĞRETMENLERİ

**AHMET TANER KIŞLALI İLKOKULU**

**2021/2022 EĞİTİMÖĞRETİM YILI**

**12 MART İSTİKLAL MARŞI’MIZIN KABULÜ VE**

**MEHMET AKİF ERSOY’U ANMA GÜNÜ TÖREN PROGRAMI**

**1\*** Açılış

**2\*** Saygı duruşu ve İstiklâl marşı,

**3\*** Günün anlam ve önemini belirten konuşma

**4**\* Mehmet Akif Ersoy’un hayatı

**5**\* 3/A- 3/B sınıflarının İstiklal Marşı’nı okuması

6\* 3/C - 3/E sınıflarının İstiklal Marşı Orotoryosu

7\* 3/D sınıfının gösterisi

8\* Kapanış

KIZ ÖĞRENCİ: Ey tarihin en büyük şahadet destanını yazanlar! Ey şerefinin ölçüsü, tarihin ufuklarına sığmayan kahramanlar! Size binlerce kez selam...

KIZ ÖĞRENCİ:

Değerli müdürüm ,öğretmenlerim ve sevgili arkadaşlar,

Bugün 12 Mart 2022. İstiklal Marş’ımızın kabulünün 101. yıldönümünü kutlamak amacıyla düzenlemiş olduğumuz programa hoş geldiniz.

Büyük devlet adamı Mustafa Kemal Atatürk, istiklal şairimiz Mehmet Akif Ersoy, tüm şehitlerimiz ve bu bayrak uğruna kanlarını döküp ebediyete intikal etmiş gazilerimizin manevi huzurunda, sizleri, bir dakikalık saygı duruşuna ve akabinde İstiklal Marşı’ mızı okumaya davet ediyorum.

ERKEK ÖĞRENCİ: Çekilen tetiklerden, kaynayan hedeflerden,

Bir marş yarattı Akif, o yiğit yüreğinden

Bağımsızlık türküsü, kurtuluşun destanı,

Bu ne yüce deyiştir, söyle yaşat atanı.

Günün anlam ve önemini belirten konuşmayı, okulumuz müdür yardımcısı Tuncay AKCAN beyi kürsüye davet ediyorum, arz ederim.

KIZ ÖĞRENCİ: Tuncay BEY e teşekkür ederiz.

*Türk’ün yüreğinden gelen inancın haykırışı*

*Türk ün yüreğinden gelen coşkusu,*

*Duysun dağlar, taşlar!*

*Bir olur gönüller, söylerken Marşımızı.*

3/B sınıfından Eylül Ebra YAVUZ’ u ‘’MEHMET AKİF ERSOY’ UN HAYATI’’ başlıklı yazıyı okuması için kürsüye davet ediyoruz.

ERKEK ÖĞRENCİ: Arkadaşımıza teşekkür ederiz

“Bu marş çalınınca yüreklere,

Bir zapt edilmez heyecan gelir.

Hatıra zaferler, yiğitlikler,

Kaybolan binlerce insan gelir.”

* **3/A- 3/B sınıfı öğrencilerini“ İSTİKLAL MARŞI ’’ nı okumaları için buraya davet ediyorum.**

KIZ ÖĞRENCİ Arkadaşlarımıza teşekkür ederiz.

“ Kurtuluş günlerine şairce bir bakıştır.

Toplumun yüreğinden inançla haykırıştır.

Coşkulu söyleyelim, inlesin dağlar taşlar!

Marşımızı söylerken, yücelir tüm yurttaşlar”

* **3/C- 3/E sınıfı öğrencilerini“ İSTİKLAL MARŞI ’’ orotoryosu için buraya davet ediyorum.**
* ERKEK ÖĞRENCİ: Arkadaşlarımıza teşekkür ederiz.

Ey mavi göklerin beyaz ve kızıl süsü

Kız kardeşimin gelinliği, şehidimin son örtüsü

Işık ışık, dalga dalga bayrağım

Senin destanını okudum, senin destanını yazacağım.

3/D sınıfı öğrencilerini ’’İSTİKLÂL MARŞI’’ gösterisini sunmak üzere huzurlarınıza davet ediyoruz.

* **İstiklal Marşı’mızın kabulünün 101. Yıldönümü kutlama programı burada sona ermiştir. Bizi dinlediğiniz için teşekkür ederiz.**

**12 MART GÜNÜN ANLAM VE ÖNEMİ**

Değerli öğretmenlerim, sevgili arkadaşlar!

Yine bir “12 Mart İstiklâl Marşı’nın Kabul Ediliş Günü” nde bir araya gelmiş bulunuyoruz. Peki ne olmuş da bu gün bu kadar önemli olmuş ve her yıl bugünü kutlama gereği duymuşuz, size bunlardan bahsetmek istiyorum.

Osmanlı’nın dağılma sürecine girmesiyle başlayan sıkıntılar, dünya devletlerinin milletimizi esir etmesi ve ülkemizi istila etmeleriyle devam etti. Bunun sonunda da milletimiz; canını, dinini, namusunu, geleceğini, kısaca her şeyini kurtarmak için “Kurtuluş Savaşı” nı başlattı. Sefaletler ve imkânsızlıklarla devam eden Kurtuluş Savaşı yüz binlerce şehit verilmesiyle kazanıldı..

Meclis kurulduktan sonra da her bağımsız milletin olduğu gibi bizim de birlik beraberliğimizi sağlayacak, ordumuza güç verecek ve vatanımızı kurtarmak için çektiğimiz acıları ve gösterdiğimiz kahramanlıkları hatırlatacak bir marşımız olması fikri ortaya çıktı. Bunun için büyük para ödülü olan bir yarışma düzenlendi. Yarışma sonucunda o günleri bizzat yaşayan ve yaşananları en güzel şekilde anlatan Mehmet Akif Ersoy’un şiiri birinci olmuştu. Mehmet Akif bu marşı milletimize armağan ederek para ödülünü de kabul etmemiştir. İşte Mehmet Akif’in bu şiiri 12 Mart 1921 tarihinde de resmen İstiklâl Marşı olarak kabul edilmiştir.

O günden beri içimizdeki vatan sevgisinin sönmemesi için İstiklâl Marşı’mızı okur, o günleri unutmamaya çalışırız. Bizler de atalarımızın bin bir zorlukla kazandığı istiklâlimize sahip çıkmalı ve onları her zaman şükranla anmalıyız.

Sözlerimi Mehmet Akif’in şu cümlesiyle bitirmek istiyorum:

Allah bu millete bir daha İstiklâl Marşı yazdırmasın!

Beni dinlediğiniz için teşekkür ederim.

**MEHMET AKİF ERSOY'UN HAYATI**

Mehmet Akif Ersoy, 1873 yılında İstanbul'da doğdu öğrenimine Mahalle Mektebi'nde başladı. Buradan mezun olduktan sonra sırasıyla Fatih Rüştiyesi, İstanbul İdadisi ve Halkalı Baytar Mektebi'nde öğrenimini sürdürdü. Akif, gittiği tüm okullarda başarısıyla adını duyurdu. Mehmet Akif Ersoy İlk şiirlerini, İstanbul İdadisi'nde okurken yazdı. Bu okuldaki hocalarından biri daha o yaşlarda Akif'teki yeteneği fark etmiş ve "Bu çocukta gördüğüm cevheri, kimsede görmedim" demişti.

  Osmanlı Devleti'nin farklı bölgelerinde baytarlık yapan Akif, kendisini ideallerine vermek adına bu görevini bıraktı Birinci Dünya Savaşı sırasında Arabistan'a gitti. Buradaki görevi, İngilizlerin kışkırttığı Arapların ayaklanmasını önlemekti.

Akif, Çanakkale Zaferi'nin haberini Arap topraklarında aldı. Öylesine bir heyecan duydu ki, hemen kalemine sarıldı;"Çanakkale Destanı"nı yazdı.1920'de Burdur vekili olarak meclise girdi. Yazdığı İstiklal Marşı, 12 Mart 1921 günü meclis tarafından milli marş olarak kabul edildi. 11 yıl boyunca Mısır'da kalan Akif, 1936'da tekrardan yurda döndü. Türk milletinin gönlünde ‘’vatan şairi’’ ve ‘’milli şair’’ olarak bilinen Mehmet Akif Ersoy, 27 Aralık 1936 günü vefat etti. Kendisini rahmetle ve minnetle anıyoruz.

**İSTİKLAL MARŞI’NIN KABULÜ İLE İLGİLİ ORATORYO**

**1. SES: Yenilmişti ordularımız,yıkılmıştı Anadolu,  
Yıllarca süren savaşlarda göz yaşı dökmüştü analar,  
Cephelerden dönmeyen kınalı kuzularının ardından.  
Ve çocuklar…Babalarını sormaktan analarına,  
Kaçırır olmuştu gözlerini analar çocuklarından.  
Gelmiyordu cephelerden babalar,  
Işımıyordu çocuk yüzlerdeki gözler**

**2.SES: Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş  
Bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış  
Ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş**

**3.SES:   
Ve al sancak…  
Ve bu şafaklarda nazlı nazlı yüzen al sancak…  
Ve korkuyordu bu şafaklarda yüzyıllardır  
Nazlı nazlı yüzen al sancak**

**KORO: Korkma,sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak  
  
4.SES: Dört bir yanından memleketimin,  
Yakıp yıkarak,silip süpürerek gelen çekirge sürüleri  
Şimdi Anadolu'daydı.  
Ve bayrak…  
Kederliydi,düşünceliydi  
Asıktı çehresi,çatıktı kaşları**

**KORO: Çatma, kurban olayım çehreni ey nazlı hilâl!  
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet bu celâl!**

**5.SES: Nasıl tutsak olurdu bu vatan?  
Nasıl tutsak olurdu bu gök?  
Nasıl tutsak olurdu bu dağ, bu taş, bu ova?**

**6.SES:Ve tutsak edeceğini sanarak Gafil  
Bu vatanı bu milleti  
Topuyla,tankıyla,tüfeğiyle, donanmasıyla geldi**

**7.Ses :Geldikleri gibi giderler**

**KORO: Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.  
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!**

**8:SES: Çelik medeniyetinin, çelik ruhlu insanları  
Çelikten silahlarıyla geldiler.  
Kimi yamyam,kimi Hindu, kimi bilmem ne bela  
Çelik ruhlarıyla ve çelik bedenleriyle  
Ölüm yağdırdılar garbın afakından  
  
9:SES:Şarkın mazlum evladının tek silahı, iman dolu göğsüydü.  
Yoktu başka hiçbir silahı, doğruydu**

www.egitimhane.com

**KORO:Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,  
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddım var.**

**10.Ses : Çelik medeniyetinin, çelik ruhlu insanları  
Çelikten silahlarıyla geldiler.  
Kimi yamyam,kimi Hindu, kimi bilmem ne bela  
Çelik ruhlarıyla ve çelik bedenleriyle  
Ölüm yağdırdılar garbın afakından**

www.egitimhane.com

**11:SES:   
Namuslu ve şerefli insanlar yaşardı bu diyarlarda.  
Her kes içindi özgürlük adalet hürriyet.  
Şimdiyse,dünyanın dört bir yanından,  
Yurdumu kuşatmaya gelmişti alçaklar!**

**KORO:Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın.  
Siper et gövdeni, dursun bu hayasızca akın.**

**13.SES:Bayrakları bayrak yapan üstündeki kandır!**

**14.SES: Toprak eğer uğrunda ölen varsa vatandır!  
  
  
15.SES: “Ben, size savaşmayı değil ölmeyi emrediyorum!”  
  
  
16.SES: İtiraz etmediler,  
Hayatlarının baharında,  
Tomurcuk bir gonca gibi düştüler toprağın kara bağrına.  
Kanlarıyla suladılar zafer çiçeğini  
Kana kana içtiler şehâdet şerbetini.  
  
  
KORO:Bastığın yerleri “toprak!” diyerek geçme, tanı;  
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.  
  
17.SES.O zaman Akif’in yükselen sesi**

**Vatan semalarında böyle bir zamanda gürledi.   
  
KORO:Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda,  
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!  
  
  
18.SES Düşman çizmeleri mi çiğneyecek ti bu vatanı?  
Nâmahrem eller mi dokunacaktı mabedimin göğsüne  
Dinin temeli olan ezanlar susacak mıydı?  
Memleketimin göğünde  
  
KORO:Ruhumun senden , İlâhi, şudur ancak emeli:  
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli   
Bu ezanlar -ki şahâdetleri dinin temeli-  
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli  
  
KORO:**

**Ey kanıyla bu toprağı vatanlaştıran erler**

**Ey gözlerin ışığı**

**Gönüllerin baharı**

**Tende can, tarihte şan**

**Ezelden er oğlu erler**

**Artık ebediyen dalgalanmalı bayrak**

**KORO Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!  
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl,  
Ebediyen sana yok, ırkıma yok, izmihlâl:  
Hakkıdır, Hakk’a tapan milletimin istiklâl!**

