1-Rönesansın, insani boyutu ön plana çıkartan felsefesi, Ortaçağın  doğa bilimlerini  belirleyen metafiziğine karşı tavır almıştır. Rönesans felsefesinde en önemli akım, kuşkusuz hümanizm olmuştur. Bu dönem felsefesi, insan merkezlidir. Rönesans felsefesiyle; bireysellik, demokrasi ve bilim ön plana geçmiştir. Din yerine akıl hayatın tüm alanlarında egemen tutulmuştur. Bu dönem Ortaçağ dindarlığı, metafiziği; Hristiyan ahlâkı ve felsefesine bir tepkidir.

**Bu parçadan Rönesans felsefesiyle ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?**

A) Rönesans ile paradigma değişmiştir.

B) Rönesans felsefesi Ortaçağ felsefesine tepkidir.

C) Rönesans düşüncesi insan merkezlidir.

D) Metafizik bakış bilime yön vermeye devam etmiştir.

E) İnsan ve akıl temel alınmıştır.

2-

12. yüzyılda Afrikalı Konstantin, Tunus’tan getirdiği tıp alanındaki eserleri Salerno’da(İtalya) Latinceye kazandırmıştır. 13. yüzyılda Roma İmparatoru , İslam bilimlerinin tanınması amacıyla Salerno’da çeviriler yaptırdı. Çeviri faaliyeti, Almanya ve Fransa’ya yayılarak 14. yüzyılda bütün Avrupa’yı etkisi altına almıştır. 15. yüzyıldan 17. yüzyıla kadar astronomi ve matematik bilginlerinin Latinceye çevrilen eserleri ve ele aldıkları problemlere yönelik çözümleri Galile, Bacon, Da vinci gibi bilim insanlarının tartışmaları arasına girmiştir. Bu tartışma konuları 15.-17.yüzyılda matematik felsefesi ve doğa metafiziği tartışmalarında yer almıştır. Yunancadan Farsçaya çevrilen eserler, Tebriz ve Trabzon üzerinden Anadolu ile Bizans’a geçmiştir. Bu yollardan sonra çeviri hareketinin İtalya ve Avrupa’ya ulaştığı ve 16-17. yüzyılın sonlarına kadar çevirilerin devam ettiği görülmektedir. Bu sırada ulaşılan kitap, buluş, harita ve aletler Avrupalı bilim insanlarının eline ulaştırıldı. “ Fuat Sezgin, "İstanbul Üniversitesi Açılış Konuşmaları" adlı eserden derlenmiştir.

**Metinden çıkarılabilecek felsefi düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Çeviriler, 15-17. yüzyılda Batı’da felsefe tartışmalarını etkiler.

B) Çeviriler, tıbbi ve bilimsel tekniklerin aktarımını hızlandırdı.

C) Çevirilen eserler, Doğu’dan Anadolu'ya ve Avrupa’ya geçmiştir.

D) Çeviriler, Tunus’tan getirilen eserleri Latinceye çevirmesiyle başlar.

E) Çevirilerin etkisi Avrupa’ya yayılarak 17.yy Rönesans felsefesini hazırladı.

3-MÖ 6.yy-MS 2.yy felsefesi Antik Yunan felsefesinin hakim düşünceleri üzerine gelişmiştir. 2-15.yy. felsefesi ise birbirinden farklı özellikler taşıyan Hristiyan felsefesi ve İslam felsefesinden oluşan dönemdir. Yine de Antik Yunan felsefesinden etkiler almışlardır. MS 2-15. yy. felsefesinin akıl-inanç üstünlüğü problemi tartışmaları 15-17.yy. felsefesinde aklın öne çıkmasıyla devam etmiştir. 15-17.yy. felsefesine bakıldığında Hint, Mısır, Antik Yunan, İslam eserlerinin Avrupa dillerine çevrilmesi ve coğrafi keşiflerle başlayan süreç 15-17.yy. felsefesine coğrafyalar arası kültürel etkileşim ve aklın ön plana alınması şeklinde döneme özgü formlar kazandırmıştır.

**MÖ 6.yy-MS 2.yy ve MS 2.yy-15.yy felsefesinin 15.yy-17.yy felsefesi üzerindeki etkisi nasıl gerçekleşmiştir?**

A) 15-17.yy. felsefesi, bir önceki dönemin düşünce yapısından ayrımın başladığı ancak kalıntılarının olan geçiş dönemidir.

B) 15-17.yy. felsefeleri, Avrupa merkezli olarak önceki yüzyıl felsefelerinin kaynakları üzerinden yükselmiştir.

C) 2-15.yy. felsefesinde yer alan akıl ve inancın birbirine üstünlüğü tartışması 15-17.yy. felsefesinin merkezinde devam etmiştir.

D) Önceki yüzyıl felsefelerine katkı sağlayan çeviriler, coğrafi keşifler ve tartışmalar 15-17.yy. felsefesinin konularını etkilemiştir.

E) Farklı yüzyıl felsefeleri birbirinden bağımsız olarak gelişmiştir.

4-Ortaçağ felsefesinden sonra 17. yüzyıl felsefesi, yeni bir tarih felsefesinin egemen olduğu dönemdir. Bu yeni dönem, dünyaya ve insana yeni bir bakış açısının sonucu ortaya çıkmıştır. 17. yüzyıl felsefesi, insanı eyleminin öznesi kılan, yeni ve seküler bir tarih felsefesi geliştirir. Yaratıcı ve özgür insan, bundan böyle kendi kurduğu ve rolünü oynadığı için de anlamı kendisine kapalı olmayan bir tarihin öznesidir.

**Buna göre 17. yüzyıl felsefesi için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Yeni bir tarih felsefesinin oluştuğu

B) İnsanın ön plana çıkarıldığı

C) Ortaçağ felsefesinin tamamen terkedildiği

D) Bakış açısının tamamen değiştiği

E) İnsanın, felsefenin ve tarihin öznesi olduğu

5-Skolastik düşünce, insanı Tanrı tarafından kaderi belirlenmiş, eyleminin gerçek sahibi olmayan, ontolojik ve siyasal açılardan itaat eden bir varlık olarak temellendiriyordu. Rönesans yeni bir insan, toplum ve tarih anlayışı getirirken bu anlayışı da değiştirdi. Artık insan, Tanrının mutlak iradesiyle çizdiği bir tarihte yaşamıyordu. Çünkü Aydınlanma, en büyük öznesi kutsal olan bir tarih anlayışının yerine, tarihi inşa ettiği düşünülen bir özne-insan algısı üretti. Burada insan, toplum ve iktidar karşısında etkisiz bir nesne olmaktan çıkarak bunun aksine onlara karşı bireyselliğini koruyabilecek bir biçimde belirginleşti.

**Parçaya göre Skolastik düşünce ile Rönesans düşüncesi arasındaki temel fark aşağıdakilerden hangisiyle ilgilidir?**

A) Tarih ve bilim anlayışı

B) İnsan ile Tanrı arasındaki ilişki biçimi

C) Toplum ve birey arasındaki ilişki biçimi

D) İktidar ve insan arasındaki ilişki biçimi

E) Doğa ve bilim anlayışı

6-Descartes'a göre zihni bölünmez olarak algılayabildiğimiz hâlde, hiçbir cismi bölünür olmaksızın algılayamayız. Bedenin yarısını algılayabilirken zihnin yarısını algılayamıyoruz. Böylece görürüz ki onların yalnızca doğaları farklı değil aynı zamanda onlar birbirlerinin de karşıtıdırlar.

**Descartes'in bu görüşü aşağıdaki kavramlardan hangisiyle ifade edilir?**

A) Düalizm

B) Hümanizm

C) Rasyonalizm

D) Realizm

E) Entüisyonizm

7-Hobbes, devletin oluşum felsefesini "İnsan, insanın kurdudur." düşüncesine dayanarak ortaya koymuştur. Herkesin herkesle savaşı durumu bireye yarar sağlamaz. Bu durum bireyin çıkarlarını engeller. Bireyler bu durumdan kurtulmak ister. Böylelikle eylemlerinin kaynağı olan kendini sevme ve varlığını devam ettirme içgüdüsü ortaya çıkar. Bu süreç kendinden üstün bir yapı olan devlete toplum sözleşmesi ile gönüllü bir teslimiyeti getirir.

**Hobbes'a göre devletin oluşumunu sağlayan neden aşağıdakilerden hangisidir?**

A) İnsanın güce sahip olmayı istemesi

B) İnsanın varlığını devam ettirme isteği

C) İnsanın kötüden uzaklaşma isteği

D) İnsanın toplumsal barışı sağlama isteği

E) İnsanın ahlaklı bir topluma ulaşma isteği

8-Francis Bacon "Yeni Atlantis", Campenella "Güneş Ülkesi" eserleriyle akıl ve yaratıcı düşünceyi birleştirerek yeni bir toplum düzeni hayal etmişlerdir. Bu toplumlar özgürlükten, adaletten ve eşitlikten beslenirler. Bu yazarlar, hayal güçleriyle gerçekleşmesi mümkün olmayacak bir devlet ve toplum tasarımını ortaya koymuşlardır.

**Bu parçada siyaset felsefesinin hangi temel kavramı ele alınmıştır?**

A) Devlet

B) Bürokrasi

C) Egemenlik

D) Meşruiyet

E) Ütopya

9-Leibniz'in hukuk felsefesi ahlâk anlayışının doğal bir sonucudur. Hukuk insanların yalnız dıştan ilgilerini ayarlayan bir kurallar sistemi değildir; onun kökleri ahlâktadır, ahlaki sevgidedir. Bu sevgi, insana başka insanların mutluluk ihtiyaçlarını kendi ihtiyaçları gibi hissettirir. İnsanda başkalarının malına dokunmak korkusunu geliştirir; toplumun mutluluğunu desteklemeyi, dünya nimetlerini hakka göre dağıtmayı öğretir. Sevgi bütün bunları bir erek olarak ortaya koyar. Bilgelik de bu amaca vardıracak yolları bulur.

**Parçaya göre Leibniz'in hukuk felsefesinin temeli nedir**?

A) İnsanların ilgileri

B) Geleneksel ahlaki tutumlar

C) Sevgi

D) İhtiyaç

E) Korku

10-**Aşağıda yer alan ifadelerden hangisi modern düşüncenin özellikleri arasında yer almaz?**

A) Teoloji, felsefeye egemendir.

B) Doğanın bilgisi aklın yasalarında mevcuttur.

C) Toplumsal hayat dünyevidir.

D) Kurumlarda felsefe yapılmaktadır.

E) Yargı, devlete bağlı olmalıdır.

11-Skolastik felsefe ahlak alanında iki öge üzerine vurgu yapmaktadır. Skolastik felsefe, emir ahlakını ve değer ahlakını üstlenir durumdadır. Buna göre, önemli olan iyiye uygun davranmaktır. Çünkü iyi hem Tanrı’nın buyruğudur hem de Tanrı bizzat tüm iyiliğin kendisidir. Skolastik felsefe, başlangıcında ve gelişiminde inanç ile bilgiyi uzlaştırmaya çalışmış ve bu temelde dinsel dogmalara felsefi bir temel bulmaya ve bunları sistemleştirmeye yönelmiştir.

**Verilen metinde Skolastik felsefe ile bilim arasında nasıl bir ilişki kurulmaktadır?**

A) Bilim dinin ölçüsüdür.

B) Dinî belirlenimler akla uygun olmalıdır.

C) Yaşam dinî doğruların kaynağıdır.

D) Bilim dinî bilgileri temellendirmek için birer araçtır.

E) Bilim sağladığı yarardan dolayı önemlidir.

12-Medicilerin 15. yüzyılda  bilim ve tabiat tarihi adına destekledikleri çalışmaların insanlığa çok katkısı oldu. Bilim ve sanat üzerinde yeşereceği bir toprak ve uygun iklim ister. İşte Mediciler bu zemini ve iklimi yaratarak Rönesansın doğmasına, Avrupa’nın ve dünya tarihinin değişmesine yol açtılar. Michelangelo’dan Leonardo da Vinci’ye kadar sanat ve bilim tarihinin dâhileri Medicilerin koruması altına girdiler.

**Bu parçada sözü edilen dönemde ortaya çıkan düşünsel gelişme aşağıdakilerden hangisi ile ilişkilidir?**

A) Bilim ve felsefe onları destekleyici ortam ve kültürlerde daha hızlı gelişmektedir.

B) Bilim ve felsefedeki gelişim hiçbir koşula bağlı değildir.

C) Bilim ve felsefedeki gelişim ülkelerin doğal kaynak zenginliği ile ilgilidir.

D) Bilim ve felsefedeki gelişim güçlü otoritelerin varlığıyla ilgilidir.

E) Bilim ve felsefenin ilerleyebilmesi için ülkelerin ekonomik gelişmişliği zorunludur.