









2021- 2022 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI ANADOLU LİSESİ
12. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANIDIR.

12. SINIF

AY : EYLÜL (4 Hafta)




| ÜNİTE | 1 | GİRİŞ | | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI- HEDEF VE DAVRANIŞLAR | | AÇIKLAMALAR | |
|---------------------------------------|-------------------------|--|--|---|---|--|---|
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİLERİ ALANI / KONULAR VE KAVRAMLAR | | OKUMA - (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | | |
| 1. | 06-10 EYLÜL 2022 | 5 | <p style="text-align: center;">1.ÜNİTE: 3 HAFTA</p> <p style="text-align: center;"> GİRİŞ</p> <p>1. Edebiyat ile düşünce akımları / felsefe arasındaki ilişki 2. Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki 3. Dilin tarihî süreç içerisindeki değişimini etkileyen sebepler 4. İlk örneklerden günümüze Türkçenin önemli sözlükleri</p> <ul style="list-style-type: none">Edebî eserlerin bir düşünce akımını / felsefî anlayışı yansıtabileceği, aynı şekilde felsefenin de edebiyattan yararlanabileceği üzerinde durulur.Siyasi ve toplumsal değişim, teknoloji, çeviri, yazarların dil tercihleri gibi hususların yazı ve konuşma dilini etkilediği belirtilir. | | <p>“Giriş “ üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları / kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır.</p> <p>(Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 18)</p>  | <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: Çevreye saygı (Ormanları ve Hayvanları Koruma / Doğa ve Hayvan Sevgisi)</p> | |
| 2. | 13-17 EYLÜL 2021 | 5 | <p style="text-align: center;">Dil Bilgisi: Kelime Anlam</p> <ul style="list-style-type: none">Kelime anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | <p style="text-align: center;">Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapılır.</p> <p style="text-align: center;">Gaziler Günü: 19 Eylül 2021</p> | <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: Vatanserlik</p> | |
| HAFTA | GÜN | SAAT | YAZMA BECERİ ALANI | SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI | YAZMA KAZANIMLARI | SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI | UYGULAMA |
| 3. | 20-24 EYLÜL 2021 | 2 | 3 | <p> YAZI YAZMA ÇALIŞMASI</p> <p>-Öğrencilerden toplumsal değişim, teknoloji ve sosyal medyanın dili nasıl etkilediği hakkında bir yazı yazmaları istenir.</p> | <p> SUNUM YAPMA ÇALIŞMASI</p> <p>-Öğrencilerden hayatımıza yeni girmiş teknolojik terimler üzerine bir sunum yapmaları istenir. Bu sunumda terimlerin yazılış ve telaffuzları ile ilgili hususlara da değinilir.</p> | <p>“Giriş “ üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır.</p> <p>(Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde)</p> <p>Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Farklı türlerde metinler yazar. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.</p> | <p>Öğrencilerin güdümlü yazma çalışmaları yapması ve bu etkinliğin değerlendirilmesi.</p> |
| ÜNİTE | 2 | HİKÂYE | | | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | | AÇIKLAMALAR |
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | | OKUMA - (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | | |
| 4. | 27 EYLÜL - 01 EKİM 2021 | 5 | <p style="text-align: center;">2. ÜNİTE: 6 HAFTA</p> <p style="text-align: center;">HİKÂYE (ÖYKÜ)</p> <p style="text-align: center;">1. 1960 sonrası dönemden iki hikâye örneği</p> | | <p>2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER</p> <p>A.2.1 Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.</p> <p>A.2. 2 Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.</p> <p>A.2. 3 Metnin tema ve konusunu belirler.</p> <p>A.2. 4 Metindeki çatışmaları belirler.</p> <p>A.2. 5 Metnin olay örgüsünü belirler.</p> | | <p>DEĞERLER EĞİTİMİ: Kendine saygı</p> |
| ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma | | | | | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | | | | | |

| | | | | | |
|---|-----------------------|--|--|---|---|
| ARAÇ VE GEREÇLER | | | | | |
| BELİRLİ GÜNLER | | ➤ Eğitim-Öğretim Yılı Başlangıcı: 06 Eylül 2021 Pazartesi | | ➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” | |
| AY: EKİM (4 Hafta) | | 12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI | | | |
| ÜNİTE | 2 | HİKÂYE | | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | OKUMA - (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | |
| 1. | 04-08 EKİM 2021 | 5 | 1. 1960 sonrası dönemden iki hikâye örneği | A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Aileye saygı |
| 2. | 11-15 EKİM 2021 | 5 | 2. Küçürek (minimal) hikâye örnekleri | A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türlün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Büyüklerle saygı |
| 3. | 18-22 EKİM 2021 | 5 | <p>Dil Bilgisi: Kelimede Anlam</p> <p> Metin üzerinde kelimede anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.</p> <p>Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama</p> <p> Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.</p> | A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. |  |
| HAFTA | GÜN | SAAT | YAZMA BECERİ ALANI | YAZMA KAZANIMLARI | UYGULAMA |
| 4. | 25-29 EKİM 2021 | 5 | <p> Hikaye Yazma Çalışması</p> <p>-Öğrencilerden inceledikleri hikâyelerde bulunan tekniklerden en az ikisini kullanarak bir hikâye yazmaları istenir.</p> <p>-Öğrencilerden küçürek hikâye yazmaları istenir.</p> <p>- Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir.</p> <p>ATATÜRK İLKELERİ</p> <p>* Cumhuriyetçilik ilkesi</p> <p>*Türkiye Cumhuriyeti’nin nitelikleri,</p> <p>*Gücünü millettten alması,</p> <p>*Egemenliğin millete ait olması,</p> | B) YAZMA B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır. | Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir. |
| ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma | | | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | | | |

| | | |
|----------------|--|--|
| BELİRLİ GÜNLER | ➤ 29 EKİM 2021 CUMA CUMHURİYET BAYRAMI | ➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” |
|----------------|--|--|

AY: KASIM (4 Hafta)


12.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

| HAFTA | GÜN | SAAT | | SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI | | SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI | UYGULAMA |
|--|------------------------|---|---|--|--|---|---|
| 1. | 01-05 KASIM 2021 | 3 | 2 |  Hikâye Dramatize Etme Çalışması -Öğrencilerden inceledikleri ya da kendi seçtikleri bir hikâyeyi dramatize etmeleri istenir. |  Sunum Hazırlama Çalışması -Öğrencilerden bir hikâyecinin hayatını ve eserlerini tanıtan bir sunum hazırlamaları istenir. | C)SÖZLÜ İLETİŞİM 1) KONUŞMA C.1. 2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler. C.1. 3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar. C.1. 4. Konuşma metnini planlar. C.1. 5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar. C.1. 6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar. C.1. 7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar. C.1. 8. Konuşma provası yapar. C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir. | Öğrencilerin sunum çalışmaları değerlendirilecektir. |
| ÜNİTE | 3 | ŞİİR | | | | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMA |
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | | OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | | |
| 2. | 08-12 KASIM 2021 | 5 | ÜNİTE: 3 ŞİİR / 10 HAFTA 1. Cumhuriyet Dönemi saf şiir anlayışından üç şiir örneği Saf şiir örnekleri Necip Fazıl Kısakürek, Ziya Osman Saba, Ahmet Hamdi Tanpınar, Ahmet Muhip Dıranas, Cahit Sıtkı Tarancı, Asaf Halet Çelebi, Behçet Necatigil, Fazıl Hüsnu Dağlarca, Sedat Umran gibi şairlerden seçilir. ATATÜRK'ÜN KİŞİLİĞİ VE ÖZELLİKLERİ * Vatan ve millet sevgisi* İdealist olusu* Açık sözlülüğü* Öğreticilik yönü * Önder olusu*Kararlı ve mücadeleci olusu*Yöneticiliği*Birleştirme ve bütünleştirme gücü | | | A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Kitle iletişim araçlarının değerlerimize etkisi |
| 3. | 15-19 KASIM 2021 | ARA TATİL – SEMİNER DÖNEMİ | | | | | |
| 4. | 22-26 KASIM 2021 | 5 | 2. Cumhuriyet Dönemi’nden (1923-1960) toplumcu eğilimleri yansıtan iki şiir örneği -Cumhuriyet sonrası (1923-1960) toplumcu şiir örneği Nazım Hikmet, Atilla İlhan gibi şairlerden seçilir. | | | A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlam katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler. |  |
| ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, duygulardan hareketle yazma, güdümlü | | | | | |

| | | |
|--|---|--|
| | yazma | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | |
| BELİRLİ GÜNLER | ➤ Kasım ayının II. Haftası “10 Kasım Atatürk’ü Anma Haftası” ➤ Kasım ayının IV. Haftası “24 Kasım Öğretmenler Günü Haftası” | ➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” , Hikâye Yazma ve Sunu Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması) |

AY: ARALIK (5 Hafta)




12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

| ÜNİTE | 3 | ŞİİR | | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | | AÇIKLAMALAR | |
|---|---------------------------|------|--|--|--|---|----------|
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | | OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | | |
| 1. | 30 KASIM - 04 ARALIK 2020 | 5 | 3. Millî Edebiyat anlayışını yansıtan iki şiir örneği -Millî Edebiyat anlayışını yansıtan şiirler Arif Nihat Asya, Orhan Şaik Gökay, Niyazi Yıldırım Gençosmanoğlu, Bekir Sıtkı Erdoğan gibi şairlerden seçilir. | | A.1. 7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Kadın Hakları | |
| 2. | 07-11 ARALIK 2020 | 5 | 4. Garip akımından iki şiir örneği -Garip akımı temsilcilerine yer verilir. 5. İkinci Yeni'den iki şiir örneği -İkinci Yeni temsilcilerine yer verilir. * Türk kadınının toplumdaki yeri ve Türk kadın hakları | | A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 11. Türlün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. |  | |
| 3. | 14-18 ARALIK 2020 | 5 | 6. Dinî değerleri, geleneğe duyarlılığı ve metafizik anlayışı öne çıkaran modern şairlerden iki şiir örneği -Dinî değerleri, geleneğe duyarlılığı ve metafizik anlayışı öne çıkaran şiirler Sezai Karakoç, Cahit Zarifoğlu, Erdem Bayazıt gibi şairlerden seçilir. | | A.1. 11. Türlün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar. | | |
| 4. | 21-25 ARALIK 2020 | 5 | 7. 1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan bir şiir örneği -1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan şiirler İsmet Özel, Süreyya Berfe gibi şairlerden seçilir. | | A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Kültürel faaliyetlere değer verme | |
| 5. | 28-31 ARALIK 2020 | 5 | 8. 1980 sonrası Türk şiirinden iki örnek -1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan şiirler İsmet Özel, Süreyya Berfe gibi şairlerden seçilir. | | A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler. | | |
| HAFTA | GÜN | SAAT | YAZMA BECERİ ALANI | SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI | YAZMA KAZANIMLARI | SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI | UYGULAMA |
| ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma | | | | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | | | | |
| BELİRLİ GÜNLER | | | Mevlana Haftası (2-9 Aralık), İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası 10 Aralık, Mehmet Akif Ersoy'u Anma Haftası (20-27 Aralık) | | ➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” | | |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

AY: OCAK (3 Hafta)

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

| ÜNİTE | 3 | | ŞİİR | | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | | AÇIKLAMALAR | | |
|---------------------------------------|-----------------------|------|---|--|---|--|---|---|--|
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | | OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | | | | |
| 1. | 04-08 OCAK 2021 | 5 | 9. Cumhuriyet sonrası halk şiirinden iki şiir örneği -Halk şiiri örnekleri (Âşık Veysel, Ali İzzet Özkan, Davut Sulari, Abdurrahim Karakoç, Âşık Daimi, Sefil Selimi, Şeref Taşlıova, Murat Çobanoğlu, Feymani gibi) 20. yüzyılın önde gelen halk şairlerinden seçilir. -Şiirler incelenirken gerekirse dünya edebiyatından ilgili şiir örneklerine yer verilir. | | A.1. 7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar. | | DEĞERLER EĞİTİMİ: Empati | | |
| 2. | 11-15 OCAK 2021 | 5 | Dil Bilgisi: Kelimede Anlam Metin üzerinde kelimede anlam ile ilgili çalışmalar yapılır. Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | |  | | |
| HAFTA | GÜN | SAAT | YAZMA BECERİ ALANI | | SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI | | YAZMA KAZANIMLARI | SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI | UYGULAMA |
| 3. | 18-22 OCAK 2021 | 5 |  Şiir Yazma Çalışması - Öğrencilerden inceledikleri şiirlerden birinin tarzını örnek alarak şiir yazmaları istenir. -Öğrencilerin yazdığı şiirler sınıfta değerlendirilir. - Öğrencilerin yazdığı şiirler çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya...) sergilenir. | |  Şiir Dinletisi Hazırlama ve Sunma Çalışması -Öğrencilerden Cumhuriyet Dönemi Türk şiirinden ve Türk dünyasına ait şiirlerden oluşan bir şiir dinletisi hazırlamaları ve sunmaları istenir. | | B) YAZMA B.1. Farklı türde metin yazar.B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. | C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir. | Öğrencilerin yazma çalışması değerlendirilecektir Öğrencilerin şiir dinletisi değerlendirilecektir. |
| ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, duygulardan hareketle yazma, güdümlü yazma | | | | | | |

| | | |
|--|---|---|
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | |
| BELİRLİ GÜNLER | ➤ 21 OCAK 2022 CUMA 1. DÖNEMİN SONA ERMESİ | ➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” , Şiir Yazma ve Şiir Dinletisi Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması) |






AY: ŞUBAT (3 Hafta)

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

| ÜNİTE | 4 | | ROMAN | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
|--|------------------|------|---|--|---|
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | OKUMA-METİN ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI | |
| 1. | 07-11 ŞUBAT 2022 | 5 | ÜNİTE: 4 ROMAN / 8 HAFTA 1. <u>Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1923-1950 arası) bir roman örneği</u> | 2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Görgü kuralları |
| 2. | 14-18 ŞUBAT 2022 | 5 | ROMAN 2. <u>Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1950-1980 arası) iki roman örneği</u> -Romanlar farklı anlayış ve akımlardan seçilmelidir. | A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2.11 Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Kendine karşı dürüst olmak |
| 3. | 21-25 ŞUBAT 2022 | 5 | ROMAN 2. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1950-1980 arası) iki roman örneği -Romanlar farklı anlayış ve akımlardan seçilmelidir. | A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Öz eleştiri |
| ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, kelime ve kavram havuzundan yararlanarak yazma | | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | | |
| BELİRLİ GÜNLER | | | ➤ 07 ŞUBAT 2022 PAZARTESİ 2. YARIYIL BAŞLANGICI | DEĞERLENDİRME: | “MEB Kazanım Testleri” |

AY: MART (5 Hafta)

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI

| ÜNİTE | 4 | ROMAN | | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | | AÇIKLAMALAR | |
|---|-------------------------|-------|---|--|---|---|--|
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | | | |
| 1. | 28 ŞUBAT - 04 MART 2022 | 5 | ROMAN 3. 1980 sonrası Türk edebiyatından bir roman örneği -Romanlar farklı anlayış ve akımlardan seçilmelidir. | 2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2.11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | | <div>DEĞERLER EĞİTİMİ: Öz denetim</div>  | |
| 2. | 07-11 MART 2022 | 5 | ROMAN 4. Türk dünyası edebiyatından bir roman örneği | | | | |
| 3. | 14-18 MART 2022 | 5 | ROMAN 5. Dünya edebiyatından bir roman örneği -Romanlar farklı anlayış ve akımlardan seçilmelidir. - Dünya edebiyatına ait roman örneği 20.yüzyıldan seçilmelidir. | | | | |
| 4. | 21-25 MART 2022 | 5 | Dil Bilgisi: Paragrafta Anlam  Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır. Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | | DEĞERLER EĞİTİM: Kendini sevmek | | |
| HAFTA | GÜN | SAAT | YAZMA BECERİ ALANI | SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI | YAZMA KAZANIMLARI | SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI | UYGULAMA |
| 5. | 28 MART - 01 NİSAN 2022 | 5 |  Roman Tanıtma ve Değerlendirme Yazı Çalışması -Öğrencilerden inceledikleri romanlardan biri üzerine tanıtma-değerlendirme yazısı yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı yazılar çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya...) sergilenir. |  Roman Yorumlama Sunum Çalışması -Öğrencilerin okuyup beğendikleri bir roman hakkındaki düşüncelerini sınıf ortamında hazırlıksız konuşma şeklinde sunmaları sağlanır. | B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar. B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır. B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır. B.10. Yazdığı metni gözden geçirir. B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir. B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır. | C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir. | Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir. |
| ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma | | | | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | | | | |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| BELİRLİ GÜNLER | 12 Mart İstiklal Marşı'nın Kabulü 18 Mart Çanakkale Şehitlerini Anma Günü | ➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” , Roman Yazma Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması) |
|-----------------------|--|---|

AY: NİSAN (4 Hafta)




12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

| ÜNİTE | 5 | SAAT | TİYATRO | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
|--|--|--|--|--|---|
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | |
| 1. | 04-08 NİSAN 2022 | 5 | 5.ÜNİTE: 4 HAFTA TİYATRO 1. 1950 sonrası Türk tiyatrosundan üç metin -Seçilen metinler farklı anlayış ve akımlardan olmalıdır. | 3.TİYATRO A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.3. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler. | DEĞERLER EĞİTİM: Öz bakım / Öz güven |
| 2. | 11-15 NİSAN 2022 | ARA TATİL – SEMİNER DÖNEMİ | | | |
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | AÇIKLAMALAR |
| 3. | 18-21 NİSAN 2022 | 5 | TİYATRO 1. 1950 sonrası Türk tiyatrosundan üç metin -Seçilen metinler farklı anlayış ve akımlardan olmalıdır. | A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.3. 8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler. A.3. 9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.A.3. 10. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3. 11. Metni yorumlar. A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.3. 13. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Başkalarına karşı dürüst olmak |
| 4. | 25-29 NİSAN 2022 | 5 | TİYATRO Dil Bilgisi: Paragrafta Anlam Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır. Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. | A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | |
| ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma | | | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | | | |
| BELİRLİ GÜNLER | 23 Nisan 2022 Cumartesi, Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı | | ➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” | | |

AY: MAYIS (4 Hafta)

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI



| ÜNİTE | 5 | SAAT | TİYATRO | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | AÇIKLAMALAR |
|-------|-----|------|--------------------|--|-------------|
| HAFTA | GÜN | SAAT | YAZMA BECERİ ALANI | YAZMA KAZANIMLARI | |



| | | | | | |
|--|------------------------|------|--|--|--|
| 1. | 02-06 MAYIS 2022 | 5 |  Tiyatro Metnini Radyo Tiyatrosuna Dönüştürme Çalışması -Öğrencilerden bir tiyatro metninin bir bölümünü veya tamamını özelliklerine dikkat ederek radyo tiyatrosuna dönüştürmeleri istenir. | YAZMA B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. | Ramazan Bayramı 2,3,4 Mayıs 2022 RAMAZAN BAYRAMI TATİLİ |
| 2. | 09-13 MAYIS 2022 | 5 | SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİLERİ  Radyo Tiyatrosunu Seslendirme Çalışması Öğrencilere bir radyo tiyatrosu dinletilir. -Öğrencilerden yazdıkları radyo tiyatrosunu bilişim teknolojilerini kullanarak seslendirmeleri ve bu seslendirmeyi sınıfta sunmaları istenir. | SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. | UYGULAMA Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmalarını değerlendirecektir. |
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİ ALANI | OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI | AÇIKLAMALAR |
| 3. | 16-20 MAYIS 2022 | | 6.ÜNİTE: 3 HAFTA DENEME 1. Dünya edebiyatından bir <u>deneme</u> örneği -Dünya edebiyatından alınan denemenin, türün ilk örneklerinden olmasına özen gösterilir. 2. Cumhuriyet Dönemi'nden (1923-1960 arası) bir deneme örneği | 4.) BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler. A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | DEĞERLER EĞİTİMİ: Saygı  |
| 4. | 23-27 MAYIS 2022 | 5 | DENEME 3. Cumhuriyet Dönemi'nden (1960 sonrası) iki deneme örneği Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır Dil Bilgisi: Paragrafta Anlam Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır . | | |
| ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma | | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | | |
| BELİRLİ GÜNLER | | | 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik Spor Bayramı Ramazan Bayramı (2,3,4 Mayıs 2022) | ➤ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” , Yazma ve Sunum Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması) | |

AY: HAZİRAN (3 Hafta)

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

| ÜNİTE | 6 | DENEME | | | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | | |
|-------|-----|--------|------------------|---------------------------|--|----------------------------|----------|
| HAFTA | GÜN | SAAT | YAZMA BECERİLERİ | SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİLERİ | YAZMA KAZANIMLARI | SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI | UYGULAMA |

| | | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | 30 MAYIS - 03 HAZİRAN 2022 | 3 | 2 |  Deneme Yazma Çalışması Öğrencilerden istedikleri bir konuda deneme yazmaları istenir. - Öğrencilerin yazdığı yazılar çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya...) sergilenir. |  Deneme Sunma Çalışması -Öğrencilerden, yazdıkları denemeleri sınıf ortamında sunmaları istenir. | B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar. B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır. B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır. B.10. Yazdığı metni gözden geçirir. B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir. B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır. | C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir. | Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir. |
|----|--|---|---|---|---|---|---|---|

| ÜNİTE | 7 | SÖYLEV (NUTUK) | | | ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR | | | AÇIKLAMALAR | |
|---------------------|--------------------------|------------------|---|---|--|--|---|--|--|
| HAFTA | GÜN | SAAT | OKUMA BECERİLERİ | | | OKUMA-METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI | | | |
| 2. | 06-10 HAZİRAN 2022 | 5 | <p>7.ÜNİTE: 2 HAFTA SÖYLEV (NUTUK)</p> <p>1. Cumhuriyet Dönemi’nden iki söylev örneği</p> <p>2. İslamiyet’in kabulünden önceki Türk edebiyatından bir söylev örneği</p> <p>3. İslamiyet etkisinde gelişen Türk edebiyatından bir söylev örneği</p> <p>- İslamiyet’in kabulünden önceki söylev örneği Kök Türk Kitabeleri’nden seçilir.</p> <p>-Söylev türünün dünya edebiyatındaki ilk ve önemli örneklerine değinilir.</p> | | | <p>4.) BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER</p> <p>A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.</p> <p>A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.</p> <p>A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.</p> <p>A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.</p> <p>A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.</p> <p>A.4.11. Metinde fikri, felsefî veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.</p> <p>A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.</p> <p>A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.</p> <p>*Öğretim programında yer alan “Hitabet” türü islenirken örnek metinler “Nutuk” ile “Söylev ve Demeçler” den seçilecektir.</p> | | | |
| HAFTA | GÜN | SAAT | YAZMA | | SÖZLÜ İLETİŞİM | YAZMA KAZANIMLARI | SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI | UYGULAMA | |
| 3. | 13-17 HAZİRAN 2022 | 3 | 2 | <p> Söylev Metni Yazma Çalışması</p> <p>Öğrencilerden güncel bir konudan yola çıkarak bir söylev metni yazmaları istenir.</p> | <p> Söylev Metni Sunum Çalışması</p> <p>-Öğrencilerden yazma çalışmalarında hazırladıkları söylevi sınıfta sunmaları istenir.</p> | <p>Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Yazacağı metni planlar. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.</p> <p>Yazma B.2-B.12</p> | <p>Konuşmasına uygun sunu hazırlar.</p> <p>Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.</p> <p>Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.</p> <p>Sözlü İletişim C.1.7-C.1.11-C.1.17</p> | <p>Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.</p> | |
| YÖNTEM VE TEKNİKLER | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | | | | | |
| ARAÇ VE GEREÇLER | | | Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler... | | | | | | |
| BELİRLİ GÜNLER | | | ➤ 17 Haziran 2022 Cuma 2021-2022 Öğretim Yılıının Sonu | | | DEĞERLENDİRME: “MEB Kazanım Testleri” , Yazma Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması) | | | |

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI
Genel Amaçlar

Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programıyla öğrencilerin;

Türk edebiyatının ve kültürünün temel niteliklerini, önemli sanatçılarını ve eserlerini tanımalarını; Türk dilinin inceliklerini keşfetmelerini; anlama, anlatma ve eleştirel düşünme becerileri ile estetik zevk düzeylerini geliştirmelerini amaçlamaktadır. Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı ile 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nda yer alan “Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları ve Temel İlkeleri ”ne uygun olarak bu programla öğrencilerin;

- Edebiyatın doğasını, işlevini, birey ve toplum için ifade ettiği anlamı kavramaları,
- Edebî metinler aracılığıyla Türk kültürünü ve Türkçenin inceliklerini tanımaları, Türkçeyi özenli ve bilinçli biçimde kullanmaları,
- Türk edebiyatının tarih içinde gösterdiği değişim ve gelişimi seçkin örnekler üzerinden tanımaları,
- Türk edebiyatına ait eserler aracılığıyla millî, manevî, ahlâkî, kültürel ve evrensel değerleri tanımaları ve benimsemeleri,
- Türk ve dünya edebiyatının farklı dönemlerinde yazılmış önemli eserleri yapı, tür, dil, içerik, bakış açısı gibi yönlerden değerlendirerek estetik zevk düzeylerini geliştirmeleri,
- Metinler aracılığıyla okuduğunu anlama ve eleştirel okuma becerilerini geliştirerek okuma alışkanlığı kazanmaları,
- Duygu, düşünce ve hayallerini yazılı ve sözlü anlatım yoluyla doğru ve etkili biçimde ifade etme becerilerini geliştirmeleri ve yazma alışkanlığı kazanmaları,
- Dinlediğini anlama ve değerlendirme becerilerini geliştirmeleri,
- Metin üzerinde imla ve noktalama çalışmaları yaparak dilini en iyi şekilde öğrenme,
- İletişim araçları vasıtasıyla karşılaştıkları görsel ve işitsel metinlere karşı eleştirel bir bilinç kazanmaları amaçlanmaktadır.

NOT:

1. Yıllık Plânın “saat” kısmında gösterilen ders saatleri çeşitli tatiller ve bunların öğretmenlerin haftalık ders programına farklı biçimde yansımaları nedeniyle değişebilir. Öğretmenler; ders saatlerinin artması durumunda, işlenen konuyu pekiştirici bir takım çalışmalar yaparak, azalması durumunda da konunun işlenişini hızlandırarak gerekli önlemleri alacaklardır.

2. Bu plânın hazırlanmasında aşağıdaki kaynaklar esas alınmıştır;

- a. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın “ **Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018** ”,
- b. 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu,
- c. 2488 sayılı Tebliğler dergisindeki Atatürkçülük konuları,
- d. İl Millî Eğitim Müdürlüğü 2020-2021 Eğitim-Öğretim Yılı Çalışma Takvimi,

3. 2021- 2022 Eğitim Öğretim Yılı Sene Başı Zümre Öğretmenler Kurulu Kararları dikkate alınmıştır. Sınav tarihleri her dönem başında Zümre Başkanları Kurulunca belirlenir ve okul müdürünün onayından sonra e-Okul sistemi üzerinden ilan edilir.

4. 2551 ve 2575 sayılı Tebliğler dergilerinde yayınlanan Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Plânlı Yürütülmesine İlişkin Yönergeye uygun olarak, Türk Dili ve Edebiyatı zümresince hazırlanmıştır.

DERSİN İŞLEYİŞ ESASLARI

1. Bu çalışmaların kapsamı detaylı olarak Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programında açıklanmıştır.
2. Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin işlenmesi okuma, yazma ve sözlü iletişim çalışmaları olmak üzere üç temel aşamada gerçekleştirilir.
3. Her ünite, belirlenen metinler üzerinden okuma çalışmaları tamamlandıktan sonra yazma ve sözlü iletişim çalışmaları yapılır.
4. Dilbilgisi konu anlatımına girilmeyecek, gerektiğinde hatırlatma amaçlı kısa açıklamalar yapılacaktır.(bkz program s.13/5.madde)
5. Dil bilgisi konuları ünitelerde belirtilen sıralamaya uygun biçimde, metinlerle ilişki kurularak ve metnin anlamını oluşturan, etkileyen, destekleyen yönleri öne çıkarılarak işlenir.
6. Planda yazma ve sözlü iletişim çalışmalarının ders saati dağılımı öneri niteliğindedir. Zümreler değişiklik yapabilir.
7. Kazanımlar ünitenin özelliklerine göre sıralanmıştır.
8. Öğretim programında yer alan değerlerimize de yıllık planda yer verilmiştir.

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ZÜMRESİ

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

**06.09.2021
UYGUNDUR**

Okul Müdürü