



SIIRT İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

2020

ORTAOKUL

28 ARALIK - 1 OCAK

7

ÖDEU TAKİP SİSTEMİ

0484 223 10 28

arge56@meb.gov.tr

siirt.meb.gov.tr

@mem_siirt

@siirtmem

ÖRÜNTÜLER

Belirli bir kurala göre birbirini takip eden sayıların veya şekillerin oluşturduğu dizilere **örüntü** denir. Bir örüntüdeki adım sayısı ile örüntünün terimleri arasındaki ilişkiyi veren cebirsel ifadeye örüntünün **genel terimi** denir. n değişkenine **temsilci sayı** veya **genel sayı** denir.

Günlük hayatta ya da şekil örüntülerinde karşımıza çıkan örüntülerin kuralını belirlemek için öncelikle bu örüntüleri bir sayı örüntüsü şeklinde ifade ederiz. Daha sonra bu sayı örüntülerindeki adımlar ile bu adımlardaki sayılar arasında bir ilişki kurarız. Adım sayısı değişken olmak üzere her bir adımda, bize o adımdaki sayıyı ifade eden bir cebirsel ifade yazarak örüntülerin kuralını belirleriz. Günlük hayattaki örüntüleri fark etmek ve bu örüntülerin kuralını belirleyebilmek bize olaylarla ilgili tahmin yapabilmeye olanağı da sağlar.

ÖRNEK: 2, 4, 6, 8, 10,... şeklinde devam eden sayı örüntüsünün genel terimini(kuralını) bulunuz.

ÇÖZÜM: Örüntünün kuralını cebirsel olarak bulabilmemiz için adımlarla o adımda çıkan sayılar arasında ilişki kurmamız gerekir. Zira bütün örüntülerde adımlar ile o adımdaki sayılar arasında aynı ilişki mevcuttur.

1. Adım = 2
2. Adım = 4
3. Adım = 6

.....

Her adımda adım sayısını 2 ile çarparsak o adımda çıkan sayıyı buluyoruz. Demek ki bu örüntünün kuralı; her adımda adım sayısının 2 ile çarpılmasıdır. Öyleyse n herhangi bir adımı göstermek üzere örüntünün genel terimi **$2.n$** dir.
 n . Adım = $2n$

NOT: Örüntülerin kuralını bulmanın çok basit bir yöntemi daha vardır. Şöyle açıklayalım: 5, 8, 11, 14, 17,... şeklinde devam eden sayı örüntüsünü inceleyelim. Bu sayı örüntüsünün ilk terimi 5'tir ve 3'er 3'er artmaktadır.
» Sayı örüntüsü 3'er 3'er arttığı için $3.n$ yazarız.
» Sayı örüntüsünün birinci terimi 5 olduğundan $3.n$ ifadesinde n yerine 1 yazdığımızda sonucun 5 çıkması gerekir. Halbuki $3.n$ ifadesinde n yerine 1 yazarsak sonuç $3.n=3.1=3$ çıkmaktadır. Bulduğumuz sonucun 5 olabilmesi için 2 eklememiz gerekiyor. Öyleyse bu sayı örüntüsünün genel terimi $3n+2$ 'dir.

1) Bir otoparkta ilk 2 saat için park ücreti 8 TL'dir. 2 saatten sonraki her yarım saatte 0,75 TL akmaktadır. Gönül Hanım aracını bu otoparka saat 15:45'te bırakıp 20:15'te aldığına göre Gönül Hanım otoparka ne kadar ödeme yapmıştır

- A)11,75 B)12
C)12,75 D)12,50

2) Ahmet 273 sayfalık bir kitabı her gün bir önceki günden 7 sayfa fazla okuyarak 7 günde bitirmiştir. Buna göre Ahmet 2. gün kaç sayfa kitap okumuştur?

- A)13 B)17
C)22 D)25

3) Matematik öğretmeni her derste 5 soru sormakta ve soruyu çözebilen öğrencilere +5 puan çözemeyen öğrencilere ise -8 puan vermektedir. 1 hafta sonunda puanı pozitif alan öğrencilere hediye vermektedir. Haftada 5 saat matematik dersi gören Sıla ilk 3 saatlik derste sadece 7 soruyu doğru cevapladığına göre hafta sonunda hediye alabilmesi için en az kaç soruyu daha doğru cevaplamalıdır? (Sıla her soruya cevap vermiştir)

- A)10 B)9 C)8 D)7

4) Bir dalgıç denizden yüksekliği 5m olan bir tekneden dalış yaparak denizde 26m dibe inerek birkaç fotoğraf çektikten sonra 7m yükselmiş ve tekrar 15m daha dibe ilerlemiştir. Buna göre bu dalgıcın teknedeki arkadaşı ile arasındaki mesafe kaç metredir?

- A)36 B)37 C)38 D)39

5) -12°C de muhafaza edilen bir yiyeceği Nilgün Hanım oda sıcaklığına çıkararak çözünmeye bırakmıştır. Oda sıcaklığında sıcaklığı her yarım saatte 1°C artan yiyeceğin 4 saat sonunda çözünmediğini gören Nilgün Hanım mikrodalga fırına koyarak sıcaklığı $+10^{\circ}\text{C}$ ye ayarlamıştır. Mikrodalga fırın her 3 dakikada yiyeceğin sıcaklığını 2°C arttırdığına göre fırın kaç dakika açık kalmıştır?

- A)20 B)21 C)22 D)23

6) Aşağıda kuralları verilen sayı örüntülerinden hangisinin 8.terimi diğerlerinden farklı bir değer alır?

- A) $8n$ B) $7n+8$
C) $9n-8$ D) $5n+12$

7) Soru bankasındaki ilk 50 soruyu çözmüş olan Baran hergün 4 test çözdüğüne göre en erken kaçınıcı günün sonunda soru bankasındaki testlerden **en az** 100 tanesini çözmüş?

- A)11 B)12 C)13 D)14

8) Kuralı $5n-3$ olan bir örüntünün ilk 6 teriminin toplamı kaçtır?

A)87 B)57 C)37 D)27

Adım Sayısı	1	2	3	4	5	...
Terim	1 7	2 4	3 1	3 8	4 5	...

Yukarıdaki tablo ile verilen bir sayı örüntüsünün 20.adımındaki terim kaçtır?

A) 130 B)147
C)150 D)157

10)



1.Adım 2.Adım 3.Adım

Yukarıdaki örüntüye göre 12.adım kaç adet hilalden oluşur.

A) 24 B) 25
C) 30 D) 36

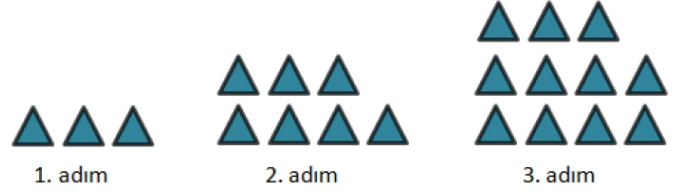
11) 7 , 14 , 21 , A , 35 , B , 49

Yukarıdaki sayı örüntüsüne göre B - A kaçtır?

A) 7 B) 14 C) 28 D) 35

12)

Aşağıda verilen şekil örüntüsünün 51. adımındaki sayıyı bulun.



A) 55 B) 204 C)203 D)100

13) $7n-3$

Aşağıdakilerden hangisi yukarıda kuralı verilen sayı örüntüsünün bir terimi değildir?

A) 11 B)25 C)33 D)39

14) 7. Terimi 27 ve 11. Terimi 43 olan örüntünün genel terimi aşağıdakilerden hangisidir?

A) $2n+5$ B) $3n-6$
C) $3n+6$ D) $4n-1$

15) Bir çiçek fidesi dikildikten sonra her hafta 3 cm uzamaktadır. Çiçek fidesi dikildiğinde boyu 9 cm olduğuna göre 5 hafta sonra boyu kaç cm olur?

A)24 B) 21 C)20 D) 27

16) 2 , 8, 14, 20, 26
sayı örüntüsünün, genel kuralını
yazınız.

17) 1 ,4 ,9 , 16, 25
sayı örüntüsünün, 11. terimini
bulunuz.

18) Genel kuralı $2^n - 1$ olan
örüntünün ilk 4 terimini yazın.

19) Genel kuralı $2^n - 1$ olan
örüntünün ilk 4 terimini yazınız.

20) Genel kuralı $n^2 + 3$ olan
örüntünün ilk 4 terimini yazınız.

PARAGRAFTA KONU

Metinde üzerinde durulan kavramdır. Yazarın ya da şairin parçada söz ettiği şey ne ise “konu” odur. Metinlerde şu soruları sormak bizlere konuyu bulduracaktır: Metinde neyin üzerinde durulmaktadır? Yazar veya şair bize neyi anlatmaya çalışmaktadır?

PARAGRAFTA ANA DÜŞÜNCE/ANA DUYGU

Metinde verilmek istenen asıl mesaja ana fikir (ana düşünce) denir. Metinde yazarın veya şairin iç dünyasına ait özlem, sevinç, korku, kızgınlık, sevgi gibi çeşitli duygulara yer verilmesidir.

YARDIMCI DÜŞÜNCE

Anlatımlarda çoğu zaman ana düşünceyi açıklayıcı ve destekleyici nitelikte başka düşüncelerden yararlanır. İşte parçada ana düşüncenin daha iyi anlaşılması için değinilen bu düşüncelere “yardımcı düşünce” denir.

VİRGÜLÜN KULLANILDIĞI YERLER:

1. Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
2. Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.
3. Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için konur.
4. Tümcede ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için bunların başına ve sonuna konur.
5. Anlama güç kazandırmak için tekrarlanan kelimeler arasına konur.
6. Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur.
7. Konuşma çizgisinden sonraki alıntı cümlesinin bitimine konur.
8. Edebî eserlerde konuşma bölümünden önceki ifadenin sonuna konur.
9. Kendisinden sonraki cümleye bağlı olarak ret, kabul ve teşvik bildiren *hayır, evet, peki, tamam, olur, başüstüne, öyle, haydi, elbette* gibi kelimelerden sonra konur.
10. Bir kelimenin kendisinden sonra gelen kelime veya kelime gruplarıyla yapı ve anlam bakımından bağlantısı olmadığını göstermek ve anlam karışıklığını önlemek için kullanılır.
11. Hitap için kullanılan kelimelerden sonra konur.
12. Sayıların yazılışında kesirleri ayırmak için kullanılır.
13. Metin içinde art arda gelen zarf-fiil eki almış kelimelerden sonra konur.
14. Özne olarak kullanıldıklarında *bu, şu, o* zamirlerinden sonra konur.
15. Kitap, dergi vb.nin künyelerinde yazar, eser, basımevi vb. maddelerden sonra konur. Yazarın soyadı önce yazılmışsa soyadından sonra da virgül konur.

1) Güzel bir evin önce ev olması gerekir. Eğer bir sandalye rahat değilse güzel de değildir. Sanatta da "yararlılık" hep önde gider ve sanatçı her şeyden önce zanaatçıdır. Eski yapılarda görüldüğü gibi süsleme her zaman eserin işlevine bağlıdır ve ona uyar. Güzel ancak yararlı olacağı yerlerde tomurcuk açar.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Güzel ile yararlı arasındaki benzerlikler
- B) Sanatta güzelliğin koşulu
- C) Sanatçının hayata bakış açısı
- D) Sanatın amaçları

2) Kimi insanlar alın teri, el emeği, göz nuru ile büyüklüğü kendileri kazanırlar. Küçük yaştan kendilerine seçtikleri ideale doğru adım adım ilerleyerek eğitim ve öğrenimlerini bu yolda değerlendirip büyük adam olmanın güç ama onurlu aşamasına ulaşırlar. İnsan yaşamında asıl değerli olan da budur.

Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Büyüklük kendi çıkarlarından çok toplumun çıkarını düşünerek elde edilir.
- B) Büyüklüğü kazanmanın yanı sıra büyüklüğe yakıştırılmanın da ayrı bir anlamı vardır.
- C) Önemli olan, insanın kişisel çabalarıyla büyük insan olma niteliğini kazanmasıdır.
- D) Büyüklük, kimilerince kazanılan, kimilerine ise yalnızca yakıştırılan bir değerdir.

3) Gence, yaşlıya, yerliye yabancıya, kendisini sevene sevmeyene kulak verir; onları dinler, onlarla tartışır. İnsanları hiçbir zaman küçümsemez ve herkesi anlayışla karşılar.

Böyle bir kimsenin en belirgin özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Başkalarının görüşlerini benimseme
- B) Herkes tarafından sevilme
- C) Herkesle senli benli olma
- D) İnsanlara karşı hoşgörülü davranma

4) Cahit Sıtkı'nın öldüğünü radyodan duydum. Biliyorum bir sanatçı ölmez. Fuzuli ölmüş mü? Shakespeare, Necip Fazıl ölmüşler mi? Şiirlerini, kitaplarını okuyup yüzyıllar arasında yine konuşuruz onlarla. Budur ölümsüzlük işte!

Bu parçada asıl vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eserleriyle gönüllerde yer edinen sanatçılar ölümsüzdür.
- B) Sanatçıyı ölümsüz kılan özgünlüktür.
- C) Bazı sanatçıların değeri öldükten sonra anlaşılır.
- D) Halk, kendisine yakın bulduğu sanatçıları ölümsüzleştirir.

5) Orda geçti benim güzel günlerim. O demleri anıp bugün inlerim. Destan-ı ömrümü okur dinlerim. İçimde oralı bir bülbül vardır.

Bu dörtlüğün ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hayvan sevgisi
- B) Özlem
- C) Tedirginlik
- D) Yalnızlık

6) (I) Hemen hemen her gün hoş olmayan birtakım durumlarla karşılaşılıyor, üzülüyoruz. (II) Bu, sabah evden çıktıktan hemen sonra başlıyor. (III) Minibüsler, ilgililerce belirlenen duraklarda durmuyor. (IV) Otobüse, minibüse binerken kimse sıraya girmek istemiyor. (V) Üstelik, bu durumlara herkes alışıyor, hiç kimse ses çıkarmıyor.

Numaralanmış tümcelerın hangisinde virgöl, anlam karışıklığını gidermek için kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

7) Acılarımızı (I) sevgilerimizi (II) duygularımızı (III) tasarılarımızı sözcüklerin aracılığıyla anlatırız (IV) Sözcüklere dökemediğimiz duygular (V) düşünceler gerçekte aydınlığa çıkmamıştır.

Bu parçada numaralanmış yerlerin hangisine virgölün konulması yanlış olur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

8) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgöl (,) diğerlerinden farklı bir işlevde kullanılmıştır?

- A) Memleketimize, topluma, ailemize, çevreye yararlı olmaya çalışmalıyız.
 B) Kitap okumayı, günlük, şiir yazmayı ihmal etmeyelim.
 C) Kaldırımda dalgın dalgın yürüyordu, beni görünce çok şaşırıldı.
 D) Deney için mıknaş, demir tozu, talaş ve kum getir.

9)

	SÜT	UN	YUMURTA	ŞEKER
ÇİKOLATALI KEK	✓	✓	✓	✓
MANTI	X	✓	✓	X
SÜTLAÇ	✓	X	★	✓
KURABIYE	X	✓	✓	★
MUHALLEBİ	★	✓	★	✓

- ✓ Verilen besinin içinde vardır.
 X Verilen besinin içinde yoktur.
 ★ Verilen besinin içinde olabilir.

Tabloya göre aşağıdaki çıkarımlardan hangisi yanlıştır?

- A) Muhallebi ve sütlaç için yumurta şart değildir.
 B) Yukarıdaki ürünlerin içerisinde en çok un bulunmaktadır.
 C) Sadece iki üründe süt bulunma şartı vardır.
 D) Un ve sütün hiç kullanılmadığı ürün sayısı ikidir.

10) “Evde ki hesap çarşıya uymadığı bizimki rahatlasın.” cümlesinde bulunan “ki”lerle ilgili verilen bilgilerin hangisi doğrudur?

- A) “Ki”lerin üçü de yanlış yazılmıştır.
 B) Üçüncü “ki”nin atılması cümlede bir daralmaya yol açmaz.
 C) Birinci “ki” bağlaç görevinde kullanılmıştır.
 D) Üçüncü “ki” adıldır.

11) Aşağıdaki cümlelerde bulunan –ler eklerinden hangisi kişi ekidir?

- A) Komiklik yaparsan gülerler sana.
 B) Elifler bugün bize gelecek.
 C) Bir hilal uğruna ya Rab, ne güneşler batıyor!
 D) 19 Mayıs şiirini, sular seller gibi ezberlemiş.

12) “Öykünmek” eyleminin üçüncü tekil kişi ve geniş zamanın olumsuzuyla çekimlenmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir.

- A) Öykünmemelisiniz
- B) Öykünmez
- C) Öykünmezler
- D) Öykünseler

13)

*Sadece bir kip eki almış fiiller **basit zamanlı(çekimli) fiillerdir**. Basit çekimli fiiller, haber kipi veya dilek kipi eklerinden sadece birini alarak çekimlenir.

* Eylemin birden fazla kip eki almasıyla oluşan fiillere **birleşik zamanlı (çekimli) fiil** denir. Fiilin birleşik çekimli olması demek iki kip ekinin yan yana gelmesi demektir.

Bu bilgilere göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik zamanlı eylem vardır?

- A) Yazlar yavaşça bitmese, günler kısalmasa...
- B) Geç fark ettim taşın sert olduğunu.
- C) Görürdüm çırpınırdı ufacık kalbin.
- D) Rüzgâr daha serin esecek.

14) Aşağıdaki kitap künyelerinin yazımının hangisinde virgülün kullanılmasıyla ilgili yanlışlık yapılmıştır?

- A) Falih Rıfkı ATAY, Tuna Kıyıları, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1938.
- B) ERGİN, Muharrem, Dede Korkut Kitabı, Ankara, 1958.
- C) ATAY Falih Rıfkı, Tuna Kıyıları, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1938.
- D) Muharrem ERGİN, Dede Korkut Kitabı, Ankara, 1958.

15) Bir cümlede eylemin aldığı kip veya zaman ekiyle cümlenin anlamındaki zaman veya kipin farklı olmasına “eylemde anlam / zaman kayması” denir.

Bu bilgiye göre Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlam kayması yoktur?

- A) Bu işin gereğini en kısa sürede yapacağım.
- B) Uçaktan iner inmez beni arayacaksın.
- C) Konuklarımız iki saate kadar buraya geliyorlar.
- D) Gün gelir, bu sıkıntılar da biter elbet.

16) “Yapmamalıymışım” eyleminin kip ve şahıs eki aşağıdaki şıklardan hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Emir kipi- birinci tekil kişi
- B) İstek kipinin hikâyesi-ikinci tekil kişi
- C) Gereklilik kipinin rivayeti-birinci tekil kişi
- D) Şimdiki zamanın rivayeti-birinci çoğul kişi

17) Hasan ile Dadaruh’un dere kenarına indikleri bir gün evde yalnız kalmıştım. İçimde tımar etme isteği uyanınca kaşağıyı aradım. Bulamayınca Dadaruh’un ahırın köşesindeki penceresiz küçük odasına girdim. Rafları aradım, eyerlerin arasına baktım ama kaşağı ortalıkta yoktu. Dadaruh’un yatağının altında tahtadan yeşil bir sandık dururdu. Onu açtım... Az daha sevincimden haykıracaktım.

Bu metin aşağıdaki anlatım türlerinden hangilerini içermektedir?

- A) Açıklama -betimleme
- B) Tartışma- karşılaştırma
- C) Karşılaştırma-öyküleme
- D) Öyküleme- betimleme

18) Aşağıdaki tümcelerın hangisinde amaç-sonuç ilişkisi yoktur?

- A) Günlük yazdığı için anılarını yazmakta zorlanmadı.
B) Aldıkları yeni araba temiz kalsın diye çamurlu yollardan geçmiyorlardı.
C) Sınıftaki herkes en yüksek puanı almak için uğraşıyordu.
D) Öğrenciler evlerine gitmek üzere hazırlık yapıyorlardı.

19) Aşağıdaki dizelerin hangisinde, yay ayrıç içinde belirtilen söz sanatı yoktur?

- A) Salındı bahçeye girdi,/ Çiçekler selama durdu. (Kişileştirme)
B) Ölümü hatırlatan ne var bu resimde?/ Hâlbuki hayattayız hepimiz. (Karşıtlık)
C) Güzel şeyler düşünelim diye/ Yemyeşil oluvermiş ağaçlar (Konuşurma)
D) Ölüm indirmede gökler, ölü püskürmede yer. (Abartma)

20) Aşağıdaki metinlerin hangisinde hikâyenin tüm unsurları (olay, kişiler, yer ve zaman) bulunmaktadır?

A) Danışma odasının duvarındaki saate baktım, saat bire yirmi beş vardı. Okuldaki yaşlı kadın öbür kadına mesajımı Phoebe'ye vermemesini söylemiş midir acaba diye üzölmeye başladım. Acaba kâğıdı yakmasını filan mı söyledi diye üzölüyordum. Felaket üzöldüm ama. Yola çıkmadan önce bizim Phoebe'yi gerçekten görmek istiyordum.

B) Phoebe'yi bir görmelisiniz. Ömrünüzde onun kadar sevimli, onun kadar akıllı bir çocuk görmemişsinizdir. Gerçekten akıllıdır. Okula başladığından beri bütün derslerden hep pekiyi alır. Aslında, bizim ailedeki tek salak benim. Ağabeyim D.B. yazar filan işte. Allie, ölen kardeşim hani, o da felaket akıllıydı. Tek gerçek salak benim.

C) Dişlerimin takırdamasını durduramıyordum. Madison Caddesi'ne yürüdüm, orada otobüs beklemeye başladım, artık pek az param kalmıştı ve taksilere binmekten filan kaçınmam gerekiyordu. Ama canım bir otobüse binmek de istemiyordu. Ayrıca, nereye gideceğimi bile bilmiyordum. Ben de ne yaptım? Parka doğru yürümeye başladım.

D) Ben New Yorkluyumdur. Central Park'taki gölü düşünüyordum. Şu Güney Central Park'taki yapay gölü... Göl donup buz tuttuğunda, ördeklerin nereye gittiğini merak ediyordum. Acaba biri kamyonla gelip onları hayvanat bahçesi gibi bir yerlere filan mı götürüyordu, yoksa kendileri mi uçup gidiyorlardı?

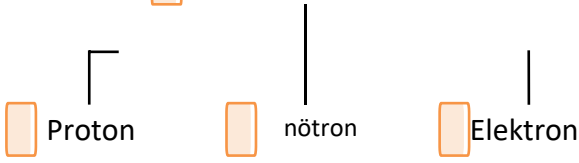
ATOMUN YAPISI

Bir maddeyi oluşturan ve bu maddenin tüm kimyasal özelliklerine sahip olan en küçük parçacığa **atom** adı verilir.

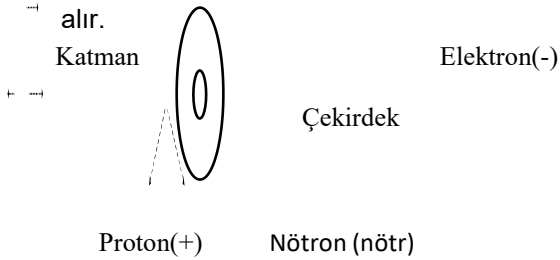
Atomlar kendilerinden daha küçük parçaların birleşimiyle oluşmuşlardır. Bu parçacıklara **atom altı parçacıkları** adı verilir.

Atom altı parçacıklar; **proton, nötron ve elektron**lardır.

Atom altı parçacıklar



Atomu oluşturan temel parçacıklar farklı konumlarda yer alırlar. Proton ve nötronlar atomun merkezinde (çekirdeğinde) yer alırken, elektronlar atomun çevresinde yer alır.



Elektronlar çekirdeğin çevresinde sürekli dönme hareketi yapar. Elektronların dönme hareketini gerçekleştirdikleri bölgelere **katman** adı verilir. Atomun merkezinde yer alan protonlar 'p', nötronlar 'n' ve elektronlar ise 'e' harf ile gösterilir.

ATOM İLE İLGİLİ TARİHSEL SÜREÇ

Democritus: M.Ö 440'lı yıllarda yaşamış olan Democritus, maddenin bölünemeyecek kadar küçük parçacıklardan oluştuğunu belirtmiş ve bu parçacıklara Yunanca 'bölünemez' anlamına gelen atom adını vermiştir.

Jhon Dalton: Atomların içi dolu, berk ve bölünemez küreler olduğunu belirtmiştir. Dalton'a göre tüm maddeler farklı tür atomlardan oluşmuştur. Dalton,

atomun yapısını bilimsel anlamda inceleyen ilk bilim insanıdır.

George Jhonstone Stoney: Atomun yapısında yer alan negatif yüklü taneciklere 'elektron' ismini vermiştir.

Jhon Joseph Thomson: atomun daha küçük parçacıklardan oluştuğunu belirtmiştir. Ayrıca atomu üzümlü keke benzetmiştir. Thomson'a göre; kek pozitif yükleri, üzüm tanecikleri ise elektronları temsil etmektedir.

Ernest Rutherford: Atomun merkezinde artı yüklü çekirdek ve bunun etrafında elektronların yer aldığını savunmuştur. Atomun çekirdeğinde bulunan pozitif yüklere proton adını vermiştir.

Neils Bohr: Elektronların çekirdeğin çevresinde rastgele dolaşmadığını, çekirdeğe belli uzaklıklarda bulunan katmanlarda bulunabileceklerini belirtmiştir.

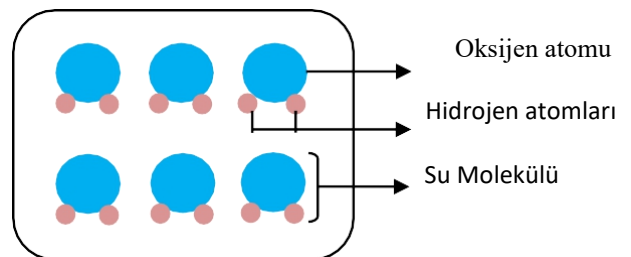
Modern Atom Teorisi: Günümüzde geçerliliğini koruyan atom görüşüdür. Bu Teori'ye göre, elektronlar çok hızlı hareket ettikleri için katmanlar yerine, elektronların bulunma ihtimalinin yüksek olduğu 'elektron bulutlarında' yer aldığı savunulmuştur.

James Chadwick: Protonların çekirdekte yalnız bulunmadığını, burada yüksüz taneciklerinde (nötronlarında) bulunduğunu keşfetmiştir.

MOLEKÜL

Aynı ya da farklı tür atomların bir araya gelerek oluşturdukları atom kümelerine **molekül** adı verilir. Farklı tür atomlardan oluşan moleküllerdeki atomların büyüklükleri ve özellikleri de birbirinden farklı olabilmektedir.

Aşağıda suyun molekül modeli verilmiştir.



1) Modern atom teorisi ile ilgili;

I. Çekirdekte yalnızca protonlar bulunur.

II. elektronlar çok hızlı hareket ettikleri için belirli bir yerleri yoktur.

III. elektronların bulunma ihtimali fazla olan bölgelere elektron bulutu denir. bilgilerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) I,II ve III

2) Atom hakkında verilen bilgilerden hangileri yanlıştır?

- A) Geçmişten günümüze atom fikrinde değişimler olmuştur.
B) Atomda proton ve nötronlar yavaş hareket ederler.
C) Atom bölünemez ve parçalanamaz.
D) proton ve elektronlar arasında çekim kuvveti vardır.

3) Atom hakkında ortaya atılan görüşler aşağıda karışık olarak verilmiştir.

- I. Atom üzümlü keke benzer.
II. Atom içi dolu berk küredir.
III. Elektronlar çekirdek çevresinde çok hızlı hareket

ettiği için yeri tespit edilemez.

IV. Atom güneş sistemine benzer.

Bu görüşleri geçmişten günümüze sıralaması aşağıdakilerden hangisi gibi olmalıdır?

- A) II-I-IV-III
B) I-II-III-IV
C) I-II-IV-III
D) II-I-III-IV

4) Aşağıda verilen bilim insanı ve modellerinin doğru eşleştirmesi hangisinde verilmiştir?

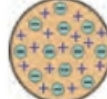
1. J. J. Thomson

a.



2. J. Dalton

b.



3. N. D. Bohr

c.



4. E. Rutherford

d.



- A) 1-a, 2-b, 3-d, 4-c
B) 1-b, 2-a, 3-c, 4-d
C) 1-b, 2-a, 3-d, 4-c
D) 1-a, 2-b, 3-c, 4-d

5) Atomlar ve moleküller ile ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi **yanlıştır**?

- A) Doğada var olan tüm maddeler atomlardan oluşur.
- B) Atomlar, moleküllerden daha büyük parçacıklardır.
- C) Moleküller aynı cins veya farklı cins atomlardan oluşabilir.
- D) Bazı maddelerin yapıları iki ya da daha fazla atom bulunduran gruplardan oluşur.

6) Nötr bir atomun elektron sayısını bulabilmek için aşağıdakilerden hangisinin bilinmesi yeterlidir?

- I. Yalnız proton sayısı
- II. Yalnız nötron sayısı
- III. Yalnız kütle numarası

- A) Yalnız I
- B) I, II
- C) I, III
- D) I, II, III

7) Atomun çekirdeğinde bulunan ve atomun kimliğini oluşturan parçacık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Elektron
- B) Proton
- C) Nötron
- D) Çekirdek

8) Aşağıdaki verilen cümleleri DOĞRU(D) ve YANLIŞ(Y) olarak belirtiniz.

- 1.() Elementlerin sembolleri tüm dillerde aynıdır.
- 2.() Proton ve elektronlar atomun çekirdeğinde nötronlar ise katmanlarda yer alır.
- 3.() Atomun en hızlı hareket eden parçacığı protondur.
- 4.() Protonun kütlesi elektronun kütlesinden çok büyüktür.
- 5.() Elementler tek tür atomlardan oluşur.

9) "Atomlar içi dolu parçalanamayan (berk) kürelerdir." görüşü hangi bilim insanına aittir?

- A) Thomson
- B) Rutherford
- C) Bohr
- D) Dalton

10) 1. Nötr bir atomdan pozitif (+) yüklü iyon oluşması için;

- 1. Nötron vermelidir.
- 2. Elektron vermelidir.
- 3. Elektron almalıdır.

Yargılardan hangileri doğrudur?

- A) Yalnız 1
- B) Yalnız 2
- C) 1 ve 2
- D) 2 ve 3



11) Yukarıda bir taneciğe ait model verilmiştir.
Bu tanecik için aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır. (p:proton, n:nötron)

- A) Katman sayısı 2'dir.
B) Toplam 12 elektronu vardır.
C) Proton sayısı elektron sayısından 2 fazladır.
D) 12 proton ve 12 nötrona sahiptir.

12) Atomla ilgili çalışmalarını sonucu; elektronların çekirdeğin çevresinde kendilerine ayrılmış katmanlarda süratle dolandığını belirten bilim insanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) John Dalton
B) John Joseph Thomson
C) Ernest Rutherford
D) Niels Bohr

13) Aşağıda verilen ifadelerden hangileri doğrudur?

- I. Bir atomun kütlesi çekirdekte yoğunlaşmıştır.
II. Nötr atomun elektron sayısı proton sayısına eşittir.
III. Nötr atomda $e=p=n$ ilişkisi olabilir.

- A) Yalnız I
B) I ve II
C) II ve III
D) I, II ve III

14) Aşağıdakilerden hangisi atomdan küçük taneciklerden değildir?

- A) Nötron
B) Molekül
C) Proton
D) Elektron

15) Atom konusunda araştırma yapan Selda, atomun parçacıkları ile ilgili aşağıdaki özeti yazıyor.

Proton, atomun çekirdeğinin etrafında hareket eder; (+) yüklü taneciktir. Atomun cinsini belirler. Nötr atomlarda sayısı, elektron sayısına eşittir. Atomun kütlesine etki eder.

Nötron, atomun katmanlarında bulunur. Yüksüz taneciktir. Atomun kütlesine etki eder.

Elektron, atomun çekirdeğinde yer alır; (−) yüklü taneciktir. Atomun hacmine etki eder. Nötr atomlarda sayısı proton sayısına eşittir.

Selda'nın özetine göre aşağıdaki yorumlardan hangisi yapılamaz?

- A) Atomda proton, nötron ve elektronun buldukları yeri biliyor.
B) Proton, nötron ve elektronun yük durumlarını biliyor.
C) Atomun kütlesini proton ve nötronların oluşturduğunu biliyor.
D) Nötr atomlarda proton sayısının elektron sayısına eşit olduğunu biliyor.

16) Şule, atomun tarihsel gelişimini gösteren aşağıdaki şemayı inceliyor.

- Democritus:** Bütün maddeler aynı atomlardan oluşmuştur
Dalton: Maddeler farklı atomlardan oluşmuştur. Atomlar bölünemez.
Thomson: Atomda "+" ve yüklü parçacıklar bulunduğu için atom bölünebilir.
Bohr: yüklü elektronlar katmanlarda hareket eder
 Gelecek (?)

Buna göre Şule, şemayı inceledikten sonra aşağıdakilerden hangisine ulaşabilir?

- A) Atom ile ilgili düşüncelerin değişmeden günümüze kadar geldiğine
 B) Atom ile ilgili düşüncelerin zamanla değiştiğine
 C) Atom hakkında hiçbir şeyin bilinmediğine
 D) Bilim insanlarının atom ile ilgili görüşlerinin günümüzde de aynı olduğuna

Özellikler	Proton	Elektron
Çok hızlı hareket eder.	1	2
Atomun çekirdeğinde bulunur.	3	4
Negatif yüklü parçacıktır.	5	6
Atomun hacmini oluşturur.	7	8

17) Yukarıdaki tabloda proton ve elektrona ait özellikler numaralandırılmış kutucuklara V işareti koyularak gösteriliyor. Buna

göre hangi kutucuklara V işareti koyulmuştur?

- A) 2-3-6-8
 B) 1 - 3 - 6 - 7
 C) 1- 4- 5- 8
 D) 2-4-5-7

18) Ceyda, atomu oluşturan taneciklerle ilgili aşağıdaki tabloda ▲, ■ ve • sembollerinin yerine yazılabilecek kavramlarla ilgili yorum yapıyor.

Tanecik	Yükü	Bulunduğu
X	Pozitif	▲
Y	■	Çekirdek
Z	Negatif	•

Buna göre, Ceyda'nın

- IV. X taneciği, pozitif yüklü tanecik olan protondur ve çekirdekte yer alır.
 V. Y taneciği çekirdekte bulunan yüksüz elektron olabilir
 VI. Z taneciği çekirdeğin çevresindeki katmanlarda yer alan elektron olabilir.
 VII. ▲ sembolü yerine çekirdek, • sembolü yerine çekirdek etrafındaki katmanlar yazılabilir.

Yorumlarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
 B) II ve III
 C) I, III ve IV.
 D) I, II, III ve IV

19)

1- 1397 yılında yaptığı modelde atomu küre biçimli üzümlü keke benzeterek atomun daha küçük parçacıklardan oluştuğunu açıklayan bilim adamıdır.

2 - Atomun merkezinde çekirdek adı verilen küçük hacimli bir kısmı olup proton adı verilen pozitif yüklü tanecikler burada yer alırken, elektronlar çekirdek çevresinde dönmektedir diyen bilim adamıdır.

3- 19. yüzyılda tüm elementlerin parçalanamayan atom adı verilen çok küçük ve içi dolu kürelerden oluştuğunu söyleyen bilim adamıdır. Atom yapısı hakkında yukarıdaki görüşleri ileri süren bilim adamlarının isimleri hangi seçenekte doğru verilmiştir?

	I	II	III
A) Rutherford	Thomson	Dalton	
B) Thomson	Rutherford	Dalton	
C) Dalton	Rutherford	Thomson	
D) Thomson	Dalton	Rutherford	

20) Aşağıdaki tablonun hangi satırında model ile ilgili bilgi yanlıştır?

	MODEL	ATOM CİNSİ	ATOM SAYISI
A)		2	3
B)		3	3
C)		1	2
D)		1	1

OSMANLI KÜLTÜR VE SANAT ANLAYIŞI

- ✓ Osmanlı Devleti kültür, sanat ve estetik anlayışıyla özel bir yere sahiptir.
- ✓ Osmanlı kültür ve sanatını ön plana çıkaran mimari eserlerine Avrupa'dan Arabistan Yarımadası'na kadar çok geniş bir coğrafyada rastlanır.(Cami, medrese, köprü, han vb.)
- ✓ Osmanlı'da hat, tezhip, minyatür, ebru, çini, dokuma, musiki vb. gelişen diğer sanat dallarıdır.
- ✓ Türk Edebiyatı Osmanlı döneminde çok büyük gelişmeler kaydetmiştir.
- ✓ Divan Edebiyatı ve Türk Halk Edebiyatının önemli eserleri bu dönemde verilmiştir.
- ✓ Osmanlı'nın mimari eserleri, yemekleri, el sanatları, halk oyunları yerli ve yabancı seyyahların seyahatnamelerinde yer almıştır.
- ✓ Osmanlı'nın kültürel özelliklerinden misafirperverlik, doğa ve hayvan sevgisi, temizlik, dürüstlük, saygı seyahatnamelerde yer almıştır.

Seyyahların Gözüyle Osmanlı Devleti

Temel Kavramlar

Seyyah: Gezgin.

Seyahatname: Seyyahların Gezi Notları

- İbni Battuta ortaçağın en önemli Müslüman seyyahıdır. Faslı gezgin 28 yıl seyahat etmiştir.
- IV. Murat döneminde yaşayan Evliya Çelebi en ünlü Türk seyyahıdır. Seyahatname adlı eseri vardır.

Seyahatnamelerde Osmanlı

<p style="text-align: center;">Temizlik</p> <p>Türkler vücudu temiz tutmak için sık sık hamamlara giderler. Bu sebeple de bu ülkede çok güzel hamamlar vardır.</p> <p style="text-align: center;">Jean Thevenat(Fransız) 1655 – 1656'da Osmanlı'da</p>	<p style="text-align: center;">Tevazu</p> <p>Türker'in bir özelliği de ihtişamdan kaçınmalarıdır. Bu gibi şeylere önem vermeyi kendini beğenmişlik, gurur ve gösteriş sayarlar.</p> <p style="text-align: center;">Busbecq Türk Mektupları</p>	<p style="text-align: center;">Temizlik</p> <p>Ramazan bayramı Türklerin en önemli bayramıdır. Düşmanlarıyla barışırlar çünkü kalplerinde kötülük varsa bayram yapamayacaklarına inanırlar. Birbirlerine iyi bayramlar dilerler</p> <p style="text-align: center;">Jean Thevenat(Fransız) 1655 – 1656'da Osmanlı'da</p>
<p style="text-align: center;">Temizlik</p> <p>Türk tüccarı müşterisine karşı çok kibardır. Paranın üstünü tam veriyor. Tartıyı dürüstçe yapıyor.</p> <p style="text-align: center;">Bela Horvath Anadolu 1913</p>	<p style="text-align: center;">Hayvan Sevgisi</p> <p>Türker bütün hayvanlara, özellikle kuşlara çok şefkatli davranırlar. Aralarında en gözde olanları çaylaklardır. Bu kuşun şehri temiz tuttuğuna inanıyorlar.</p> <p style="text-align: center;">Busbecq Türk Mektupları</p>	<p style="text-align: center;">Sağlık - Misafirperverlik</p> <p>Bursa'da hastaların tedavisi için bir kaplıca bulunmaktadır. Burada yolcular bir zaviye inşa edilmiştir. Gelenler orada üç gün süre ile yedirilip içirilirler.</p> <p style="text-align: center;">İbni Batuta Büyük Dünya Seyahatnamesi</p>

A) Aşağıda verilen cümlelerdeki boşlukları uygun ifade ile doldurunuz.

TEZHİP MİNYATÜR
CAM EBRU HAT

1. Özel karışımli suyun içine boya serpiştirilmesiyle süsleme sanatı yapılır.
2. el yazması kitapları süsleme sanatıdır.
3. Kızgın ateşte üfleme tekniğiyleüretilir ve bu sayede farklı eşyalar yapılır.
4. Eski Türklerden bu yana el yazması eserleri perspektif olmadan süslemek için resimleme sanatı kullanılır.
5. Güzel yazı yazma sanatına sanatı denir.

B) Aşağıda verilen bilgileri kültürel değerlerimizi de dikkate alarak doğru (D) veya (Y) şeklinde değerlendiriniz.

6. () Osmanlı Devleti'ni gezen seyyahlar Osmanlı evlerinden hayranlıkla bahsetmişlerdir.
7. () Türkler camilerin yanındaki aşevlerinde fakirlere yemek dağıtırlardı.
8. () Yabancı seyyahlara göre Osmanlı halkı yeterince misafirperver değildir.
9. () Osmanlı'da ihtiyaç sahipleri için şehrin farklı yerlerine sadaka taşları konulmuştur.
- 10.() Osmanlı halkı ev temizliğine dikkat eder ancak vücut temizliğine önem vermezdi.

C) Tablodaki açıklamaları ilgili sanat dalıyla eşleştiriniz.

11.	Köprü		Dokuma
12.	Cirit atma		Cilt
13.	Toprağın sırlanarak nakışlarla süslenmesi		Mimari
14.	Kilim yapma		Çini
15.	El yazması eserlerin dağılmasını önlemek için yapılan sanat		Spor

D) Aşağıda verilen çoktan seçmeli soruları cevaplayınız.

16. Osmanlı ülkesini değişik dönemlerde çok sayıda seyyah ziyaret etmiştir. Bu seyyahlar yazdıkları seyahatnamelerde Osmanlı kültüründen bahsetmişlerdir.

Hangisi bu özelliklerden biri olamaz?

- A. Türkler hoşgörülüdür.
- B. Türkler sağlık ve temizliğe önem veren bir toplumdur.
- C. Türkler gösterişli bir yaşam sürerler.
- D. Türkler aile hayatına çok önem verirler.

17. Türk ülkesinde ister fakir, ister zengin olsun günde en az iki veya üç fincan kahve içilir. Herkesin geldiği kahvehaneler vardır. Bu yerlere ne din ne makam farkı gözetmeksizin her çeşit insan girebilir.

Jan Thevenot, 1655-1656'da Türkiye, s.92.

Bilgiye göre Türklerde kahve kültürü için hangisi söylenemez?

- A. Kahve kültürünün geliştiği
- B. Kahvenin batı kültürüne Osmanlı'dan geçtiği
- C. Kahvenin toplumdaki her kesim tarafından tüketildiği
- D. Kahve içmek için özel yerlerin olduğu

18. Osmanlı Devleti yaptığı mimari yapıların dış cephelerine kuşlar barınsın diye kuş evleri yapmıştır.

Verilen açıklamada Osmanlı toplumunun hangi kültürel özelliğine vurgu yapılmıştır?

- A. Dürüstlük
- B. Misafirperverlik
- C. Hayvan Sevgisi
- D. Temizlik

19. I. Ebru

II. Heykel

III. Resim

IV. Çinicilik

Yukarıda verilen sanatlardan hangileri Osmanlı kültürüne aittir?

- A. I ve III.
- B. II ve III.
- C. I,III ve IV.
- D. I ve IV.

20. "XVII. Yüzyılda Evliya Çelebi'nin de yer aldığı elçilik heyeti Viyana'ya doğru yola çıktı. Elçilik heyeti şehre büyük kalabalık halinde mehter takımı ile girdi. Osmanlı heyetini izleyen halk şaşkınlık ve heyecan içindeydi."

Yukarıdaki ifade, Osmanlı kültürünün hangi özelliğinin Avrupa'yı etkilediğine örnek oluşturur?

- A. Yiyecek
- B. Mimari
- C. Müzik
- D. Edebiyat

BİR AYET TANİYORUM: EN'AM 162. AYET VE ANLAMI

قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٢﴾

Okunuşu: "Kul inne salâtî ve nüsükî ve mahyâye ve memâtî lillahi Rabbi'l âlemîn."

Anlamı: "De ki: 'Şüphesiz benim namazım, kurbanım, hayatım ve ölümüm hepsi âlemlerin Rabbi Allah içindir."

AYETTEN ÇIKARACAĞIMIZ TEMEL HUSUSLAR

*Allah' u tealanın gönderdiği tüm peygamberler insanları Tevhide davet etmişlerdir.

*Araplar, putları Allah ile kendileri arasında aracılar kılmışlardı. İbadetlerini putların önünde yapıyorlar ve kurbanlarını da onlar için kesiyorlardı.

*Ayrıca bu hayata gelmelerinin bir amacı olmadığını ve bu dünyada yaptıklarından da hesaba çekilmeyeceklerini savunuyorlar, yeniden dirilişe ve ahiret gününe inanmıyorlardı.

*Allah' u teala bu ayeti kerime ile peygamberine onların inançlarından yüz çevirmesini , kılmış olduğu namazın, yaptığı ibadetlerin, kestiği kurbanın, yaşama amacının ve ölümünün âlemlerin rabbi olan Allah için olduğunu tekrar vurgulamasını istemiştir.

... Gitmeye gücü yetenin o evi ziyaret etmesi, Allah'ın insanlar üzerinde bir hakkıdır."

1) Yukarıda bahsedilen İslamın beş şartından biri olan ibadet aşağıdakilerden hangisidir?

- A) NAMAZ
- B) ORUÇ
- C) KURBAN
- D) HACC

2) İhrama giren kişi Kâbe'ye varıncaya kadar şu duayı dilinden düşürmez. "Lebbeyk Allâhümme lebbeyk! Lebbeyke lâ şerîke leke lebbeyk! İnne'l-hamde ve'n-nîmete leke ve'l-mülk. Lâ şerîke lek!" Bu duanın anlamı şudur: "Buyur Allah'ım buyur! Emrindeyim buyur! Senin hiçbir ortağın yoktur. Allah'ım buyur! Hamd sana mahsustur. Nimet de senin, mülk de senindir. Senin hiçbir ortağın yoktur."

Yukarıda bahsedilen duanın adı aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) TELBİYE
- B) TEFRİCİYE DUASI
- C) SALAVAT DUASI
- D) RABBENA DUASI

3) Hz. İbrahim, eşi ve oğlunu ıssız ve susuz bir yere yerleştirdikten sonra Allah'a şöyle dua etti: "Rabbimiz! Ben çocuklarımdan bazısını, senin kutsal evinin (Kâbe'nin) yanında ekin bitmez bir vadiye yerleştirdim. Rabbimiz! Namazı dosdoğru kılmaları için böyle yaptım. Sen de insanlardan bir kısmının gönüllerini onlara meylettir, onları ürünlerden rızıklandır, umulur ki şükrederler." (İbrâhîm suresi, 37. ayet)

Yukarıdaki ayetten hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Kabe'nin etrafı o dönemde ekin bitmez bir yerd.
- B) Hz İbrahim çocuğunu ve eşini susuz bir vadide bırakmıştı.
- C) Kabe'nin etrafında o dönemde hiç kimse yaşamıyordu.

D) Hz İsmail hemen insanlara tebliğ faaliyetlerine başlamıştır.

4) Kabe, Kur'an-, Kerim 'de adı geçen tek binadır. Hz. İbrahim Mekte'ye, Allah'ın Kabe'yi inşa emrini yerine getirmek için geldi ve oğlu İsmail'e : "Yavrucuğum, Allah bana bir şey emretti" dedi. Bunun üzerine İsmail: "Rabbin ne emrediyorsa yerine getir babacığım" diye cevap verdi. Hz. İbrahim ona: " Bu konuda bana yardımcı olur musun?" diye sorunca, Hz. İsmail: "Elbette olurum babacığım:" dedi. Bunun üzerine Hz. İbrahim yüksek bir yere işaret ederek: "Allah bana burada bir bina inşa etmemi emretti:" dedi. İşte orada Kabe'yi inşa ettiler.

Yukarıda verilen bilgilerden hareket ederek aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Kabe'yi Hz İbrahim oğlu Hz İsmail ile birlikte inşa etmişlerdir.
- B) Hz İsmail Kabe'nin inşası esnasında babasına yardımcı olmuştur.
- C) Kabe ilk kez İbrahim zamanında inşa edilmiştir.
- D) Hz İbrahim Allah'tan aldığı emri yerine getirerek Kabe'yi inşa etmişlerdir.

5) De ki: Şüphesiz benim namazım, ibadetlerim, hayatım ve ölümüm alemlerin Rabbi olan Allah içindir... (En'am suresi, 162. ayet)

Yukarıdaki ayette vurgulanan ana mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İbadetler yalnızca Allah'ın rızasını kazanmak için yapılır.
- B) Namaz ibadeti günümüzü planlamak için oldukça yerine getirilir.
- C) Oruç ibadeti beden sağlığı için oldukça önemlidir.
- D) Hacc ibadeti esnasında Arabistan yarımadasının önemli mekanları ziyaret edilir.

6) Kurban keserken;

- I. Besmele çekilir,
- II. Tekbir getirilir ,
- III. Kurban edilecek hayvanın yönü kibleye doğru çevrilir.

Yukarıda kurban kesilirken yapılması gerekenler sıralanmıştır. Aşamalar düşünüldüğünde doğru sıralama nasıl olmalıdır?

- A) I – II – III
- B) III – I – II
- C) II – I – III
- D) III – II – I

7) Aşağıdakilerden hangisi En'am Suresi 162.ayetinden çıkarılabilecek mesajlardan biri değildir?

- A) Allah (c.c) bizi en güzel şekilde yarattı
- B) Allah'ın (c.c) bize verdiği nimetler bizi sevdiğinin göstergesidir.
- C) Allah'ın (c.c) bize verdiği nimetlere karşılık bizler de Allah'ın(c.c) emir ve yasaklarına uymalıyız.
- D) İyilik yaparken insanlardan karşılık bekleyebiliriz.

8) Aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A)Yapılan iyilikler gösteriş için yapılırsa sevabı eksik olur
- B) İnsan dünyevi işlerini de Allah rızası için yaparsa sevap kazanır
- C) Sadece ibadetlerimizi değil tüm işlerimizi Allah rızası için yapmalıyız
- D) İyilikleri gizli şekilde yapmak daha makbuldur

9) Aşağıda yapılan amellerden hangisi ihlaslı amele örnek verilebilir?

- A) Verdiğimiz bir davete sadece zenginleri çağırarak
- B) İhtiyaç sahiplerine yaptığımız yardımı dile getirmek
- C) Bakkal defterindeki ihtiyaç sahibi borçluların borçlarını gizlice ödemek
- D) Yaptırdığımız çeşmenin üzerine kendi ismimizi yazdırmak

10) Aşağıdaki kavramlardan hangisi ihlas ile ilgili değildir?

- A) Samimiyet
- B) Menfaat
- C) Allah rızası
- D) Temiz sevgi

11) Aşağıdakilerden hangisi ahlaki tutum ve davranışlardan biri değildir?

- A) Adalet
- B) Mutluluk
- C) Saygı
- D) Sabır

12) Hz.İsmail (a.s.) ile ilgili Aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Hz.İbrahim'in (a.s.) oğludur.
- B) Hz.Peygamber'in (s.a.v.) soyu kendisine dayanır
- C) Atı evcilleştiren ilk kişidir
- D) Nebidir fakat resul değildir.

13) Aşağıda verilen kavram ve tanım eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) MİKAT: İhrama girilen sınır.
- B) TAVAF: Kabe'nin etrafında yedi kez dönmeye verilen isim.
- C) ŞAVT: Kabe'nin etrafında bir kez dönmeye verilen isim.
- D)MÜZDELİFE: Şeytan taşlanan yer.

14) Kuran-ı Kerim’de Müslümanların namazıyla, niyazıyla, kurbanıyla, doğumundan ölümüne kadar bütün varlığıyla hayatının tamamını Yüce Allah’a adaması emredilmiştir.

Bu metne aşağıdaki ayetlerden hangisi örnek olarak gösterilebilir?

- A) Ey iman edenler! Allah’a karşı gelmekten sakının ve doğrularla bereaber olun. (Tevbe suresi- 119)
- B) De ki: Göklerde ve yerde, Allah’tan başka kimse gaybı bilmez...(Neml suresi- 65)
- C) De ki: Şüphesiz benim namazım, kurbanım, hayatım ve ölümüm hepsi alemlerin Rabbi Allah içindir. (Enam suresi, 162)
- D) Emrolunduğun gibi dosdoğru ol. (Hud suresi- 112)

15) Öğretmen öğrencilerine “Hz. İbrahim’in eşi, Hz. İsmail’in annesinin ismi nedir?” diye sorunca, öğrenciler de aşağıdaki isimleri söylemişlerdir.

Ayşe: Hz. Fatıma

Ömer: Hz. Meryem

Mustafa: Hz. Aişe

Ayla: Hz. Hacer

Buna göre Öğrencilerden hangisinin cevabı doğrudur?

- A) Ayşe B) Ömer
 C) Mustafa D) Ayla

16) Aşağıdaki ifadelerden doğru olanlara D, yanlış olanlar Y yazınız.

- a-) () Kurban ibadeti bizlere Hz. İbrahim ile oğlu Hz. İshak arasındaki olayı hatırlatır.
- b-) () Hz. İbrahim, Allah’ın emri üzerine eşini ve oğlu Hz. İsmail’i kimsenin yaşamadığı bir vadiye bırakarak ayrılmış, onların güvende olmaları için Allah’a dualar etmiştir.
- c-) () Kurban, Allah’a yakınlaşmak ve Allah’ın rızasını kazanmak için belirli nitelikleri taşıyan bir hayvanı, ibadet amacıyla belli bir vakitte kesmek demektir.
- d-) () Enam suresi 162. Ayette ibadetlerin Yüce Allah için yapılması, insanın yaşamını Allah’a adaması gerektiği vurgulanmaktadır.
- e-) () Hz. İbrahim (a.s.) ve oğlu Hz. İsmail (a.s.) ile birlikte Mescid-i Aksa’yı inşa etmiştir.

TYPES OF TV PROGRAMMES (TV PROGRAM TÜRLERİ)

action film : aksiyon filmi	sci-fi (science-fiction) : bilim kurgu
cartoon : çizgi film	series : dizi
cookery programme : yemek programı	sitcom : durum komedisi
commercial :reklam	soap opera : pembe dizi
discussion : tartışma programı	sports programme : spor programı
documentary : belgesel	talk show : sohbet programı,söyleşi
drama : dram	the news : haberler
morning show : sabah programı	weather forecast : hava durumu
movie /film : film	
quiz show : bilgi yarışması	
reality show : sıradan insanların yaşamını konu alan tv programı	

**ADJECTIVES TO DESCRIBE TV PROGRAMMES
(TV PROGRAMINI TANIMLAYAN SIFATLAR)**

amusing : eğlenceli
boring / dull : sıkıcı
funny : komik
interesting : ilginç, ilgi çekici
informative : bilgilendirici, öğretici
fantastic : harika , müthiş
silly : aptalca
funny : komik
useless : işe yaramaz
entertaining : eğlenceli
exciting : heyecan verici
harmfull : zararlı
silly : saçma
scary : korkucutu
educational /educative : eğitsel
ridiculous : saçma, tuhaf
wonderful : muhteşem
nonsense : gereksiz ,saçma
melodramatic : acıklı

**WORDS ABOUT TV
(TELEVİZYONLA İLGİLİ KELİMELEER)**

episode : bölüm
tv addict : tv bağımlısı
remote control : uzaktan kumanda
screen : ekran
violence : şiddet
sign : işaret
couch potato : tv bağımlısı , miskin
general audience : genel izleyici
negative examples : olumsuz örnekler
guest : konuk
like / love : sevmek
can't stand : bir şeye katlanamamak
hate : nefret etmek
laugh : gülmek
learn new things : yeni şeyler öğrenmek
be crazy about : - bayılmak
recommend : tavsiye etmek
spend time : vakit harcamak
stay up late : geç vakte kadar uyanık kalmak

IMPORTANT EXPRESSIONS

How often do you watch TV? - I *always/usually/often/sometimes/rarely/never* watch tv.
- I watch tv *everyday/everynight*.

Do watch TV a lot ?/ Do you often watch tv? -Yes ,I do. I watch tv for long hours
- No ,I don't .I rarely watch tv.

What kind of TV programmes do you watch ? - I watch documentaries and news .
-I watch talk show and cookery programme.







Do you stay up late late to watch TV every night? - Yes, I do / No, I don't

What is your favourite type of TV programme? - I like quiz show.I think they are educative.

What do you think about talk shows ? - I think they are amusing.

Match the phrases with the TV sight.

- 1 - violence / horror
- 2 - suitable for eighteen and over
- 3 - negative examples
- 4 - suitable for seven and over
- 5 - general audience
- 6 - suitable for thirteen and over

- a)  b)  c) 
- d)  e)  f) 

7 – **Ceylin** : hours a day do you watch tv ?

Aylin : Nearly three hours

- a) how much b) how long
c) how often d) how many

8 – Arda watchesevery day because he wants to learn what happens in the world.

- a) the quiz show b) discussion
c) soap opera d) the news

9 – My nephew's favourite is Kral Şakir . He never miss it.

- a) cartoon b) documentary
c) talk show d) comercial

10 - I am crazy about because it gives you information about *animals,space and life*.

- a) sci-fi b) the news
c) documentary d) sitcom

11- My father likes watching because he is interested in football and basketball

- a) horror films b) sports programme
c) sitcom d) quiz show

12 - She soap operas because she thinks they are nonsense.

- a) is interested in b) is keen on
c) can't stand d) like

13 - Where is the ?

I will change the channel.

- a) remote control b) episode
c) sign d) couch potato

14 - I think the couple will get married in the next
..... of the soap opera .

- a) channel b) miss
c) screen d) episode

15 - My parents often watch informative
programmes that people tell their opinions
on a topic . It is

- a) commercial b) the news
c) discussion d) cartoon

16 - My brother is a

He spends most of his time
in front of TV.



- a) TV guide b) coach potato
c) remote control d) soap opera

17 - What is on TV ?



- a) cookery programme
b) reality show
c) sitcom
d) discussion

18 – They like answering questions and
winning money or prize, so they
never miss

- a) talk show b) series
c) reality show d) quiz show

19 – Asel :

Beren : Sometimes

Asel :

Beren : It is a talk show.

Asel :

Beren : At the weekend.

**Which of the following does NOT Asel
ask Beren?**

- a) Why do you like it ?
b) What is your favourite TV programme?
c) How often do you watch TV?
d) When do you always watch it ?

20 -are so amusing.I always
laugh and be happy while I watching them

- a) the news b) sci-fi
c) sitcom d) commercial

CEVAP ANAHTARI

<u>MATEMATİK</u>	<u>TÜRKÇE</u>	<u>FEN</u>	<u>SOSYAL</u>	<u>DİN KÜLT.</u>	<u>İNGİLİZCE</u>
1) A	1) B	1) C	<u>A)</u>	1) D	1) B
2) D	2) C	2) C	1) Ebru	2) A	2) C
3) B	3) D	3) A	2) Tezhip	3) D	3) D
4) D	4) A	4) C	3) Cam	4) C	4) E
5) B	5) B	5) B	4) Minyatür	5) A	5) A
6) D	6) B	6) A	5) Hat	6) D	6) F
7) C	7) D	7) B	<u>B)</u>	7) D	7) D
8) A	8) C	8) 1-D, 2-Y, 3-Y,4-D,5-Y	6) D	8) A	8) D
9) C	9) D	9) D	7) D	9) C	9) A
10) B	10) D	10) B	8) Y	10) B	10) C
11) B	11) A	11) B	9) D	11) B	11) B
12) C	12) B	12) D	10) Y	12) D	12) C
13) C	13) C	13) D	<u>C)</u>	13) D	13) A
14) D	14) C	14) B	11) Mimari	14) C	14) D
15) A	15) A	15) A	12) Spor	15) D	15) C
16) önceki terim +6	16) C	16) B	13) Çini	16) a-Y,b-D	16) B
17) 121	17) D	17) A	14) Dokuma	c-D,d-D, e-Y	17) A
18) 15	18) A	18) D	15) Cilt		18) D
19) 1,3,7,15	19) C	19) B	<u>D)</u>		19) A
20) 4,7,12,19	20) A	20) A	16) C		20) C
			17) B		
			18) C		
			19) D		
			20) C		

EMEĞİ GEÇEN ÖĞRETMENLERİMİZ

AR-GE EKİBİ

MÜDÜR YARDIMCISI

FATİH SELİM TAN

MEHMET ZAKİR BEKLİM

BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ ÖĞRETMENİ

MELİKE FATMA YAŞAR
SERVET SERCAN
EMİNE KAYA
REŞİT ELÇİ

MATEMATİK ÖĞRETMENİ

MÜŞERREF YILMAZ
MÜSLÜM AKCAN
SENEM ATUN
ELİF KEZER

FEN BİLİMLERİ ÖĞRETMENİ

MEHMET CAN
NEBAHAT ÇELİK
EMRE SADAK
VİLDAN ERKOVAN
KEMAL AKAR

DİN KÜLT. VE AHLAK BİLG. ÖĞRETMENİ

NECİM GÜL

TÜRKÇE ÖĞRETMENİ

LEYLA YÜKSEK DÜZEN
HALİL TUNÇ
ZUHAL TAŞTEKİN

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENİ

ANIL BÜYÜKUNCU

İNGİLİZCE ÖĞRETMENİ