

2020-2021 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
12. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
1. DÖNEM 1. YAZILI SORULARI

AD SOYAD:
NUMARA:

SINIFI:

1) Sokaktayım, kimsesiz bir sokak ortasında;
Yürüyorum, arkama bakmadan yürüyorum.
Yolumun karanlığa saplanan noktasında,
Sanki beni bekleyen bir hayal görüyorum.

Yukarıdaki şiirden hareketle " Öz Şiir Anlayışının" özelliklerinden 5 tanesini yazarak temsilcilerini yazınız.

2) Cumhuriyet Döneminde çıkarılan edebi dergilerden beş tanesini yazınız?

3) Aşağıda boş bırakılan yerlere uygun gelecek cevapları yazınız?

a) Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında coğrafyası ve konu olarak işlenmiştir.

b) bilgi ve haber vermek, ikna etmek, kanıları değiştirmek, uyarmak, düşündürmek, yönlendirmek, tanıtmak gibi amaçlarla yazılan metinlerdir.

c) Deneme türünün ilk örneklerini Fransız yazar vermiştir.

d) Yazı hayatına şiir, makale ve tiyatro eleştirileriyle başladı. Sağlam bir üslubu vardır. Arı Türkçeyi savunur. Deneme ve eleştiri türünde başarılı eserler vermiştir. Karalama Defteri, Günlerin Getirdiği Sözden Söze önemli eserleri içerisindedir. Bu sanatçımızın adı 'dır

4) Atatürk'ün cumhuriyetçilik ilkesinin Türk toplumuna sağladığı faydalar hakkındaki düşüncelerinizi yazınız.

5) Aşağıdaki cümleleri doğru yanlış durumlarına göre işaretleyiniz?

- () Cumhuriyet Döneminde Anadolu coğrafyası ile Anadolu insanının hayatı eserlerde işlenmiştir.
- () Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatının dili ağır ve süslüdür.
- () Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatında Atatürk ilke ve inkılapları edebi eserlere yansıdığı görülmektedir.
- () Cumhuriyet Dönemi öğretici metinlerin amacı halkı bilgilendirmektir.
- () Yenileşme Dönemi ile birlikte öğretici metinlerde de milli kimliği ele alan konular işlenmiştir.

6) Millileşme akımının devamı olarak hızlı bir gelişme çıkışı açan Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı'nın özelliklerini yazınız?

7) Aşağıdaki eserlerin yazarlarını ve türlerini karşılarna yazınız?

	Yazar	Tür
Karalama Defteri		
Anadolu Notları		
Çankaya		
Bu Ülke		
Edebiyat Üzerine Makaleler		

8) Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında öğretici metinlerin yapı, tema, dil ve anlatım özelliklerini aşağıya yazınız?

Yapı:

Tema:

Dil ve Anlatım:

BAŞARILAR DİLERİM...

CEVAP ANAHTARI

1)

- 1940'a kadar olan dönemde toplumsal konular ve inkılâplar; 1940'tan sonra bireysel konular işlenmiştir.
- Eserlerde kullanılan dil genellikle sadedir.
- Anadolu ve Anadolu insanının sorunları anlatılmaya başlanmıştır.
- Roman ve hikâye türünün en güzel örnekleri bu dönemde verilmiştir.
- Öğretici metin türlerinde önemli gelişmeler yaşanmıştır.

2)

Yapı: Cumhuriyet dönemi öğretici metinlerinde yapı belli bir tema etrafında bir araya gelen birimlerin oluşturduğu yapıdır. Bu yapı oluşturulurken; düz yazı tercih edilmiş, düşünceler giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinden oluşan bir plan dâhilinde ifade edilmiştir.

Tema: Tema olarak milli konular, Anadolu'ya yönelme ve doğru bir şekilde gerçekleştirilecek batılılaşma düşüncesi eserlerde işlenmiştir.

Dil ve Anlatım: Dil sadeleşmiştir. Halk dilinde deyimlere, kalıplaşmış ifadelerle yer verilir.

3)

- A) Anadolu coğrafyası ve Anadolu insanı
- B) Makale
- C) Montaigne
- D) Nurullah Ataç

4) Atatürk'ün cumhuriyetçilik ilkesi ve bu ilkenin eseri olan cumhuriyet yönetimi Türk toplumuna önemli faydalar sağladı. Cumhuriyet yönetimiyle birlikte milletimiz seçme seçilme hakkını elde ederek devlet yönetiminde söz ve karar sahibi oldu.....

5) D,Y,D,D,D

6)

-Milli Edebiyat Döneminin şiir hareketleri bu dönemin oluşmasında etkili olmuştur.

-Şiir dili her şeyin üzerindedir.

-Şiir bir biçim (form) sorunudur. Ahenk söyleyiş tarzı, ritim, kafiye ile sağlanır.

-Amaç iyi ve güzel şiir yazabilmektir.

-Dilde saflaşma, sadeleşme görülür.

Ahmet Haşim, Cahit Sıtkı Tarancı, Ahmet Hamdi Tanpınar, Yahya Kemal Beyatlı,Ahmet Muhip Dıranas, Necip Fazıl Kısakürek, Ziya Osman Saba(Yedi Meşaleciler)

7)

	Yazar	Tür
Karalama Defteri	Nurullah Ataç	Deneme
Anadolu Notları	Reşat Nuri Güntekin	Gezi Yazısı
Çankaya	Falih Rıfkı Atay	Hatıra
Bu Ülke	Cemil Meriç	Deneme
Edebiyat Üzerine Makaleler	Ahmet Hamdi Tanpınar	Makale

8) Kültür Haftası, Ağaç, Çınaraltı, Varlık, Büyük Doğu, Hisar, Mavi, Türk Dili, Yaprak.....

BAŞARILAR DİLERİM...