.......MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ

2020 – 2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 10.SINIF SEÇMELİ DRAMA DERSİ BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ EĞİTİM PLANI

Öğrencinin Adı Soyadı: Bep hazırlama tarihi:21/09/2020

Sınıfı: 10/ Ders:SEÇMELİ DRAMA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ay | Hafta | Saat | KONULAR | ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR | | YÖNTEM VE TEKNİKLER | ARAÇ ve GEREÇLER | DEĞERLENDİRME |
| EYLÜL | 3-4 | 4 | ÜNİTE 1: İLK KARŞILAŞMA VE GRUP DİNAMİĞİ OLUŞTURMA  1. Grup üyelerini tanır.  2. Her bireyin  farklılıklarını ve  benzerliklerini belirler. | -Isınma oyun ve alıştırmaları seçilen konuya ön hazırlık niteliğinde belirlenir.  -İkili ya da grup çalışmalarında farklı kişilerin bir araya gelmesi sağlanır. | | Öğrenci, hazırlık aşamasında konuyu algılar, tanımlar, verileri toplar, geçici çözüm yolları geliştirir ve bunların mümkün olup olmadığını öğretmen gözetiminde test eder. Dersin uygulanması sırasında okuma, anlatma (takrir-sunum), özetleme, buluş, soru-cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme (sınama-yanılma, tüme varım (sentez), tümden gelim (analiz), | TDK Yazım Kılavuzu, TDK Türkçe Sözlük, MEB Drama Öğretim Programı, Akıllı Tahta İNTERNET,EBA da ki kaynaklar. | 2019-2020 Eğitim-Öğretim yılı başlangıcı |
| EKİM | 1-4 | 8 | 3. Grupla eş güdüm içinde hareket eder.  4. Grup yapısını keşfeder.  5. Grup içinde kendini ifade eder.  6. Grupla çalışmada gönüllü olur. | - Bu ünite ile öğrencinin sevgi, saygı, paylaşımcılık, öz bilinç ve öz güven  değerlerine ulaşması beklenir.  - Bu ünitenin sonunda öğrencinin, bedenini kullanabilme, bağımsız düşünebilme, drama tekniklerini kullanabilme ve grup ile çalışabilme becerilerini kazanması beklenir.  *Cumhuriyet nasıl kuruldu açıklar.* | | TDK Yazım Kılavuzu, TDK Türkçe Sözlük, MEB Drama Öğretim Programı, Akıllı Tahta İNTERNET,EBA da ki kaynaklar. | Cumhuriyet Bayramı |
| KASIM | 1-4 | 6 | ÜNİTE 2: İLETİŞİM OYUN VE ALIŞTIRMALARI  1. İkili iletişimde kendisini ifade eder.  2. Farklı sosyal rollerin dil ve tavrını kullanır.  3. Diyalog içerisindeki çatışmayı çözümler.  4. Farklı bakış açılarını öğrenmekten zevk alır.  5. Grupla birlikte diyalog alıştırması yapar. | -Isınma oyun ve alıştırmaları seçilen konuya ön hazırlık niteliğinde belirlenir.  -Grup dinamiğinin oluşmasında, grubun ortak hareket edebilmesi önemlidir.  - Öykü oluştururken öğrenciler bir önceki fikri dinler ve geliştirir. Grubun ortak  anlamlı öykü oluşturamadığı durumda çalışma tekrarlanır  -Bu ünite ile öğrencilerin sevgi, saygı, paylaşımcılık, öz bilinç ve öz güven  değerlerine ulaşması beklenir.  -Bu ünitenin sonunda öğrencilerin, bedenini kullanabilme, bağımsız düşünebilme, drama tekniklerini kullanabilme ve grup ile çalışabilme becerilerini kazanması beklenir.  *Atatürk ün sanata ve sanatcıya verdiği önemi açıklar* | | TDK Yazım Kılavuzu, TDK Türkçe Sözlük, MEB Drama Öğretim Programı, Akıllı Tahta İNTERNET,EBA da ki kaynaklar | 10 Kasım Atatürk ü anma haftası.  1.performans |
| 16.11.2020 - 20.11.2020 ARA TATİL | | | | | | | |  |
| ARALIK | 1-5 | 10 | ÜNİTE 3: ROL OYUNLARI  1. Zamana dayalı öykü  kurgular ve doğaçlar.  2. Zaman ve mekâna dayalı öykü kurgular ve doğaçlar.  3. Zaman, mekân ve konuya dayalı öykü kurgular ve doğaçlar. | - Rol oyunları doğaçlamanın ön hazırlığıdır. Başlangıçta planlı rol oyunları oynanır.  - konuyu irdeleyip değerlendirmesi, belirlenen role hazırlanabilmesi için yeterli süre  -Kostüm ve dekor, role hazırlanmayı kolaylaştırır. -Çalışma ortamında kostüm ve dekor için kullanılabilecek malzemeler bulundurulur  - Bu ünite ile öğrencilerin hoşgörü, duyarlılık, paylaşımcılık, öz yönetim ve estetik değerlerine ulaşması beklenir.  - Bu ünitenin sonunda öğrencilerin, bedenini kullanabilme, drama tekniklerini kullanabilme ve empati kurma becerilerini kazanması beklenir  *Engelliler in yaşam haklarını açıklar* | | soru-yanıt, dinleme,  konuşma,araştırma,inceleme,gösteri,uygulama | TDK Yazım Kılavuzu, TDK Türkçe Sözlük, MEB Drama Öğretim Programı, Akıllı Tahta İNTERNET,EBA da ki kaynaklar | Dünya Engelliler Günü |
| OCAK | 1-3 | 6 | 4. Kendisini başkasının yerine koyar.  ÜNİTE 4: BEDENE DAYALI OYUN VE ALIŞTIRMALARI  1. Bedenini kullanarak yeni formlar oluşturur.  2. Duygularını bedenini kullanarak ifade eder.  3. Farklı bedensel formları yorumlar ve oynar. | -Isınma aşamasında bedene dayalı oyun ve alıştırmalar kullanılır. Bütün öğrencilerin  oyun ve alıştırmalara katılımı sağlanır.  - Bu ünite ile öğrencilerin hoşgörü, saygı, dayanışma, öz güven ve estetik değerlerine  ulaşması beklenir.  -Bedene dayalı alıştırmalarda duyguya göre beden duruşu ifade edilir  -Formdan geçiş alıştırmalarında beden formundan konuşmaya geçilir. Formdan algılananlar yorumlanır.  -Bedenini kullanabilme, drama tekniklerini kullanabilme, imgelem geliştirme ve ifade etme, grup ile çalışabilme becerilerini kazanması beklenir. | | Dersin uygulanması sırasında okuma, anlatma (takrir-sunum), özetleme, buluş, soru-cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme (sınama-yanılma, tüme varım (sentez), tümden gelim (analiz), inceleme, karşılaştırma, eşleştirme, boşluk doldurma, doğru-yanlış bulma, not tutma, izleme, tartışma,dinleme, uygulama gibi yöntem ve tekniklerden dersin akışına göre yararlanılır | TDK Yazım Kılavuzu, TDK Türkçe Sözlük, MEB Drama Öğretim Programı, Akıllı Tahta İNTERNET,EBA da ki kaynaklar | 2.performans |
| 25.01.2021 - 05.02.2021 YARIYIL TATİLİ | | | | | | | |  |
| Ay | Hafta | Saat | UZUN DÖNEMLİ AMAÇLAR | | KISA DÖNEMLİ AMAÇLAR | YÖNTEM VE TEKNİKLER | ARAÇ ve GEREÇLER | DEĞERLENDİRME |
| ŞUBAT | 2-4 | 6 | 4. Bedeniyle yapabileceklerini  keşfeder.  5. Bir durumu, bir konuyu bedeniyle anlatır.  ÜNİTE 5: RİTİM, SES VE DEVİNİM  1. Duyu organlarını  kullanarak çevresindekileri  tarif eder. | | -Isınma aşamasında bedene dayalı oyun ve alıştırmalar kullanılır. Bütün öğrencilerin  - Bedenle yapılan oyun ve alıştırmalarda dengeyi sağlamak, bedeni kontrollü kullanmak gerekir.  -Grup ile çalışabilme becerilerini kazanması beklenir.  -Her öğrencinin ritmi farklı ve diğerleriyle uyumlu olmalıdır. Eklenen sesler vokal, efekt vb. nitelikte olmalıdır | soru-yanıt, dinleme,  konuşma,araştırma,inceleme,gösteri,uygulama | Ders kitabı, resimler,  resimli kartlar, İNTERNET,EBA da ki kaynaklar İNTERNET,EBA da ki kaynaklar.kağıt kalem |  |
| MART | 1-5 | 10 | 2. Ritim alıştırmalarında hayatın içerisinde fark ettiği sesleri taklit eder.  3. Bedenini kullanarak düzenli ritim vurur ve doğaçlar.  4. Vurmalı çalgı kullanarak düzenli ritim vurur ve doğaçlar.  5. Doğaçladığı ritme uygun  herhangi bir ses ekler. | | -Ritim alıştırmalarında farklı malzemeler (farklı incelikte kâğıtlar, naylon poşetler, pet şişe, alüminyum folyo vb.) önceden öğretmen tarafından temin edilir  -Ritim alıştırmalarında vuruşlar basitten karmaşığa doğru verilir  -Vurmalı çalgılar (çelik üçgen, ritim çubukları tumba, bendir, tef vb. ) önceden temin edilir (4. kazanım).  -Bu ünitenin sonunda öğrencilerin, bedenini kullanabilme, drama tekniklerini kullanabilme, bağımsız düşünebilme ve grup ile çalışabilme becerilerini kazanması beklenir. | Eşleştirme, soru-yanıt, dinleme,  konuşma,gösteri, uygulama | Ders kitabı, resimler,  resimli kartlar,objeler,dergiler,gazeteler, | İstiklâl Marşı’nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü,  Şehitler Günü  1.performans |
| NİSAN | 1-4 | 6 | 6. Ritme uygun devinir.  7. Ritimden hareketle öykü  kurgular ve oynar.  ÜNİTE 6: MATERYAL OYUN VE ALIŞTIRMALARI  1. Günlük hayatta  kullandığı nesneleri  amacı dışında kullanır.  2. Atık malzemeleri kullanarak üç boyutlu figür yapar. | | -Yönergeler duyu organları ile ilgili verilir  -Ritim alıştırmalarında farklı malzemeler (farklı incelikte kâğıtlar, naylon poşetler, pet şişe, alüminyum folyo vb.) önceden öğretmen tarafından temin edilir  -Ritim alıştırmalarında vuruşlar basitten karmaşığa doğru verilir  -Bu ünitenin sonunda öğrencilerin, bedenini kullanabilme, drama tekniklerini kullanabilme, bağımsız düşünebilme ve grup ile çalışabilme becerilerini kazanması beklenir.    -Figürlerin oynatılabilmesi için kukla sahnesi  -Bu ünite ile öğrencilerin sevgi, hoşgörü, duyarlılık, öz bilinç, öz yönetim ve estetik  değerlerine ulaşması beklenir. | Dersin uygulanması sırasında okuma, anlatma (takrir-sunum), özetleme, buluş, soru-cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme (sınama-yanılma, tüme varım (sentez), tümden gelim (analiz), inceleme, karşılaştırma, eşleştirme, boşluk doldurma, doğru-yanlış bulma, not tutma, izleme, tartışma,dinleme, uygulama gibi yöntem ve tekniklerden dersin akışına göre yararlanılır | Ders kitabı, resimler,  resimli kartlar İNTERNET,EBA da ki kaynaklar.  Kağıt kalem renkli boyalar. | 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| 12.04.2021 - 16.04.2021 ARA TATİL | | | | | | | |  |
| MAYIS | 1-4 | 8 | 3. Yapılan figürlerden yola çıkarak öykü kurgular.  4. Kurguladığı öyküde figürleri oynatır. | | -Figürlerin oynatılabilmesi için kukla sahnesi hazırlanır  -Her öğrenci pastel boya kullanarak soyut resim yapar. Malzemeler önceden temin edilir  -Tanınmış sanatçıların yaptığı soyut resimler veya çektiği fotoğraflar kullanılır  -Dil ve anlatım dersi ile ilişkilendirilir  - Bu ünitenin sonunda öğrencilerinbağımsız düşünebilme ve grup ile çalışabilme becerilerini kazanması beklenir.  *19 Mayıs Gençlik ve spor Bayramının önemini bilir.* | Eşleştirme, soru-yanıt, dinleme,  konuşma,gösteri,uygulama | Ders kitabı, resimler,  resimli kartlar  İNTERNET,EBA da ki kaynaklar.karton,sünger,patates,resim kağıdı. | 2.performans  19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı |
| HAZİRAN | 1-3 | 6 | 5. Kendi yaptığı resimden yola çıkarak öykü kurgular ve oynar. | | -Isınma aşamasında nesnelere dayalı oyun ve alıştırmalar tercih edilir  -öğrenci pastel boya kullanarak soyut resim yapar. Malzemeler önceden temin edilir  -Bu ünitenin sonunda öğrencilerin, empati kurma, bedenini kullanabilme, drama tekniklerini kullanabilme, bağımsız düşünebilme ve grup ile çalışabilme becerilerini kazanması beklenir. | Soru-yanıt, dinleme,  konuşma,araştırma,gösteri,uygulama | Ders kitabı, resimler,  resimli kartlar. İNTERNET,EBA da ki kaynaklar. | Ders Yılının Sona ermesi |

Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıstır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 37 haftadır.

Ders Öğretmeni Okul Müdürü

21/09/2020