|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF -21 EYLÜL-30 EKİM 2020 | | | | 1. TEMA: ZAMAN VE MEKAN 1.GRUP ( E ,L,A,K, İ, N ) | | |
| **21 Eylül tarihi için uyum haftası planı uygulanacaktır.** | | | |  | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EYLÜL** | **28 EYLÜL – 02 EKİM 2020** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görselden/ görsellerden hareketle dinleyeceği/ izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/ izlediği metni anlatır.  4. YAZMA  4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar. | Çizgi çalışması  Düzensiz çizgi Çalışmaları  Dinleme Metni:  YILDIZLI ALFABE  Çizgi çalışması  Düzenli Çizgiler  Ders Kitabı  Görsel Materyaller  Dinleme Metni:  YILDIZLI ALFABE  İlköğretim Haftası etkinliklerine yer verilir. | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  **Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :**  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  **İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:**  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma  Öğrenciler EBA TV ve çevrimiçi uygulamalar ile desteklenecektir. | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Duyduğu sesleri taklit etmeleri istenir.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  Pandemi süreci ile ilgili olumsuz duyguları ile ilgili rehberlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-21 EYLÜL-30 EKİM 2020 | | | | 1. TEMA: ZAMAN VE MEKAN 1.GRUP (E ,L,A,K, İ, N ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **05 - 09 EKİM 2019** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  1.3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  4. YAZMA  4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar. | Öğretilecek harfler:  E ve L sesi    Dinleme Metni:  YILDIZLI ALFABE  BEN NE ZAMAN DOĞDUM ?  OKULA GELDİM  ŞEHİR FARESİ İLE KÖY FARESİ | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  -Duyduğu sesleri taklit etmeleri istenir.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  e  el  l  l  le  e  Okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-21 EYLÜL-30 EKİM 2020 | | | | 1. TEMA: ZAMAN VE MEKAN | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **12 EKİM- 16 EKİM 2020** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır | Öğretilecek harfler:  E ve L harfleri  Öğrenilen seslerin değerlendirilmesi  Dinleme Metni:  YILDIZLI ALFABE  BEN NE ZAMAN DOĞDUM ?  OKULA GELDİM  ŞEHİR FARESİ İLE KÖY FARESİ | İlk Okuma Yazma Süreci  Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  e  ele  le  el  elle  le  Okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-21 EYLÜL-30 EKİM 2020 | | | | 1. TEMA: ZAMAN VE MEKAN | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **19EKİM - 23 EKİM 2020** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır. | Öğretilecek harfler:  A harfi  Öğrenilen seslerin değerlendirilmesi  Dinleme Metni:  YILDIZLI ALFABE  BEN NE ZAMAN DOĞDUM ?  OKULA GELDİM  ŞEHİR FARESİ İLE KÖY FARESİ  . | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  a  al  l  l  la  a  a  ala  la  E  Ela  la  Okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-21 EYLÜL-30 EKİM 2020 | | | | 1. TEMA: ZAMAN VE MEKAN | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **26 EKİM - 30 EKİM 2020** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  K  Dinleme Metni:  YILDIZLI ALFABE  BEN NE ZAMAN DOĞDUM ?  OKULA GELDİM  ŞEHİR FARESİ İLE KÖY FARESİ | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  a  ak  k  e  ek  k  k  ka  a  k  ke  e  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-21 EYLÜL-30 EKİM 2020 | | | | 1. TEMA: ZAMAN VE MEKAN | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM 6. HAFTA** | **2 KASIM- 6 KASIM 2020** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  İ ve N Harfleri  Dinleme Metni:  YILDIZLI ALFABE  BEN NE ZAMAN DOĞDUM ?  OKULA GELDİM  ŞEHİR FARESİ İLE KÖY FARESİ | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  i  in  n  n  ni  i  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |
| TÜRKÇE–1.SINIF-2 KASIM-27 KASIM 2020 | | | | 2 TEMA: ERDEMLER 2.GRUP ( O,M,U,T,Ü,Y ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM 7. HAFTA** | **09 KASIM- 13KASIM 2020** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  O ve M Harfleri  Dinleme Metni:  TOMBİLİ ‘NİN BALİNASI  TİLKİ İLE LEYLEK  İKİ YUVA  KÜÇÜK LOKOMOTİF | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma  **16-20 KASIM ARA TATİL** | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  o  om  m    m  mo  o  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-2 KASIM-27 KASIM 2020 | | | | 2 TEMA: ERDEMLER 2.GRUP ( O,M,U,T,Ü,Y ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM 8. HAFTA** | **23-27 KASIM** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  Öğrenilen tüm sesler  U ve T Harfleri  Dinleme Metni:  TOMBİLİ ‘NİN BALİNASI  TİLKİ İLE LEYLEK  İKİ YUVA  KÜÇÜK LOKOMOTİF | İlk Okuma Yazma Süreci  Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  u  ut  t    t  tu  u  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |
| TÜRKÇE–1.SINIF-2 KASIM-27 KASIM 2020 | | | | 2 TEMA: ERDEMLER 2.GRUP ( O,M,U,T,Ü,Y ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM 9. HAFTA** | **30 KASIM – 04 ARALIK 2020** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  Ü, Y Harfleri  Dinleme Metni:  TOMBİLİ ‘NİN BALİNASI  TİLKİ İLE LEYLEK  İKİ YUVA  KÜÇÜK LOKOMOTİF | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  ü  üy  y    y  yü  ü  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 30 KASIM-11 ARALIK 2020 | | | | 3. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ 3.GRUP ( Ö ,R,I,D,S,B ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM –ARALIK 10. HAFTA** | **07– 11 ARALIK 2020** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  Ö,R ve I Harfleri  Dinleme Metni:  ANA DİLİM GÜZEL TÜRKÇEM  BAYRAĞIM  BABALARIN YÜREĞİ  ANAHTAR | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  ı  ır  r    r  rı  ı  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 30 KASIM-11 ARALIK 2020 | | | | 3. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ 3.GRUP ( Ö ,R,I,D,S,B ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK 11. HAFTA** | **14- 18 ARALIK 2019** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  D, S ve B Harfleri  Dinleme Metni:  ANA DİLİM GÜZEL TÜRKÇEM  BAYRAĞIM  BABALARIN YÜREĞİ  ANAHTAR | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  sa  salı  lı    ba  balık  lık  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-14 ARALIK 2020 -22 OCAK 2021 | | | | 4.TEMA: SAĞLIK VE SPOR- 4.VE 5. GRUP ( Z,Ç,G,Ş,C,P ) VE ( H ,V,Ğ,F,J ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK 12. HAFTA** | **21 - 25 ARALIK 2020** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  Öğrenilen sesler tekrarı  Z ve Ç Harfleri  Dinleme Metni:  BİZE UYKU GEREKLİ  CAN İLE CANAN  BİZİM PAZAR  DOLABIMDAKİ FİL  RAMAZAN DAVULCUSU  AÇ TIRTIL  TEKERLEMELER | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |
| TÜRKÇE–1.SINIF-14 ARALIK 2020 -22 OCAK 2021 | | | | 4.TEMA: SAĞLIK VE SPOR- 4.VE 5. GRUP ( Z,Ç,G,Ş,C,P ) VE ( H ,V,Ğ,F,J ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK 13. HAFTA** | **28ARALIK 2020 - 01 OCAK 2021** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  G ve Ş Harfleri  Dinleme Metni:  BİZE UYKU GEREKLİ  CAN İLE CANAN  BİZİM PAZAR  DOLABIMDAKİ FİL  RAMAZAN DAVULCUSU  AÇ TIRTIL  TEKERLEMELER  . | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-14 ARALIK 2020 -22 OCAK 2021 | | | | 4.TEMA: SAĞLIK VE SPOR- 4.VE 5. GRUP ( Z,Ç,G,Ş,C,P ) VE ( H ,V,Ğ,F,J ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK-OCAK 14. HAFTA** | **04- 08 OCAK 2021** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  C, P ve H Harfleri  Dinleme Metni:  BİZE UYKU GEREKLİ  CAN İLE CANAN  BİZİM PAZAR  DOLABIMDAKİ FİL  RAMAZAN DAVULCUSU  AÇ TIRTIL  TEKERLEMELER | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  şar  şarkı  kı    ba  baca  ca  pas  pasta  ta  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |
| TÜRKÇE–1.SINIF-14 ARALIK 2020 -22 OCAK 2021 | | | | 4.TEMA: SAĞLIK VE SPOR- 4.VE 5. GRUP ( Z,Ç,G,Ş,C,P ) VE ( H ,V,Ğ,F,J ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK 15. HAFTA** | **11- 15 OCAK 2021** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.  2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  V ve Ğ Harfleri  Dinleme Metni:  BİZE UYKU GEREKLİ  CAN İLE CANAN  BİZİM PAZAR  DOLABIMDAKİ FİL  RAMAZAN DAVULCUSU  AÇ TIRTIL  TEKERLEMELER  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır. | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.    yu  yuva  va  doğ  doğru  ru  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-14 ARALIK 2020 -22 OCAK 2021 | | | | 4.TEMA: SAĞLIK VE SPOR- 4.VE 5. GRUP ( Z,Ç,G,Ş,C,P ) VE ( H ,V,Ğ,F,J ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK 16. HAFTA** | **18 – 22 OCAK 2021** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.    2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  **YARI YIL TATİLİ : 25 OCAK 2021- 05 ŞUBAT 2021** | Öğretilecek harfler:  F ve J  Okuma Metinleri:  BİZE UYKU GEREKLİ  CAN İLE CANAN  BİZİM PAZAR  DOLABIMDAKİ FİL  RAMAZAN DAVULCUSU  AÇ TIRTIL  TEKERLEMELER  a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek  konuşmanın önemi vurgulanır.  b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü  kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği  hatırlatılır. | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  lüt  lütfen  fen    loj  lojman  man  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |
| TÜRKÇE–1.SINIF-14 ARALIK 2020 -22 OCAK 2021 | | | | 4.TEMA: SAĞLIK VE SPOR- 4.VE 5. GRUP ( Z,Ç,G,Ş,C,P ) VE ( H ,V,Ğ,F,J ) | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK 17. HAFTA** | **08-12 ŞUBAT 2021** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.  1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.  1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.    2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  3. OKUMA  Okumaya Hazırlık  3.1. Okuma materyalindeki temel bölümleri tanır.  3.2. Harfi tanır ve seslendirir.  3.3. Hece ve kelimeleri okur.  3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.  3.5. Kısa metinleri okur.  4. YAZMA  4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.11. Yazdıklarını paylaşır. | Öğretilecek harfler:  Öğrenilen seslerin değerlendirilmesi  Okuma Metinleri:  - BİZE UYKU GEREKLİ  CAN İLE CANAN  BİZİM PAZAR  DOLABIMDAKİ FİL  RAMAZAN DAVULCUSU  AÇ TIRTIL  TEKERLEMELER  a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır. | İlk Okuma Yazma Süreci Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanmaya dönük becerilerin kazandırıldığı bir ilk okuma yazma öğretimi amaçlanmaktadır  Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretimi :  Öğrencilerin yazı yazarken kalemi baş, işaret ve orta parmakları arasında rahat ve serbest tutmalarına, işaret parmağını fazla bastırmamalarına dikkat edilmelidir. Kalemi doğru tutmak, yazı yazmak için önemlidir. Kalem, çok sıkılmadan ve bilek zorlanmayacak şekilde tutulmalıdır.  İlk okuma yazma sürecinde şu aşamalar izlenmelidir:  1) İlk okuma yazmaya hazırlık  2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme  3) Bağımsız okuma ve yazma | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  lüt  lütfen  fen    loj  lojman  man  Hece ve sözcükleri okuması ve yazması istenir. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF-08 ŞUBAT- 05 MART 2021 | | | | | | | | | 5.TEMA: ÇOCUK DÜNYASI | | | | | | | | |
| **AY** | | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | |
| **ŞUBAT 18. HAFTA** | | **15 - 19 ŞUBAT 2021** | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Öğretilecek harfler:  Öğrenilen seslerin değerlendirilmesi  Dinleme Metni:  BEDENİM NE ANLATIYOR  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır. | | | -Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  Çeşitli yüz ifadeleri yaparak duygularını göstermeleri istenir.   * Bir insanın üzgün ya da mutlu olduğunu nasıl anlarsınız? | | |
| TÜRKÇE–1.SINIF-08 ŞUBAT- 05 MART 2021 | | | | | | | | | 5.TEMA: ÇOCUK DÜNYASI | | | | | | | | |
| **AY** | | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | |
| **ŞUBAT 19. HAFTA** | | **22 – 26 ŞUBAT 2021** | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Okuma Metni:  ODAM LOKANTA  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır. | | | -Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Metindeki çocuğun odası nasıldır, sorusu sorulur.  \*Yarım bırakılan şiiri tamamlamaları istenir. | | |
| TÜRKÇE–1.SINIF-08 ŞUBAT- 05 MART 2021 | | | | | | | | | | | 5.TEMA: ÇOCUK DÜNYASI | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | | | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT 20. HAFTA** | **01-05 MART 2021** | | | | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Okuma Metni:  KARAKULAK İLE TOMURCUK  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır. | | | -Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Metinde kirpi körebe oyununun sonunda neden üzülüyor, sorusu sorulur.  - Metindeki kirpiyi mutlu etmek için neler yaparsınız? |
| TÜRKÇE–1.SINIF-08 ŞUBAT- 05 MART 2021 | | | | | | | | | | | 5.TEMA: ÇOCUK DÜNYASI | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | | | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MART 21. HAFTA** | **08 -12 MART 2021** | | | | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Okuma Metni:  KURBAĞA İLE KAYDIRAK  SERBEST OKUMA METNİ :  KIRMIZI BALON  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır. | | | -Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Hayvanlarla konuşabilseydin onlara ne söylemek isterdin, sorusu sorulur. |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 08 MART -09 NİSAN 2021 | | | | | | | | | | 6 .TEMA: DOĞA VE EVREN | | | | | | | |
| **AY** | | **HAFTA** | | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | |
| **MART 22. HAFTA** | | **15– 19 MART 2021** | | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Dinleme Metni:  AĞAÇ SEVGİSİ  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır. | | | -Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Ağaçların yararları nedir? | |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 08 MART -09 NİSAN 2021 | | | | | | | | | | 6 .TEMA: DOĞA VE EVREN | | | | | | | |
| **AY** | | **HAFTA** | | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | |
| **MART 23. HAFTA** | | **22- 26 MART 2021** | | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Okuma Metni:  UZAY  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | | | -Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Uzay ile ilgili neler biliyorsunuz? sorusu sorulur. | |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 08 MART -09 NİSAN 2021 | | | | | | | | | 6 .TEMA: DOĞA VE EVREN | | | | | | | | |
| **AY** | | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | |
| **MART 24. HAFTA** | | **29MART- 02 NİSAN 2021** | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Okuma Metni:  BAY YAVAŞ  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | | | -Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Doğada hangi hayvanlarla karşılaşırız? | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 19 NİSAN- 21 MAYIS 2021 | | | | 7.TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN 27. HAFTA** | **19 -23 NİSAN 2021** | **6+4** | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | Dinleme Metni:  ÇANAKKALE  Okuma Metni:  ATATÜRK  23 NİSAN KUTLU OLSUN  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | -Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Atatürk ile ilgili bilgileri sorulur.  Seyit Onbaşı ile karşılaşsaydın ona neler sormak isterdin? Sorusu sorulur. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 19 NİSAN- 21 MAYIS 2021 | | | | | | | | | | 7.TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK | | | | | | | |
| **AY** | | **HAFTA** | | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | |
| **NİSAN 28. HAFTA** | | **26- 30 NİSAN 2021** | | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır..  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Okuma Metni:  ATATÜRK  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | | | Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Okuma metninde geçen karakterleri söylemesi istenir.  - Mustafa Kemal Atatürk ile ilgili neler biliyorsun? Sorusu sorulur. | |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 19 NİSAN- 21 MAYIS 2021 | | | | | | | | | | | 7.TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | | | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS 29. HAFTA** | **03 - 07 MAYIS 2021** | | | | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Okuma Metni:  DEDEMİN MADALYASI  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | | | Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Okuma metninde geçen karakterleri söylemesi istenir. |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 19 NİSAN- 21 MAYIS 2021 | | | | | | | | | | | 7.TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | | | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS 30. HAFTA-** | **10 – 21 MAYIS 2021** | | | | **6+4+3** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | SERBEST OKUMA METNİ :  ATATÜRK NE DEMEK ?  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | | | Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Okuma metninde geçen karakterleri söylemesi istenir.  12-15 Mayıs: Ramazan Bayramı tatili (3,5 gün) |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 24 MAYIS- 18 HAZİRAN 2021 | | | | | | | | | 8.TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ | | | | | | | | |
| AY | | HAFTA | SÜRE  (Saat) | | | BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR | | | ETKİNLİKLER | | | AÇIKLAMALAR | | | ÖLÇME  VE  DEĞERLENDİRME | | |
| **MAYIS** | | **24 - 28 MAYIS 2021** | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Dinleme Metni:  KALIN CAMLI , MAVİ SAPLI  Dinleme kuralları açıklanır.  Okuma Metni:  EKRANZA  Okuduklarıyla ilgili sorulan sorulara cevaplar verir.  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | | | Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Okuma metninde geçen karakterleri söylemesi istenir. | | |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 24 MAYIS- 18 HAZİRAN 2021 | | | | | | | | | 8.TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ | | | | | | | | |
| **AY** | | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | |
| **MAYIS 33. HAFTA** | | **31 MAYIS- 01 HAZİRAN 2021** | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.3. Hece ve kelimeler yazar.  4.4. Rakamları tekniğine uygun yazar.  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | Okuma Metni:  BAŞIMA İCAT ÇIKARDIM !  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | | | Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Okuma metninde geçen karakterleri söylemesi istenir. | | |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 24 MAYIS- 18 HAZİRAN 2021 | | | | | | | | | 8.TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ | | | | | | | | |
| **AY** | | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | |
| **HAZİRAN** | | **07 - 11 HAZİRAN 2021** | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular.  , | | | Okuma Metni:  İBNİ SİNA  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | | | Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Okuma metninde geçen karakterleri söylemesi istenir. | | |
| TÜRKÇE–1.SINIF- 24 MAYIS- 18 HAZİRAN 2021 | | | | | | | | | 8.TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ | | | | | | | | |
| **AY** | | **HAFTA** | **SÜRE**  **(Saat)** | | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **ETKİNLİKLER** | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | |
| **HAZİRAN** | | **14 – 18 HAZİRAN 2021** | **6+4** | | | 1. DİNLEME/İZLEME  1.4. Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.  1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.  1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  1.9. Sözlü yönergeleri uygular.  1.10. Dinleme stratejilerini uygular.  1.11. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  1.2. KONUŞMA  2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  3. OKUMA  3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  3.8. Şiir okur.  3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  3.12. Okuma stratejilerini uygular.  3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.  3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.  3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  3.17. Metnin konusunu belirler.  3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  4. YAZMA  4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.25  4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.  4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  4.10. Yazdıklarını gözden geçirir.  4.11. Yazdıklarını paylaşır.  4.12. Yazma çalışmaları yapar.  4.13. Yazma stratejilerini uygular. | | | SERBEST OKUMA METNİ  NASIL KİTAP OKUYACAK?  Metnin görsellerinden hareketle öğrencilerin metnin konusu hakkında konuşmaları sağlanır. Türkçeyi doğru kullanma ve telaffuz etmeleri istenir.  -Sesli ve sessiz okuma yaptırılarak metni anlamaları sağlanır.  -Metinle ilgili verilen anlama yazma çalışmaları ve etkinlikler yaptırılır | | | Temalarda işlenecek okuma metinleri; bilgilendirici, hikâye edici, şiir olmak üzere 3 ana biçim altında ele alınmalıdır.  -Öğrencilerin dil gelişimine (doğru telaffuz, akıcılık, sesleri ayırt etme vb.) katkıda bulunan tekerlemeler ilk okuma yazma öğretiminde sık sık kullanılmalıdır. Ayrıca okumayı geliştirmeye yönelik , sayışma, ninni, bilmece ve manilere de yer verilmelidir. | | | Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır.  - Okuma metninde geçen karakterleri söylemesi istenir. | | |