**2020– 2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**NEDİME HANIM MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ ZÜMRE ÖĞRETMENLER TOPLANTI TUTANAĞIDIR**

**TOPLANTI NO : 1**

**TOPLANTI YERİ : Müdür Yardımcısı Odası**

**TOPLANTI TARİHİ :25 .08.2020**

**TOPLANTI SAATİ : 09.30**

**TOPLANTIYA KATILANLAR : Cahit DURMAZ (Toplantı Başkanı), Hasiye ÖZCEYLAN (Zümre Başkanı)**

**DAYANAK:**

**a) 09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde 12- (8)- a, b, c, ç, d, e, f, g, ğ, h, ı, i, j, k, l, m**

**b) 1/9/2018 tarihli ve 30522 sayılı Resmî Gazete “MEB Orta Öğretim Kurumları Yönetmeliğinde Değişiklik yapılmasına dair yönetmelik”**

**c) Talim ve terbiye kurulunun 19/01/2018 tarih ve 25 sayılı kararı ile kabul edilen, Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi (9, 10, 11 ve12. Sınıflar) Öğretim Programı**

**GÜNDEM MADDELERİ**

1. **2020-2021 Eğitim Öğretim Yılı zümre başkanının seçilmesi.** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde 12-1)*
2. **Bir önceki toplantıya ait zümre kararlarının uygulama sonuçlarının değerlendirilmesi ve uygulamaya yönelik yeni kararların alınması** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde Madde12-8-a)*
3. **Eğitim ve öğretimle ilgili mevzuat, Türk milli eğitiminin genel amaçları, okulun kuruluş amacı ve Görsel Sanatlar Dersi Ortaöğretim Programı belirtilen amaç ve açıklamaların okunarak planların bu doğrultuda yapılması** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde 12-8-b)***Öğretim Programlarında yer alması gereken Atatürkçülükle ilgili konular üzerinde durularak çalışmaların buna göre planlanması**

1. **Öğretim programlarında yer alması gereken Atatürkçülükle ilgili konular üzerinde durularak çalışmaların buna göre planlanması,** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde Madde12-8-c)*
2. **Öğretim programlarının incelenmesi, programların çevre özellikleri de dikkate alınarak amacına ve içeriğine uygun olarak uygulanması, yıllık plan ve ders planlarının hazırlanması ve uygulanmasında konu ve kazanım ağırlıklarının dikkate alınması** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde 12-8-c)*
3. **Derslerin işlenişinde uygulanacak öğretim yöntem ve tekniklerinin belirlenmesi** *(25.08.2017 tarih 83203306-10.04-E.12827610 sayılı MEB Eğitim Kurumları ve Zümreleri Yönergesi Madde12-8-ç)*
4. **Özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler için bireyselleştirilmiş özel eğitim programları (BEP) ile ders planlarının görüşülmesi** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde 12-8-d)*
5. **Diğer zümre öğretmenleri ile yapılacak iş birliği esaslarının belirlenmesi** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde 12-8-e)*
6. **Bilim ve teknolojideki gelişmelerin, derslere yansıtılmasını sağlayıcı kararlar alınması** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde 12 8-f)*
7. **Öğrencilerde girişimcilik bilincinin kazandırılmasına yönelik çalışmaların yapılması (***09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde 12-8-g)*
8. **Derslerin daha verimli işlenebilmesi için ihtiyaç duyulan ders araç-gereçlerinin ve benzeri öğretim materyalin belirlenmesi***. (09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde 12-8-ğ)*

1. **Görsel Sanatlar Dersi değerlendirilmesinde dikkate alınacak hususların tespit edilmesi, Ölçme ve değerlendirme esaslarının belirlenmesi.** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde -8-k)*
2. **Öğrencilere verilecek proje ve performans konularının seçiminde; öğretim programları ile okul ve çevre şartlarının göz önünde bulundurulması ve konularının tespit, takip ve değerlendirme esaslarının belirlenmesi.** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde-8-l)*
3. **İş sağlığı ve güvenliği, Covid-19 ile mücadelede uyulacak hususların belirlenmesi** *(09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde -8-m)*

**15. Dilek ve temenniler. Kapanış.**

**GÜNDEM MADDELERİNİN GÖRÜŞÜLMESİ**

Toplantı başkanı **Cahit DURMAZ** 2020-2021 Eğitim Öğretim yılının başarılı ve verimli olmasını dileyerek toplantıya başlamıştır.

1-**2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı zümre başkanının seçilmesi.**

2020-2021 Eğitim- Öğretim Yılında Görsel Sanatlar Dersi Zümre başkanlığına ders öğretmeni **Hasiye ÖZCEYLAN** olması kararlaştırıldı.

**2.Bir önceki toplantıya ait zümre kararlarının uygulama sonuçlarının değerlendirilmesi ve uygulamaya yönelik yeni kararların alınması**.

Bir önceki yıl yapılan zümre toplantılarının tutanakları okundu ve değerlendirildi; Zümre toplantılarında alınan kararlara göre uygulamaların yapılmış olduğu tespit edildi. Şubeler arasındaki başarı oranının fazla fark etmediği görüldü. Başarı oranlarının düşüklüğü şubelerdeki devamsız öğrencilerin olmasından kaynak olduğu tespit edildi. Toplantı Başkanı **Cahit DURMAZ** bir önceki yıl yapılan öz değerlendirme toplantısında alınan kararların uygulandı mı? diye sordu. ders öğretmeni Hasiye ÖZCEYLAN 2019-2020 yılında sınıflarda derse olan ilginin artmasıyla daha verimli yıl geçirdiklerini söyledi. Ayrıca ders saatinin artmasıyla yapılan çalışmaların çoğalmasının müfredatı yetiştirme ve tamamlama da olumlu sonuçlar verdiğini söyledi. Yapılan çalışmalar okulun muhtelif yerlerine asıldığını sergi amacı ile her sınıftan çalışma toplanıp muhafaza edildiği ve bunların okul içinde sergilendiğini söyledi. Yeni öğretim yılında ulaşılması öngörülen hedeflere, okul ve çevrenin imkânları da dikkate alınarak ulaşılması gerektiği tespitinde bulunuldu.

**3-** **Eğitim ve öğretimle ilgili mevzuat, Türk milli eğitiminin genel amaçları, okulun kuruluş amacı ve Görsel Sanatlar Dersi Ortaöğretim Programı belirtilen amaç ve açıklamaların okunarak planların bu doğrultuda yapılması**

**A) Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları:**

**1739 sayılı Milli Eğitim Temel Kanununun 2. , 3. ve 28. maddelerinde yer alan amaç ve ilkelerin zümrece bir kez daha okunarak kanunla verilen sorumluluklara yer verilmesine karar verildi.**

1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu’na göre Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları:

Madde 2- Türk Milli Eğitiminin genel amacı; Türk milletinin bütün fertlerini,

**1**. (Değişik:16/6/1983 – 2842/1 md.) Atatürk inkılap ve ilkelerine ve Anayasa’da ifadesini bulan Atatürk milliyetçiliğine bağlı; Türk milletinin millî, ahlaki, insani, manevi ve kültürel değerlerini benimseyen, koruyan ve geliştiren; ailesini, vatanını, milletini seven ve daima yüceltmeye çalışan; insan haklarına ve Anayasa’nın başlangıcındaki temel ilkelere dayanan demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devleti olan Türkiye Cumhuriyeti’ne karşı görev ve sorumluluklarını bilen ve bunları davranış hâline getirmiş yurttaşlar olarak yetiştirmek;

**2.** Beden, zihin, ahlak, ruh ve duygu bakımlarından dengeli ve sağlıklı şekilde gelişmiş bir kişiliğe ve karaktere, hür ve bilimsel düşünme gücüne, geniş bir dünya görüşüne sahip; insan haklarına saygılı; kişilik ve teşebbüse değer veren, topluma karşı sorumluluk duyan; yapıcı, yaratıcı ve verimli kişiler olarak yetiştirmek;

**3.** İlgi, istidat ve kabiliyetlerini geliştirerek, gerekli bilgi, beceri, davranışlar ve birlikte iş görme alışkanlığı kazandırmak suretiyle hayata hazırlamak ve onların, kendilerini mutlu kılacak ve toplumun mutluluğuna katkıda bulunacak bir meslek sahibi olmalarını sağlamak;

Böylece, bir yandan Türk vatandaşlarının ve Türk toplumunun refah ve mutluluğunu artırmak; öte yandan millî birlik ve bütünlük içinde iktisadî, sosyal ve kültürel kalkınmayı desteklemek ve hızlandırmak ve nihayet Türk milletini çağdaş uygarlığın yapıcı, yaratıcı, seçkin bir ortağı yapmaktır.

**II - Özel amaçlar:**

Madde 3- Türk eğitim ve öğretim sistemi, bu genel amaçları gerçekleştirecek şekilde düzenlenir ve çeşitli derece ve türdeki eğitim kurumlarının özel amaçları, genel amaçlara ve aşağıda sıralanan temel ilkelere uygun olarak tespit edilir.

**III – Amaç ve görevler:**

Madde 28- Ortaöğretimin amaç ve görevleri, Milli Eğitimin genel amaçlarına ve temel ilkelerine uygun olarak,

• Bütün öğrencilere ortaöğretim seviyesinde asgari ortak bir genel kültür vermek suretiyle onlara kişi ve toplum sorunlarını tanımak, çözüm yolları aramak ve yurdun iktisadi sosyal ve kültürel kalkınmasına katkıda bulunmak bilincini ve gücünü kazandırmak,

• Öğrencileri, çeşitli program ve okullarla ilgili, istidat ve kabiliyetleri ölçüsünde ve doğrultusunda yüksek öğretime veya hem mesleğe hem de yüksek öğretime veya hayata ve iş alanlarına hazırlamaktır.

Bu görevler yerine getirilirken öğrencilerin istekleri ve kabiliyetleri ile toplumun ihtiyaçları arasında denge sağlanır.

B) Ortaöğretim kurumlarının amaçları

Okulun ve dersin genel ve özel amaçları ile öğrencilere kazandırılacak davranışları belirlemek için 28/10/2016-29871 sayılı Resmi Gazete “MEB Orta Öğretim Kurumları Yönetmeliği ve 1/9/2018 tarihli ve 30522 sayılı Resmî Gazete “MEB Orta Öğretim Kurumları Yönetmeliğinde Değişiklik yapılmasına dair yönetmelik” okundu. Madde 7-1 okundu.

MADDE 7- (1) Ortaöğretim kurumları;

a) Öğrencileri bedenî, zihnî, ahlâkî, manevî, sosyal ve kültürel nitelikler yönünden geliştirmeyi, demokrasi ve insan haklarına saygılı olmayı, çağımızın gerektirdiği bilgi ve becerilerle donatarak geleceğe hazırlamayı,

b) Öğrencileri ortaöğretim düzeyinde ortak bir genel kültür vererek yükseköğretime, mesleğe, hayata ve iş alanlarına hazırlamayı,

c) Eğitim ve istihdam ilişkilerinin Bakanlık ilke ve politikalarına uygun olarak sağlıklı, dengeli ve dinamik bir yapıya kavuşturulmasını,

ç) Öğrencilerin öz güven, öz denetim ve sorumluluk duygularının geliştirilmesini,

d) Öğrencilere çalışma ve dayanışma alışkanlığı kazandırmayı,

e) Öğrencilere yaratıcı ve eleştirel düşünme becerisi kazandırmayı,

f) Öğrencilerin dünyadaki gelişme ve değişmeleri izleyebilecek düzeyde yabancı dil öğrenebilmelerini,

g) Öğrencilerin bilgi ve becerilerini kullanarak proje geliştirerek bilgi üretebilmelerini,

ğ) Teknolojiden yararlanarak nitelikli eğitim verilmesini,

h) Hayat boyu öğrenmenin bireylere benimsetilmesini,

ı) Eğitim, üretim ve hizmette uluslararası standartlara uyulmasını ve belgelendirmenin özendirilmesini amaçlar.

C ) Dersin amaçları;

Yenilenen Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi Müfredatı (Talim ve terbiye kurulunun 19/01/2018 tarih ve 25 sayılı kararı ile kabul edilen, Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi (9, 10, 11 ve12. Sınıflar) Öğretim Programı ) sayfa 11 okundu.

Öğretim Programı ile öğrencilerin;

1. Sanat hakkında bilgi sahibi olması,

2. Sanat uygulamaları hakkında bilgi sahibi olması,

3. Geleneksel ve çağdaş malzemeleri kullanarak özgün ürünler oluşturması,

4. Sanatın elemanlarını, prensiplerini kavraması ve bunları çalışmalarında kullanması,

5. Sanat eğitimi uygulamaları yoluyla estetik duyarlılık kazanması,

6. Gözlem yaparak gerçekleştireceği çalışmalar doğrultusunda görsel algısını geliştirmesi,

7. Hayal gücünü çalışmalarına yansıtması,

8. Görsel Sanatlar ile ilgili temel terim, teknik ve yöntemleri kullanma becerileri kazanması,

9. Duygu, düşünce ve izlenimlerini özgün sanatsal tasarımlara dönüştürerek kendisini sanat

yolu ile ifade etmesi,

10. Sanatın insanlık tarihine katkılarını bilen, evrensel düşünceye sahip bir birey olarak toplumların gelişiminde güzel sanatların yerini ve önemini kavraması,

11. Farklı tekniklerin getireceği anlatım zenginliğinin bilinciyle yenilikleri takip etmesi ve sanatsal çalışmalarında teknolojik olanaklardan yararlanması,

12. Sanat yapıtlarını, betimleme, çözümleme, yorumlama, yargılama yöntemleri ile inceleyerek değerlendirmesi,

13. Doğayı seven, çevreye duyarlı, insan haklarına saygılı, milli ve manevi değerleri evrensel bir bakış açısı ile değerlendirebilen bir kişiliğe sahip olması,

14. İş sağlığı ve güvenliğine yönelik önlemler alınmasının öneminin kavranması amaçlanmaktadır.

Toplantı Başkanı Cahit DURMAZ ayrıca Adalet, Dostluk, Dürüstlük, Öz denetim, Sabır, Saygı, Sevgi Sorumluluk, Vatanseverlik ve Yardımseverlik gibi kazandırılması gereken değerlere sahip olması amaçlanmakta olduğunu söyledi.

**4.Atatürk İlke ve İnkılâpları ile Atatürkçülük**

5) 9. sınıf planı hazırlanırken yenilenen müfredattan yararlanılmasına karar verildi. Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi Öğretim Programı’nda “Atatürkçülük” ve “Belirli Gün ve Haftalar” ile ilgili kazanımlar ve etkinlik örnekleri, 09.08.2018 tarihli ve 83203306-10.04-E.14476908 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurulları ve Zümreleri Yönergesi Madde Madde12-8-c maddesi doğrultusunda hazırlanmıştır.

Görsel Sanatlar Öğretim Programı’nda ileride değişiklik yapıldığı takdirde Atatürkçülük ile ilgili konular aynen korunmasına karar verildi. Ayrıca görsel sanatlar derslerinde milli bayramlar, yerel kurtuluş günleri ve Atatürk Haftası başta olmak üzere “Belirli Gün ve Haftalar” dan seçilecek olan günlerde, bu günlerin anlam ve önemine uygun resimler ve afiş çalışmaları yaptırılmasına karar verildi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sınıf** | ÖĞRENME  ALANI | ALT  ÖĞRENME  ALANI | ATATÜRKÇÜLÜK  KAZANIMLARI | ATATÜRKÇÜLÜK  KAZANIMLARINI İÇEREN ETKİNLİK ÖRNEKLERİ |
| **9. SINIF** | 9.1. SANAT ELEŞTRİSİ VE ESTETİK | 9.1.1. Sanata Giriş | 9.1.1.5. Atatürk'ün sanata ve sanat eğitimine verdiği önemi açıklar. | Yenilenen müfredat  Sayfa 16 |

**5-Öğretim programlarının incelenmesi, programların çevre özellikleri de dikkate alınarak amacına ve içeriğine uygun olarak uygulanması, yıllık plan ve ders planlarının hazırlanması ve uygulanmasında konu ve kazanım ağırlıklarının dikkate alınması**

**Toplantı Başkanı Cahit DURMAZ ünitelendirilmiş yıllık planlar aşağıdaki hususlara göre hazırlanması gerektiğini söyledi.**

1. **Ünitelendirilmiş Yıllık Planlar yapılırken;**

* **Bir önceki yıl uygulamaları ile bu uygulamalar arasında ortaya çıkan sorun ve aksamalar,**
* **Öğrencilerin kavramakta zorluk çektiği konular,**
* **Verimi olumsuz yönde etkileyen hususlar**

**bir bütün olarak değerlendirilecek ve alınacak önlemlere göre planlar hazırlanacaktır.**

1. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın 17.07.2017 tarih ve 82 sayılı kararı ile kabul edilen, Orta öğretim Görsel Sanatlar Dersi (9, 10, 11 ve12. Sınıflar) Öğretim Programı okunup incelenmesi**.**
2. **Ders programın uygulanması ile ilgili açıklamalar bölümünün mutlaka okunması (Ders öğretmenliğinin nasıl yapılacağı)**
3. **Konuların sırası ve süresinin belirlenmesi (Konuların ağırlıklarına göre saat, hafta ve aylara bölünmesi)**
4. **Kazanımların ve örnek etkinliklerin incelenmesi, planlara yansıtılmak üzere sıraya konulması.**
5. **Konuların kazanımlarına göre, uygulanacak yöntem ve tekniklerin belirlenmesi.**
6. **Diğer zümre öğretmenleriyle hangi konularda işbirliği yapılacağının belirlenmesi**
7. **Okul ve çevrede bulunan imkânların, araç-gereç ve dokümanların planlanması ve sağlanması**
8. **Atatürk İlke ve İnkılaplarının Öğretim esasları Yönergesi (2104 S.T.D) ile Öğretim Programlarında Yer Alması**

**gereken Atatürkçülük ile İlgili Konular (2488 S.T.D) yer alan hususların okunup incelenmesi ve belirli gün ve haftalarda**

**işlenmek üzere plana yansıtılması. (Bkz. Madde:5)**

1. **Planlar hazırlanırken ”çocuğa, programa, çevreye görelik” ilkesine uyulması.**
2. **Değerlendirmeye ayrılan zamanın konular bölümünde de gösterilmesi.**
3. **Planların zümre öğretmenleri ile birlikte hazırlanması.**
4. **Düşünceler hanesine aksayan ve ya olumlu yönlerin işlenmesi.**
5. Kazanımlar bölümünde verilmesi hedeflenen değerlerin belirtilmesi

**6-Görsel Sanatlar Derslerinin işlenişinde izlenecek yöntem ve teknikler;**

Talim ve terbiye kurulunun 19/01/2018 tarih ve 25 sayılı kararı ile kabul edilen, Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi (9, 10, 11 ve12. Sınıflar) Öğretim Programı okundu Yenilenen Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi Öğretim Programında yer alan Öğrenme Alanı, Alt Öğrenme Alanı, Kazanımlar gözden geçirilerek incelendi.

Kazanımlara uygun etkinliklerin belirlenerek, Öğrenme ve Alt Öğrenme Alanlarına uygun yıllık planların hazırlanması esaslarının görüşüldü.

• Talim ve Terbiye Kurulunun 19/01/2018 tarih ve 25 sayılı kararı ile kabul edilen, Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi “9, 10, 11 ve 12. Sınıflar” Öğretim Programının okunması ve incelenmesi.

• Kazanım ve Etkinliklerin sırası ve süresinin belirlenmesi,

• Kazanım ve etkinliklerin plana yansıtılmak üzere sıraya konulması,

• Kazanım ve etkinliklere göre, uygulanacak yöntem ve tekniklerin belirlenmesi,

• Diğer zümre öğretmenleriyle hangi konularda işbirliği yapılacağının belirlenmesi,

• Okul ve çevrede bulunan imkânların, araç-gereç ve dokümanların planlanması ve sağlanması,

• Atatürk İlke ve İnkılâpları’nın Öğretim esasları Yönergesi ile Öğretim Programlarında Yer Alması gereken Atatürkçülük ile İlgili Konuların, belirli gün ve haftalarda işlenmek üzere plana yansıtılması,

• Planlar hazırlanırken ”çocuğa, programa, çevreye görelik” ilkesine uyulması.

• Değerlendirmeye ayrılan zamanın değerlendirme bölümünde de gösterilmesi.

• Açıklamalar hanesine aksayan veya olumlu yönlerin işlenmesi.

• Yıllık planın uygulamaları ile bu uygulamalar sırasında ortaya çıkan sorun ve aksamalar, Öğrencilerin kavramakta zorluk çektiği konular, verimi olumsuz yönde etkileyen hususlar yıllık planın uygun yerlerine not edilmesine karar verildi.

Yıllık ders planları aşağıdaki esaslara göre hazırlanacaktır;

• Etkinliğe ayrılan sürenin yıllık plan ile uyumlu olmasına,

• Ön görülen yöntem ve tekniklerin konuya uygun olmasına,

• Hazırlık çalışmalarının kazanımı kavratmaya yönelik ve içerikte olmasına,

• Ölçme ve Değerlendirme bölümünün verilecek kazanımı ölçme yeterliliğinde olmasına,

• Planın uygulanmasına ilişkin görüşlere yer verilmesi, planı uygulamadaki aksaklıkların plana eklenmesine,

• Planlara alınması gereken Atatürkçülük ile ilgili hususların yansıtılmasına,

• Ders planlarının öğretmenin öğrenci karşısına çıkmadan yapacağı ön hazırlığın ifadesi olacak nitelikte hazırlanmasına,

• Öğretmenin bu hazırlığından derslerinde yararlanmasına,

• Öğretmenin derslerinde yararlanacağı hatta zaman zaman öğrenci karşısında bakacağı bir not hazırlanmasına, Öğretmenin bu davranışı ile öğrenciye planlı çalışma alışkanlığı kazandırmasına karar verildi.

**7-Özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler için bireyselleştirilmiş özel eğitim programları (BEP) ile ders planlarının görüşülmesi**

**- Toplantı Başkanı Cahit DURMAZ okuldaki bireyselleştirilmiş eğitime ihtiyaç duyulan öğrencilere ait bir planın yapılması gerektiğini söyledi. Ders Öğretmeni Hasiye ÖZCEYLAN her sene okula gelen özel eğitime ihtiyaç duyulan öğrencilerin okul rehberlik servisi ile koordineli bir şekilde tespit edildiğini ve bu noktada yine rehber öğretmenler ile istişaare edilerek bep planı hazırlandığını söyledi. Cahit DURMAZ 9. sınıftaki özel eğitime muhtaç olan öğrencilerin rehberlik servisi ile irtibat halinde olunup bu öğrencilerin tespit edilmesine ve uygun BEP planının hazırlanmasına karar verdi.**

**8-Diğer zümre öğretmenleri ile yapılacak iş birliği esaslarının belirlenmesi**

**Zümre Öğretmeni Hasiye ÖZCEYLAN Bazı konularda diğer zümre öğretmenleriyle iş birliği yapılması gerektiğini vurgulayarak.**

**9. Sınıf**

**9.1.1.1.kazanımlar için; Türk Dili ve Edebiyatı, Matematik dersi ile ilişkilendirilir.**

**9.1.1.4.kazanımlar için; Tarih dersi ile ilişkilendirilir.**

**9.3.2.2. ve 9.3.2.3. kazanımlar için; Fizik ve Biyoloji dersi ile ilişkilendirilir.**

**Ayrıca;**

**• İnsan anatomisi ve bedeni, ve diğer canlıların incelenmesi konularında; Biyoloji öğretmenleri,**

**• Atatürk İlke ve İnkılâpları, Sanat eserleri (heykel, mimari, minyatür vb.), sanat akımları, sanatın doğuşu ve gelişimi, sanat tarihi, vb… konularında; Tarih öğretmenleri,**

**• Renk ve rengin oluşumu, bilim konularında; Fizik öğretmenleri,**

**• Olay canlandırma, drama, sanat akımları konularında; Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenlerinden,**

**• Oran-orantı kurma konularında; Matematik öğretmenlerinden ve ihtiyaç duyuldukça**  zümre öğretmenleri ile iş birliği yapılacağını söyledi.

**9.Bilim ve teknolojideki gelişmelerin, derslere yansıtılmasını sağlayıcı kararlar alınması**

**Hasiye ÖZCEYLAN Çeşitli kitle iletişim araçlarından takip edilen bilim ve teknolojideki gelişmeler ile ilgili haberlerin sınıfta paylaşımının sağlanmasına, derste akıllı tahtaların kullanılmasına, sanal sanat dergilerin, sanal müzelerin ve internet sitelerinin öğrencilere tanıtılmasına, öğrenciler tarafından power point te hazırlanan dersle ilgili içeriklerin akıllı tahtada sunulmasına, karar verildi** Bilim ve teknolojideki gelişmeler ve sanatsal haberlerin sınıfta paylaşımı ve okul panosunda sergilenmesi ve bu konuda öğrencilerin bilinçlendirimesi noktasında okulun imkanlarının kullanılacağını dile getirdi.

**10.Öğrencilerde girişimcilik bilincinin kazandırılmasına yönelik çalışmaların yapılması**

Görsel Sanatlar Öğretmreni Hasiye ÖZCEYLAN "öğrencilere girişimcilik ruhunun kazandırılması amacıyla konuların elverdiği ölçüde çocuklara bilinçlendirme çalışmaları yapılacaktır" dedi. Toplantı Başkanı Cahit DURMAZ öğrencilerin bu konuda bilinçlendirilmesi hususunda seçmeli sosyal etkinlik dersi ile ilintili olması gerektiğini söyleyerek bu konuda diğer zümrelerle ilişkili olması gerektiğine karar verdi.

**11.Derslerin daha verimli işlenebilmesi için ihtiyaç duyulan ders araç-gereçlerinin ve benzeri öğretim materyalin belirlenmesi.**

**Zümre başkanı ders araç gereçlerin sosyo ekomik gücü zorlamamasını gerektiğini vurgulayarak ders araç-gereçlerinin, okul ve çevredeki, kaynak, araç-gereç ve materyalin belirlenmesi gerektiğini vurguladı Toplantıda ders araç gereçleri ile ilgili aşağıdaki kararlar alındı**

**KARAR 1**

**Resim Dersinde aşağıdaki malzemelerin kullanılmasına karar verilmiştir:**

**-Öğrencilerin malzemelerini ve çalışmalarını saklamada kolaylık olduğu için 35x50 ebatlarında resim defteri veya 35x50 ebatlarında resim dosyası, Performans ödevleri için A4 dosya ve dosya kâğıtları almaları sağlanacaktır.**

**-35x50 ebatlarında resim defteri veya resim kâğıtları**

**-H,HB,2B, 3B resim kalemleri**

**-Guaj boyalar**

**-Pastel boyalar**

**-Çini mürekkebi**

**-Farklı numaralarda sulu boya fırçaları**

**-Palet, su kabı, sünger, resim altlığı, temizleme bezi**

**-Sınırsız atık maddeler almaları sağlanacaktır.**

**KARAR 2**

**Ders araç ve gereçleri kullanımında öncelikle öğrenciye maddi olarak zorlama yapmayacak çalışmalara ağırlık vererek**

**uygulama yaptırılacaktır. Maddi durumu iyi olmayan öğrenciler tespit edilip Okul Aile Birliği ile iş birliğine gidilerek yar-**

**dımcı olunacaktır.**

**a) İlçe genelinde düzenlenen her türlü sergi ve sanatsal faaliyetin okulda duyurulmasına,**

**b) Öğrencilerin yakın çevrede bulunan tarihi ve sanatsal eserlere yönlendirilmesine,**

**c) Bunun yanı sıra Sanat atölyelerinin ve sanat evlerinin tanıtımının yapılmasına ders dahilinde yıllık planda belirtilen zamanlarda ve uygun kazanımlarda sanatsal mekanların geziminin sağlanmasına,**

**d) Öğrencilere sanatçılarla birebir çalışma imkanı sunmak açısından workshop çalışmaları düzenlenmesine,**

**e) Ders araç ve gereçleri kullanımında öncelikle öğrenciye maddi olarak zorlama yapmayacak çalışmalara ağırlık vererek uygulama yaptırılmasına;**

**f) Maddi durumu iyi olmayan öğrencilerin tespit edilip Okul Aile Birliği ile iş birliğine gidilerek yardımcı olunmasına,**

**g) Okul kütüphanesine sanat ve sanatçılarla ilgili kitapların alınması, bağışlanması ve varsa mevcut kitapların da korunmasının sağlanmasına,**

**h) Ürünlerin sergilenmesi için resim panoları devreye sokulmasına, atölye ve okulun müsait yerlerinde yapılan örnek çalışmaların sergi zamanlarında sergilenmesine**

**i) Çalışmaların müzik eşliğinde yapılmasına,**

**j) Çevrede bulunan tarihi ve sanatsal eserlerin gezilmesinin sağlanmasına,**

**k) İmkanlar çerçevesinde yerel sanatçılarla görüşüp okulumuzda çeşitli seminer ve sunumlar yapmalarının görüşülmesine karar verildi.**

**12.Görsel Sanatlar Dersi değerlendirilmesinde dikkate alınacak hususların tespit edilmesi, Ölçme ve değerlendirme esaslarının belirlenmesi.**

**9. sınıf seviyesi için yenilenen Ortaöğretim Görsel Sanatlar Dersi Öğretim programı sayfa 8 okundu. Aşağıdaki ölçme araçlarından dersin, kazanımın, sınıf seviyesinin, öğrenci seviyesinin, öğrencinin derse ilgisinin dikkate alınarak yeri geldikçe faydalanmasına karar verildi.**

**Toplantı Başkanı Cahit DURMAZ:**

- Uygulamalı nitelikteki derslerin sınavları, her dönemde iki defadan az olmamak üzere ve dersin özelliğine göre yazılı ve uygulamalı olarak veya bunlardan yalnızca biriyle yapılabilir. Sınavların şekli, sayısı ve uygulamalı sınavların süresiyle hangi derslerde uygulamalı sınav yapılacağı zümre öğretmenler kurulunda belirlenir, okul müdürünün onayına bağlı olarak uygulanır. ***(MEB Orta Öğretim Kurumları Sınıf geçme ve sınav Yönetmeliği Madde: 45-1- f )***

**maddesini okudu.**

**Ders Öğretmeni Hasiye ÖZCEYLAN not verirken değerlendirme ölçeği kullanıldığını söyleyerek aşağıdaki açıklamaları yaptı.**

**Sınavlar her dönem için; 2 uygulama, 2 performans (ders içi ürün değerlendirme için) olarak 4 değerlendirme yapılacaktır .**

**- performans ve proje görevleri, öğrenci ürün dosyaları vb. kullanılarak değerlendirme yapılabilir.**

**Değerlendirme (Ünite sonlarında) ,Ürün Değerlendirme ölçeği esaslarına göre yapılacaktır;**

**I**

**(ÜRÜN DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ ÖRNEĞİ)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9A** | | | **ÖLÇÜTLER** | | Kompozisyon (Kağıda yerleştirme) | Işık - gölge (tonlama) | Perspektif Kurallarını uygulama | Tertip düzen | Süreyi iyi kullanma | **ALT ÖĞRENME ALANI: PERSPEKTİF** |
| **SIRA** | **NO** | **A D I S O Y A D I** | | **PUAN** | **20** | **20** | **40** | **10** | **10** | **100** |
| **1** | **,,,,,,,** | **X Öğrenci** | | | **15** | **20** | **35** | **10** | **10** | **90** |
| **2** | **,,,,,,,** | **Y Öğrenci** | | | **15** | **15** | **30** | **10** | **10** | **80** |
| **3** | **,,,,,,** | **T Öğrenci** | | | **20** | **20** | **35** | **10** | **10** | **95** |

1. **Öğrencinin o güne kadar almış olduğu sanat eğitimi göz önüne alınarak göstermiş olduğu gelişim,**
2. **Anlatım gücü**
3. **Çalışmalara karşı ilgisi ve gayreti, zamanı iyi kullanması ve sorumluluk alması,**
4. **İşin orijinalliği,**
5. **Yaratıcılığı, ifade gücü ve yeteneğinin yanında derse ilgisi, malzeme ve alet kullanmadaki yeterliliği,**
6. **Sergi, sahne ve panoların düzenlenmesinde görev alması ve yarışmalara katılması**

**vb. hususlar dikkate alınarak her öğrencinin değerlendirilmesi aşağıdaki puanlamaya göre yapılacaktır:**

**Öğrencinin yaratıcı gücü : 10**

**Konunun ifade edilişi : 10**

**İşin orijinalliği : 15**

**Tekniğine uygun çizim ve boyama : 20**

**Kompozisyon kuralları : 15**

**Derse ilgi ve hazırlanma : 20**

**Zamanın değerlendirilmesi : 10**

**TOPLAM :100**

**Puan değerleri ve dereceleri aşağıdaki gibidir*.*** *(01.07.2015 tarih/29403 sayılı Resmi Gazete “MEB Orta Öğretim Kurumları Yönetmeliği* ***Madde:44-2)***

|  |  |
| --- | --- |
| Puan | Derece |
| 85,00-100 | Pekiyi |
| 70,00-84,99 | İyi |
| 60,00-69,99 | Orta |
| 50,00-59,99 | Geçer |
| 0-49,99 | Geçmez |

**13. Öğrencilere verilecek proje ve performans konularının seçiminde; öğretim programları ile okul ve çevre şartlarının göz önünde bulundurulması ve konularının tespit, takip ve değerlendirme esaslarının belirlenmesi.**

**16) Ödev konularının tespit, takip ve değerlendirilmesinde; 1/7/2015 tarih 29403 sayılı Resmi Gazete “MEB Orta Öğretim Kurumları Yönetmeliği”. madde 1,2,3,4,5,6,7,8 göz önüne alınmıştır.**

**Performans çalışması, proje ve diğer çalışmalar:**

**MADDE 50- “(1) Öğrenciler okulların özelliklerine göre sınavların dışında proje ve performans çalışması ile topluma hizmet etkinliklerine yönelik seminer, konferans ve benzeri çalışmalar yaparlar. Öğrenciler, her dönemde tüm derslerden en az bir performans çalışması, her ders yılında en az bir dersten proje hazırlama görevini yerine getirirler.”**

**(2) Öğrencilerin ders yılı içinde ulusal ve uluslararası yarışmalarda elde ettikleri başarılar, ilgili dersin proje veya performans çalışması olarak tam puanla değerlendirilir.**

**(3) Öğrencilerin hangi dersten/derslerden proje hazırlayacakları sınıf rehber öğretmenleri tarafından okul yönetimine bildirilir.**

**(4) Proje ve seminer çalışmalarında öğrencilerin laboratuvar, bilgisayar, internet, kitaplık, spor salonu ve konferans salonu gibi imkânlardan etkili ve verimli şekilde yararlanmaları için okul yönetimi tarafından gerekli tedbirler alınır.**

**(5) İşbirliği çerçevesinde, ilgili makamlardan izin ve onay alınmak şartıyla okulun amaçlarına uygun konferans ve seminerler düzenlenebilir.**

**(6) Topluma hizmet etkinliklerine önem verilir. Öğrencilerin bu etkinliklere katılmalarını teşvik etmek amacıyla okul yönetimince gerekli tedbirler alınır.**

**(7) Proje ve performans çalışması puanla değerlendirilir. Topluma hizmet etkinlikleri ve diğer çalışmalar puanla değerlendirilmez; ancak öğrencilerin mezuniyetlerinde belgelendirilir.**

**(8 (Değ: 28/10/2016-29871 RG) Her dönemde tüm derslerden iki performans puanı**

**verilir. Performans çalışması, proje ve diğer çalışmalar ile ilgili değerlendirme ölçekleri**

**zümre kararlarıyla belirlenir. Bunlardan birisi birinci fıkra kapsamında yapılan performans**

**çalışmasına, diğeri ise öğrencinin derse hazırlık, devam, aktif katılım ve örnek davranışlarına**

**göre verilir. Zümre kararıyla performans çalışmasına dayalı olarak bir performans puanı daha**

**verilebilir. Buna göre proje konuları şu şekilde belirlenmiştir:**

**9. SINIF**

**• Sanat nedir? Sanatın önemi ve sanat dalları hakkında bilgi veriniz.**

**• Çağımız sanatçılarının bilim dallarına açık olması gerektiğini açıklayınız. Bu ilişkiyi kurabilen bir sanatçı hakkında bilgi veriniz.**

**• Atatürk’ün sanata ve sanatçıya verdiği önem hakkında sunum hazırlayınız.**

**• Ebru sanatı ile ilgili bilgi vererek, ülkemizdeki bir ebru sanatçısını tanıtınız.**

**• Renk nedir? Renkli resim teknikleri hakkında bilgi veriniz.**

**• Bir sanat akımını görsel öğeler kullanarak tanıtınız.**

**• Atatrürk’ün ülkemizde müzeciliğin gelişmesi için yaptığı çalışmaları araştırınız. İlimizdeki müze hakkında bilgi veriniz.**

**• Atatürk’ün fotoğrafını çeken, resmini yapan sanatçılar hakkında bilgi veriniz.**

**• Atatürk’ün sanata ve sanatçıya verdiği önem hakkında bilgi veriniz.**

**• Günümüzde ülkemizi yurt dışında da temsil eden çağdaş , yaşayan bir Türk ressamını tanıtınız..**

**Öğrencilerin ilgi, istek ve yeteneklerine göre konuların arttırılmasına karar verildi. Ödev konuları; el verdiği ölçüde gözleme, araştırmaya, resim bilgisi ve yeteneklerini aktarabilmeye dayalı olarak**

**seçilmiştir. Buna göre ödev konuları şu şekilde belirlenmiştir:**

**9. SNIFLAR**

**- Sanat nedir? Sanatın önemi ve sanat dalları hakkında bilgi veriniz.**

**- Perspektif çeşitlerini açıklayıp iki (açısal) kaçış noktalı perspektif kuralına göre bir sokak çizimi yapınız.**

**- Atatürk’ün sanata ve sanatçıya verdiği önem hakkında bilgi veriniz.**

**14-** **İş sağlığı ve güvenliği, Covid-19 ile mücadelede uyulacak hususların belirlenmesi**

**Görsel Sanatlar dersinde güvenlik konusu önemlidir. Uygun koşullara sahip olan okullarda sanat atölyeleri, kolay havalandırılabilir olmalıdır. Araç-gereç ve malzemeler güvenli bir şekilde kullanılmalı, öğrencilerin çeşitli sağlık sorunları (alerji, astım, bronşit vb.) dikkate alınmalıdır. Öğretmenler öğrencileri, bazı araçların (makas, maket bıçağı vb.) kullanımı konusunda uyarmalıdır. Evde ve okulda kullanılan araç gereç ve malzemelerin zehirli madde (sprey boya vb.) içermemesine dikkat edilmelidir. Öğrenciler, Görsel Sanatlar dersinde kullandıkları araç gereç ve malzemeleri bir sonraki uygulamaya hazır hâle getirmelidir.**

**Covid-19 ile mücadelede uyulacak hususların belirlenmesi ve iş sağlığı**

**• Ders başlangıcında öğrencilerin el hijyeninin yapılıp yapılmadığı kontrol edilecek ve maske kullanımı ile ilgili gerekli bilgilendirme ve uyarılar yapılmış olacak.**

**• Sık dokunulan kapı kolları, merdiven korkulukları, elektrik düğmeleri gibi ortak kullanım temas noktalarına mümkün olan en az temasın sağlanması için öğrenciler uyarılacak.**

**• Sınıflara, koridorlara, giriş ve çıkışa yakın alanlara el antiseptikleri tükendiğinde okul idaresi uyarılacak.**

**• El antiseptiğini yutma riskine karşı küçük öğrenciler bunları kullanırken mutlaka denetlenecek.**

**• Sınıf ve odalar pencereler açılarak düzenli şekilde sık sık havalandırılacak. Havalandırmada doğal havalandırma tercih edilecek. Klima olması durumunda ise Sağlık Bakanlığı tarafından yayımlanan klima önlemlerine uyulacak.**

**• Kovid-19 kapsamında alınacak önlemler velilere telefon ve e-posta gibi iletişim kanallarıyla bilgilendirme yapılacak.**

**• Öğrencilerin salgın döneminde ruh sağlığı, psikososyal destek ihtiyaçları için okulun Psikolojik Danışma Rehberlik birimine düzenli aralıklarla bilgilendirme yapılacak.**

**• Ateş, öksürük, burun akıntısı, solunum sıkıntısı belirtileri olan veya gelişen, Kovid-19 tanısı alan veya temaslısı olan öğrencilerin idare ve velileri bilgilendirilerek sağlık kurumlarına yönlendirilmesi sağlanacak.**

**15. Dilek ve temenniler. Kapanış.**

**Toplantı Başkanı Cahit DURMAZ 2020-2021 Eğitim - Öğretim yılının başarılı geçmesi dilek ve temennileri ile toplantıya son verilmiştir.**

[**https://www.sorubak.com**](https://www.sorubak.com)

**Hasiye ÖZCEYLAN Cahit DURMAZ**

**Görsel Sanatlar Öğretmeni Toplantı Başkanı**

**UYGUNDUR.**

**25/08/2020**

**Sevgi KOLTUKÇU**

**Okul Müdürü**